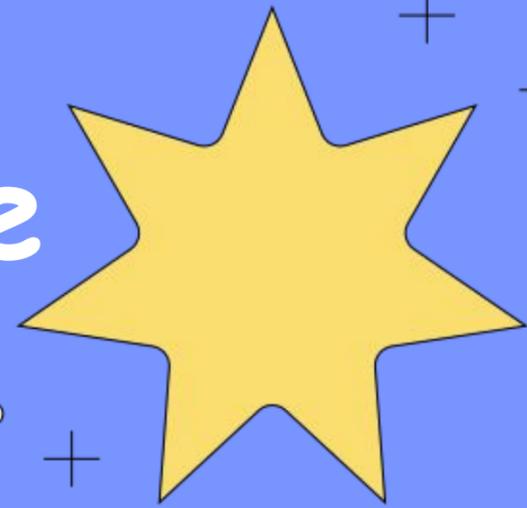
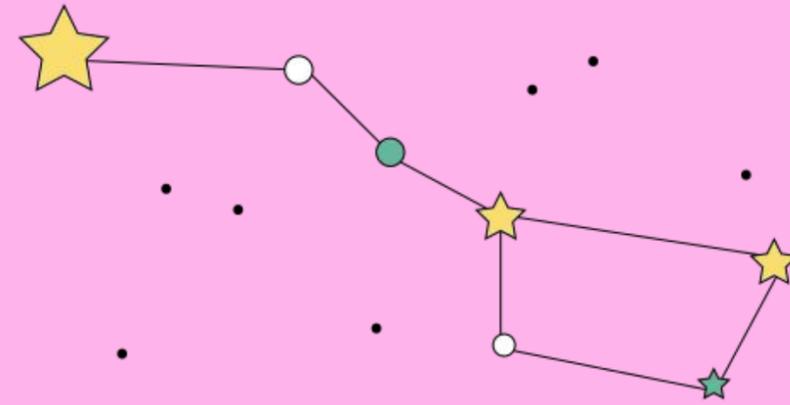


Современный дизайн.
Место дизайна
современном мире.
Тренды в веб дизайне
2021



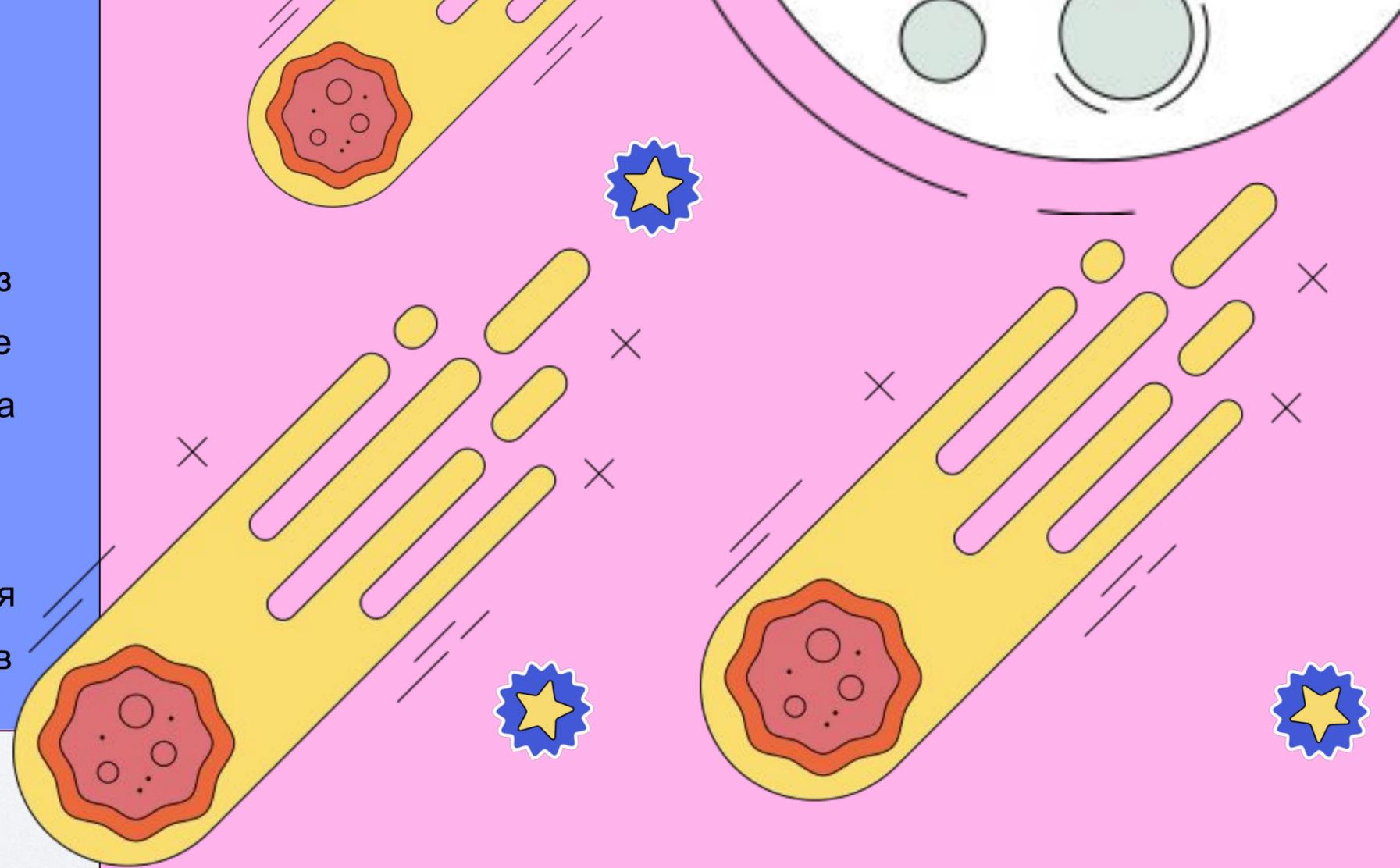
Выполнила:
Филиппова Ксения



Роль дизайна в современном обществе

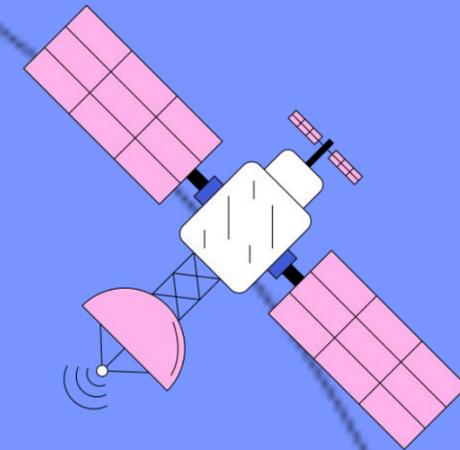
Дизайн в современном обществе – это, прежде всего, одно из условий получения прибыли, поскольку, удовлетворяя самые высокие требования потребителя, он повышает спрос на производимые товары.

Задачей дизайна становится предельная конкретизация потребления, индивидуализация результатов проекта, внедрение в практику дизайна методов соучастия.



.Дизайн ставит перед собой задачи, связанные не только с решением проблем материальной оснащенности бытия, но и вполне конкретные задачи, направленные на активизацию пассивного потребительства.

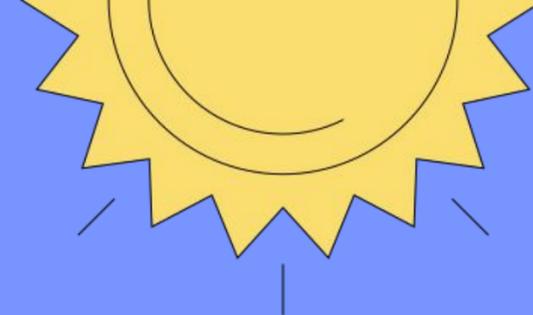
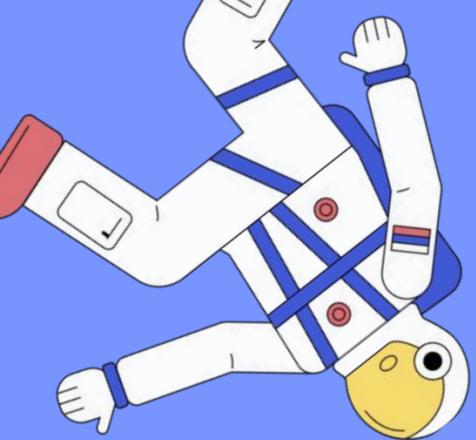
Дизайн помогает человеку ощутить насыщенность собственного существования разнообразием возможностей, помогает ощутить обладание собственным богатым воображением.



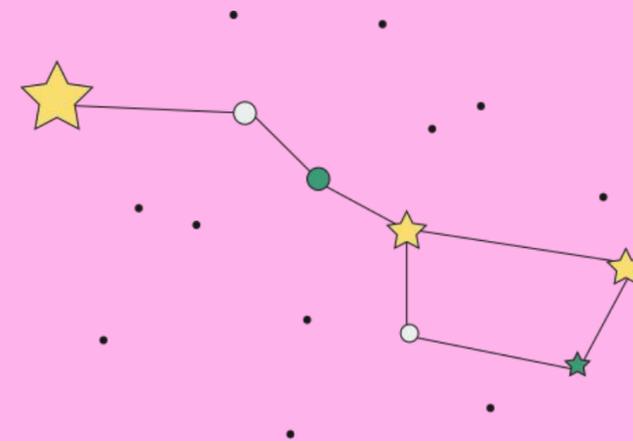
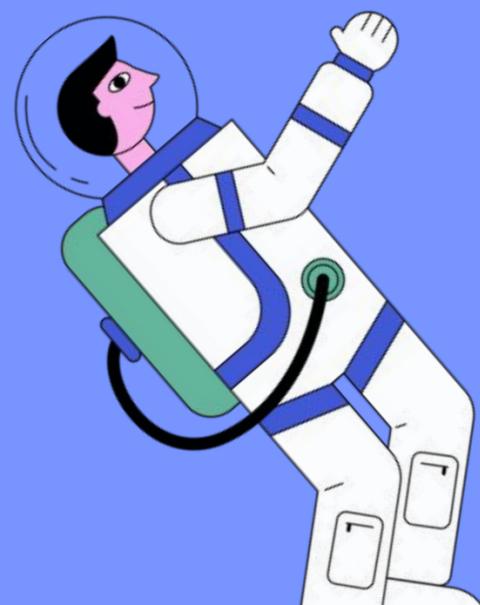
Современный дизайн – это не только опредмечивание материальных человеческих потребностей, но и «овеществление» ценностей духовных, реализация в дизайнерской форме сущностного содержания эпохи.

Дизайн возникает в условиях промышленного производства и тиражирования форм, но с целью добиться соответствия этих форм параметрам человека. Массовое индустриальное производство и потребление не устраняют потребности в эстетически значимых вещах, учитывающих индивидуальные ценностные ориентации, пристрастия, вкусы, привычки.

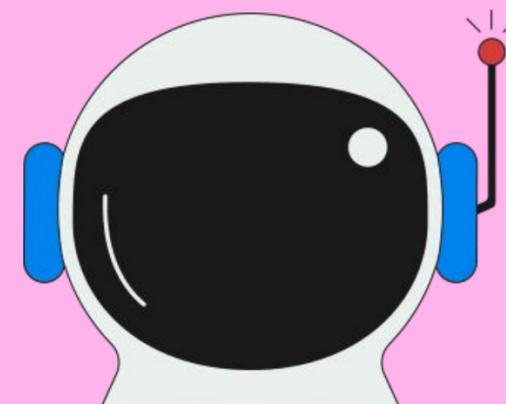




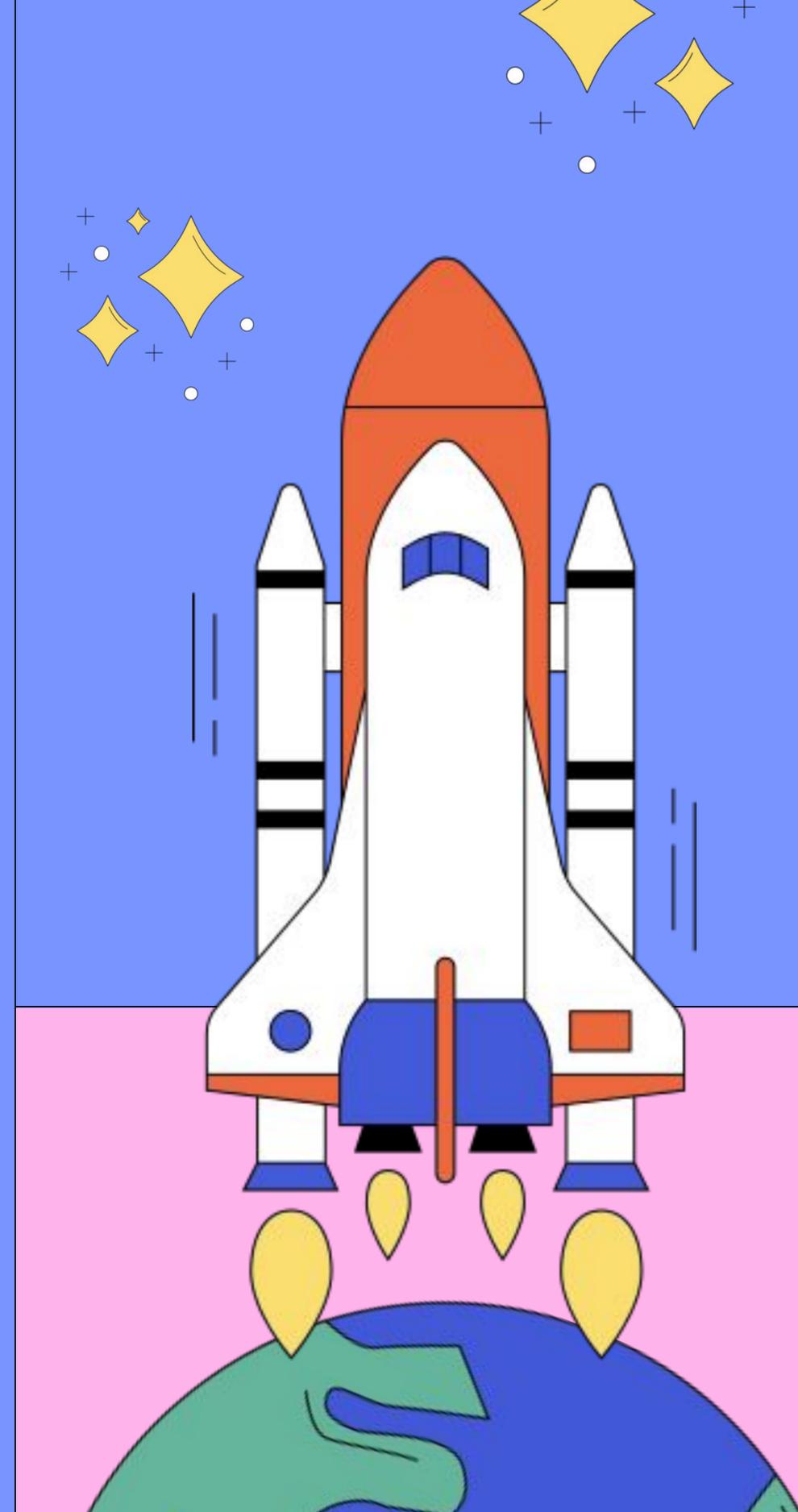
СМЫСЛ ДИЗАЙНА

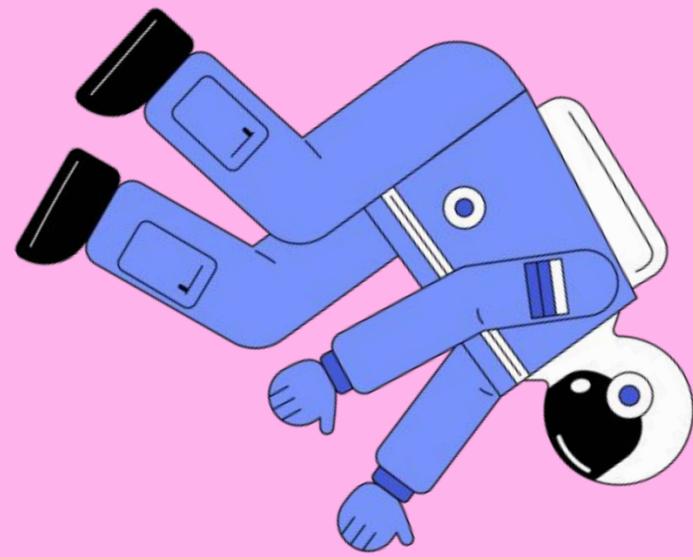


– стать уникальным, мощным и эффективным возбудителем эстетической и облагороженной активности общества, возвышать личность, делать её полной самоуважения и достоинства, открывать перед ней пути совершенствования себя и окружающего социального и природного мира.



5 трендов веб-дизайна

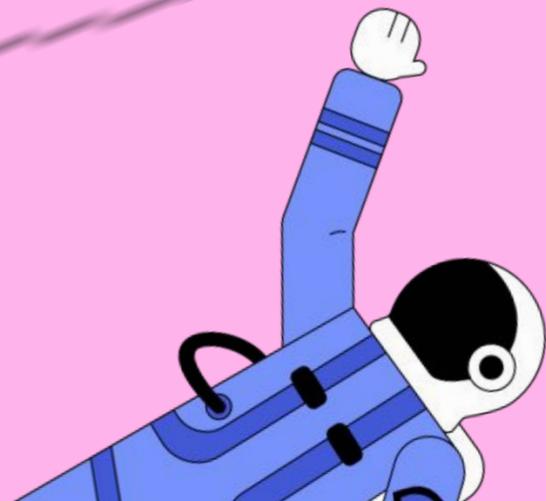




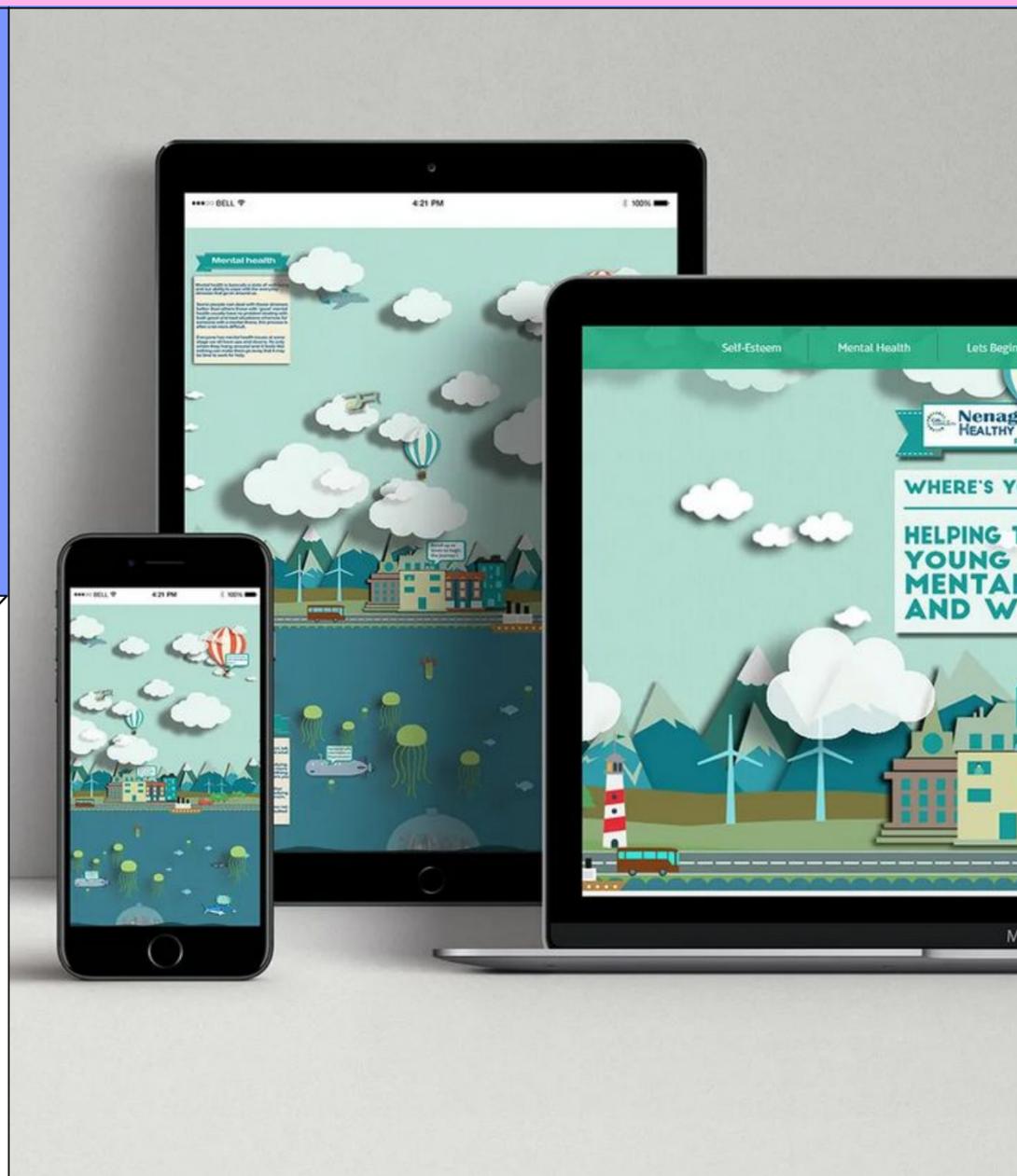
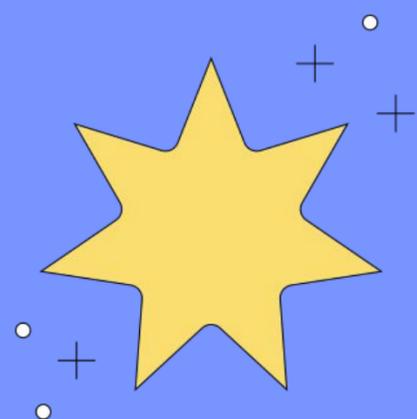
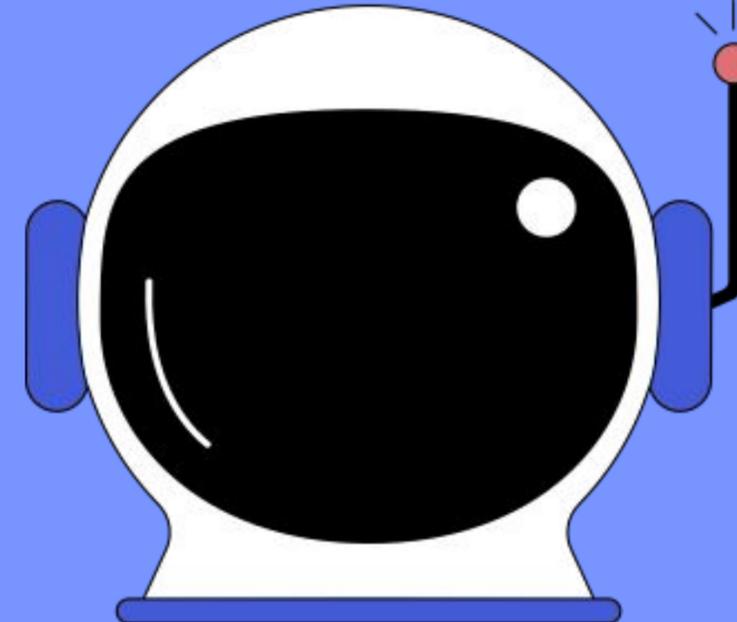
Главный тренд 2021



3D определенно главный тренд 2021, потому что он присутствует во всех сферах дизайна. Новизна заключается в том, что его стали применять в пользовательском интерфейсе, где до этого главенствовал плоский дизайн.



Параллакс-скроллинг



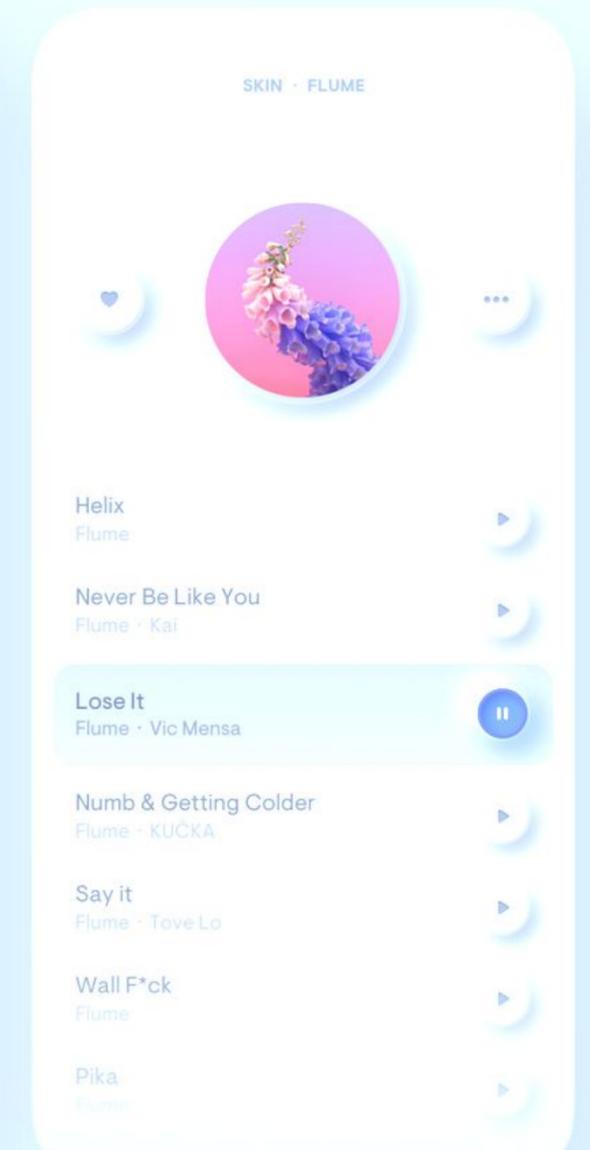
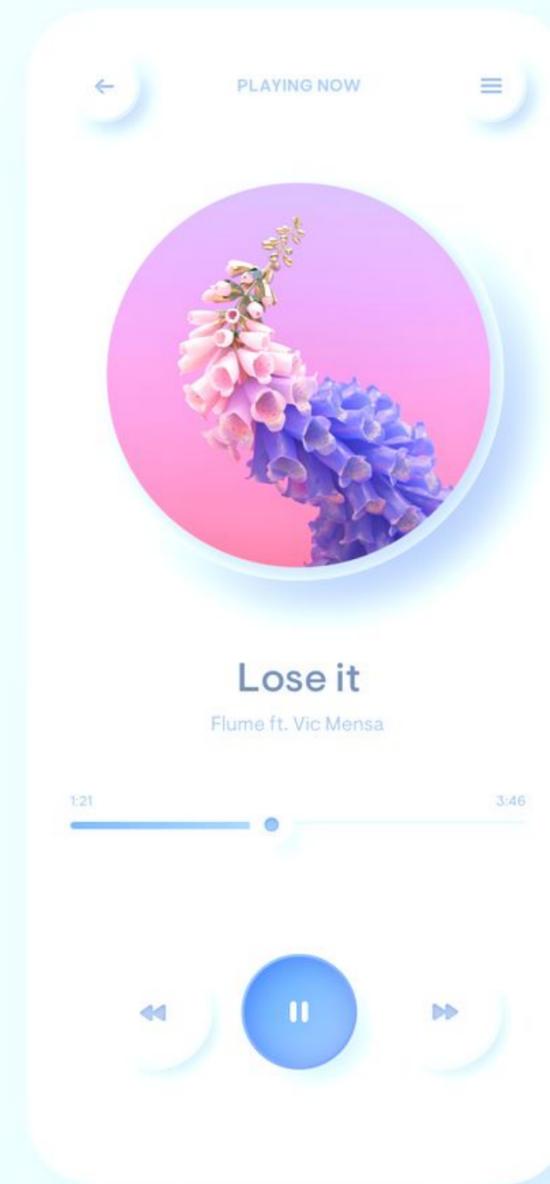
От минимального взаимодействия до распадающегося на частицы бэкграунда – каждый год мы видим, как растёт популярность веб-анимации. В 2021 году она становится более сложной: разделяются блоки страницы на передний и задний планы, создавая тот самый параллакс-эффект.

Параллакс – это оптическая иллюзия, которая возникает, когда кажется, что объекты рядом со зрителем движутся быстрее, чем объекты

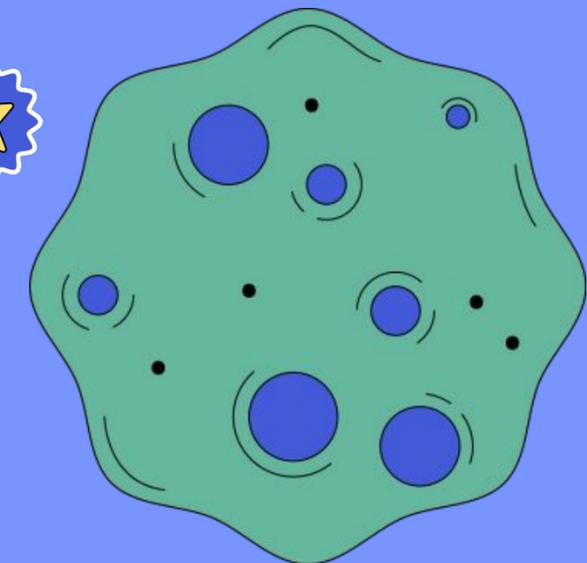
Может быть, это и есть параллакс-эффект

Неоморфизм имитирует объём предмета за счёт выборочно падающих теней, при этом используются полуплоские цвета. Чаще всего эффект напоминает цифровое тиснение или деbossинг.

Такой подход позволяет дизайнерам восстановить тактильные ощущения, которые были потеряны в эпоху плоского дизайна, и это, в свою очередь, усиливает связь пользователя с объектом.



Неоморфизм



We partner with SaaS and digital product owners to provide design solutions that scale for years to come.

Абстрактные
графические
композиции



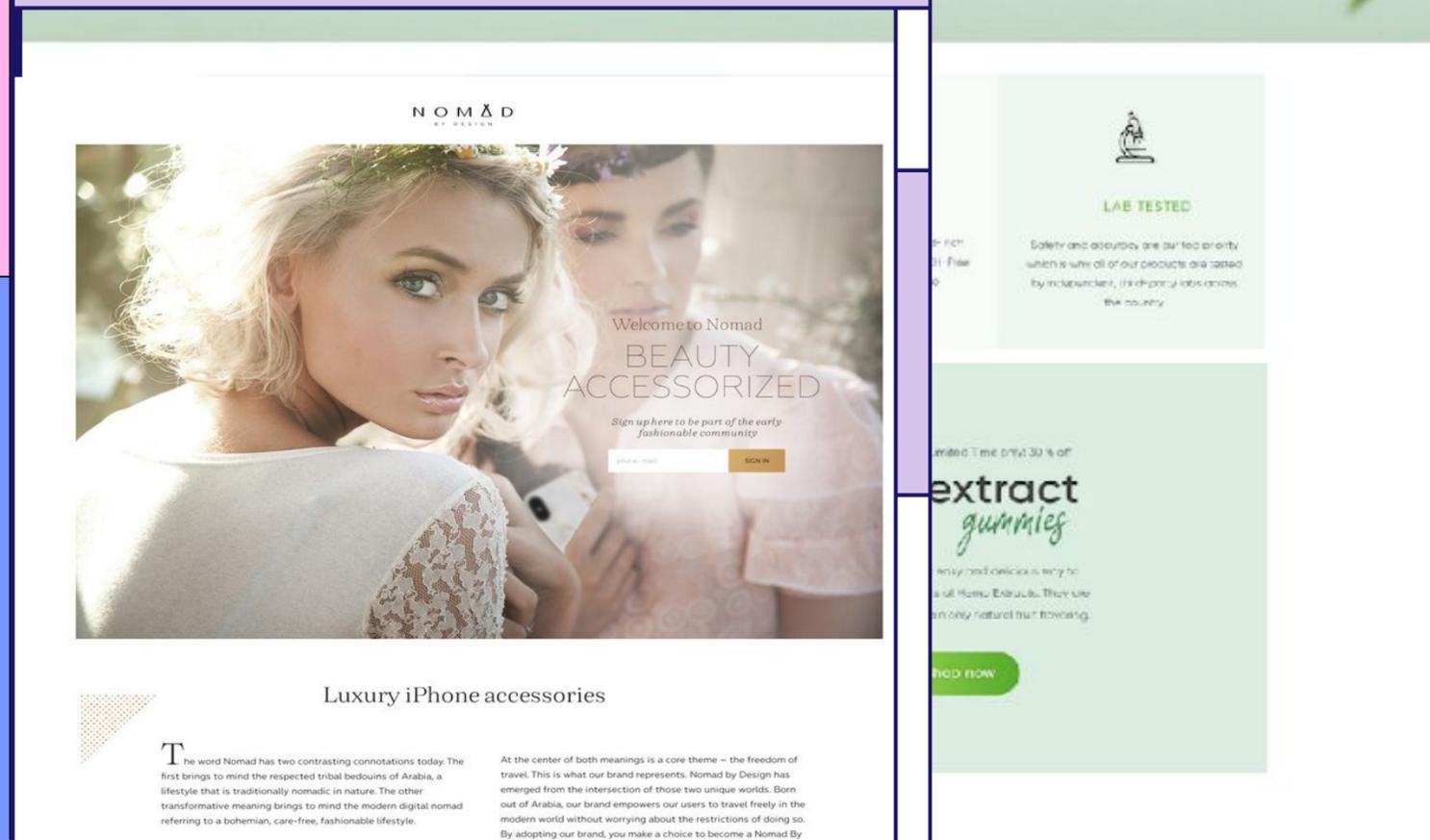
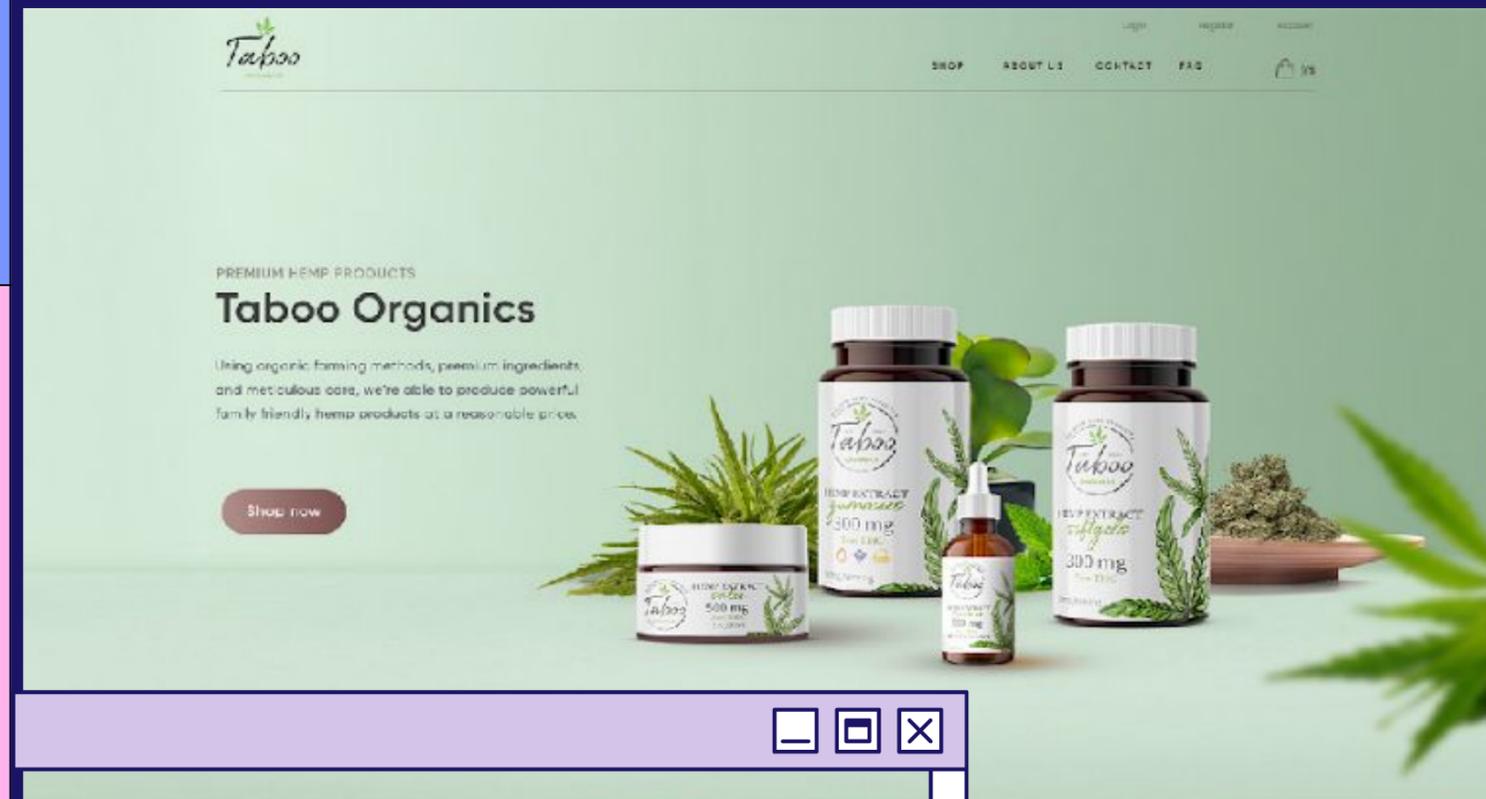
Абстракции, особенно состоящие из простейших геометрических форм, таких как квадраты и круги, могут казаться чересчур минималистичными и ограниченными. Однако в 2021 году веб-дизайнеры объединяют их в сложные, обширные композиции, изучающие свободу.

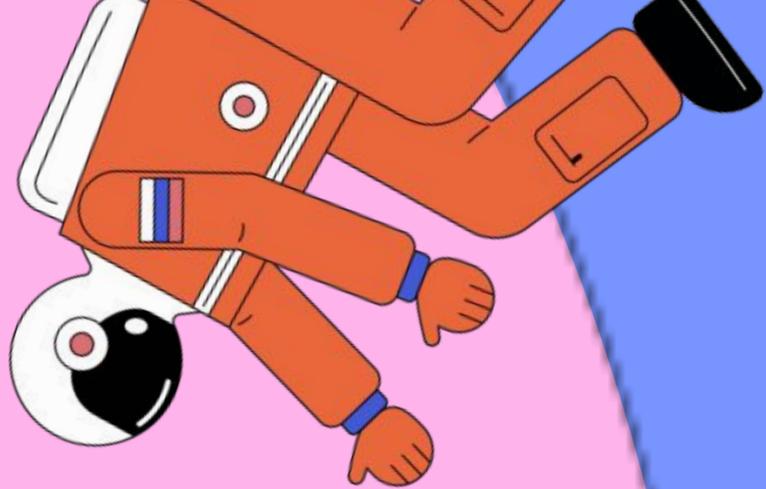
Комфортные цвета



В 2021 веб-дизайнеры будут мыслить вне двух крайностей: только тёмного или только светлого. Они нашли золотую середину в мягких цветовых палитрах: природные зелёные, пастельные голубые оттенки, тёплые коричневые или светло-розовые тона. Это не только делает цветовую гамму сайтов менее резкой, но ещё вызывает умиротворение и расслабляет пользователя.

Этот тренд – признак того, что в будущем веб-дизайнеры будут больше придавать значение доступности и комфорту, чем радикальным инновациям.





Спасибо за
внимание!

