


Тема занятия № 11:

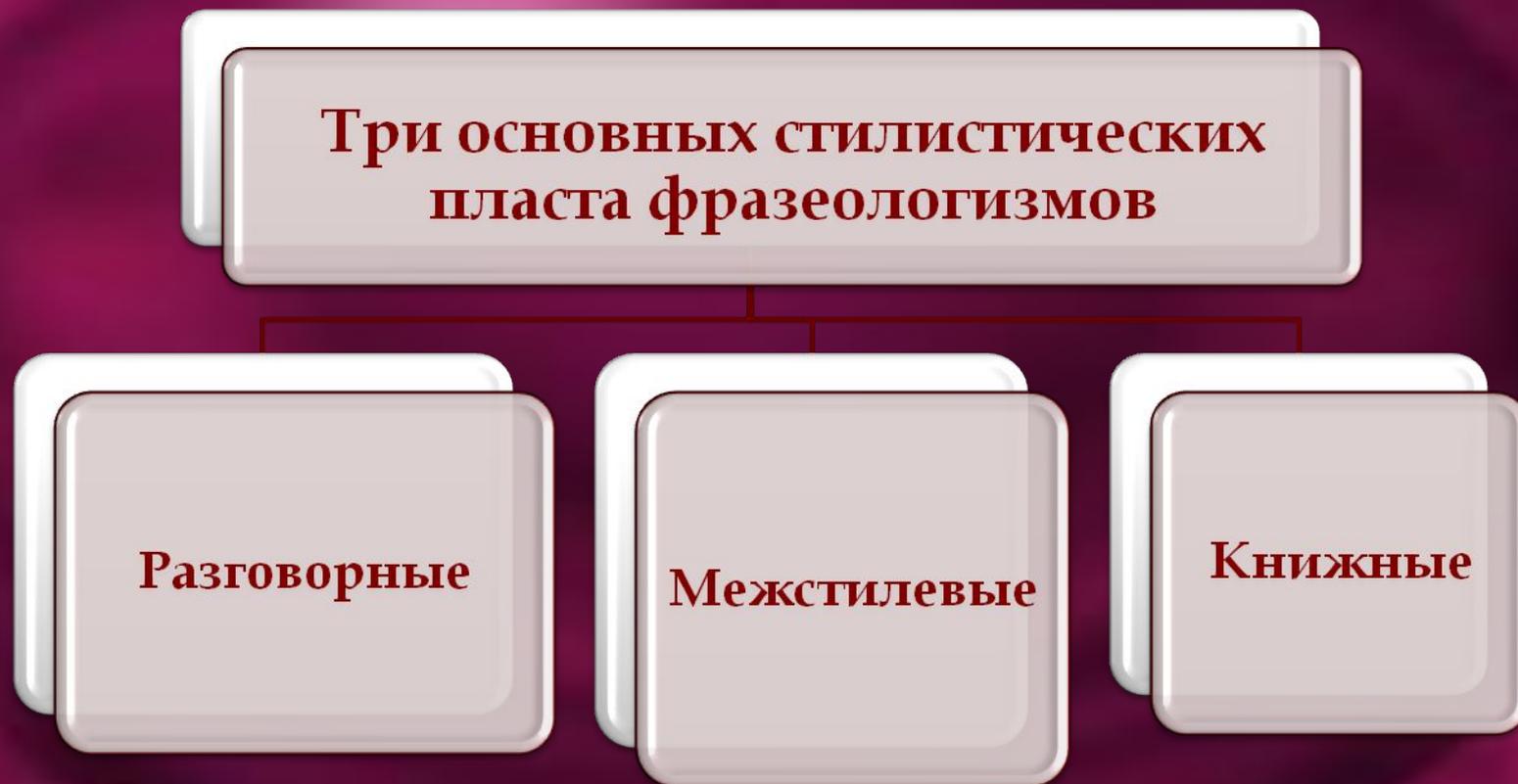
«Фразеологические обороты с точки зрения их экспрессивно-стилистических свойств»



Цель занятия:

- Познакомиться с классификацией фразеологизмов с точки зрения их экспрессивно-стилистических свойств.
-

В стилистическом отношении фразеологизмы отличаются от слов. Основная масса слов стилистически нейтральна, чего нельзя сказать о фразеологизмах, основное назначение которых – выражение разного рода оценок и отношения говорящего к высказываемому, что является существенным элементом фразеологического значения.



Большая часть фразеологизмов относится к разговорной речи.

- **Задирать нос**
- **Заткнуть за пояс**
- **Класть зубы на полку**
- **Кусать себе локти**
- **Не пускать на порог**
- **Из-под палки**
- **Заячья душа**
- **Ни холодно ни жарко**



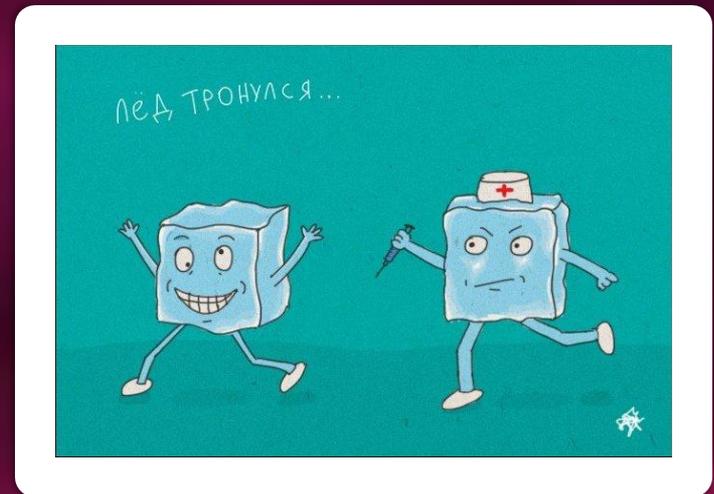
Фразеологизмы просторечного характера употребляются преимущественно в обиходно-бытовой речи и имеют грубовато-сниженный стилистический оттенок.



Вынь да положь
Лезть в бутылку
Лыка не вяжет
Ни кожи ни рожи
Олух царя
небесного
Не лаптем щи
хлебаю
Шишка на ровном
месте

Межстилевые фразеологизмы не имеют какой-либо стилистической окраски и активно употребляются в разных стилях устной и письменной речи.

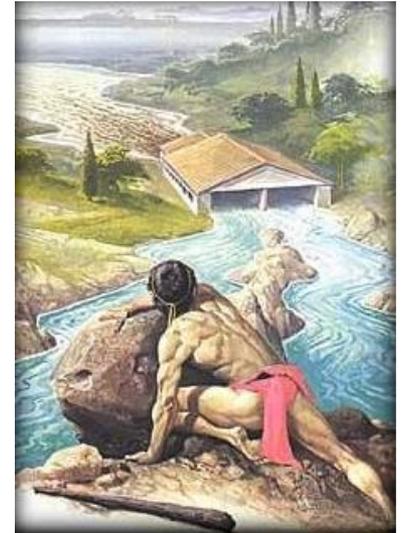
- Во всяком случае
- Во что бы то ни стало
- Время от времени
- Любой ценой
- Ни за что на свете
- От всей души
- Целиком и полностью
- Называть вещи своими именами



Книжные фразеологизмы свойственны по преимуществу письменной речи и обычно придают ей оттенок приподнятости и торжественности

- **Плоть и кровь**
- **Положить живот**
- **Смежить очи**
(умереть)

Не всегда книжные фразеологизмы обладают экспрессией приподнятости или торжественности, они могут быть и стилистически нейтральными, например, зондировать почву, про и контра, а также фразеологизмы из греко-латинской мифологии типа авгиевы конюшни, бочка Данаид





Домашнее задание.

- Прочитать в учебнике стр. 84-85.
- **Выполнить упр.149,стр.85**