

# ИСТОРИЯ РОССИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ С АНАСТАСИЕЙ МАНОХИНОЙ

КУЛЬТУРА ДРЕВНЕЙ РУСИ X-НАЧАЛА XII

- способ существования человечества, социума;
- то, что отличает человека от животного,
- создаваемую человеком часть окружения.
- Самое простое определение культуры – «то, что создано человеком».

Ремесло́ — мелкое  
ручное производство,  
основанное на применении  
ручных орудий труда.

# Кольчуга





# САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ВИДЫ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ В ДРЕВНОСТИ:



СЕРЬГИ В  
ТЕХНИКЕ ЗЕРНИ

СЕРЬГИ В  
ТЕХНИКЕ СКАНИ



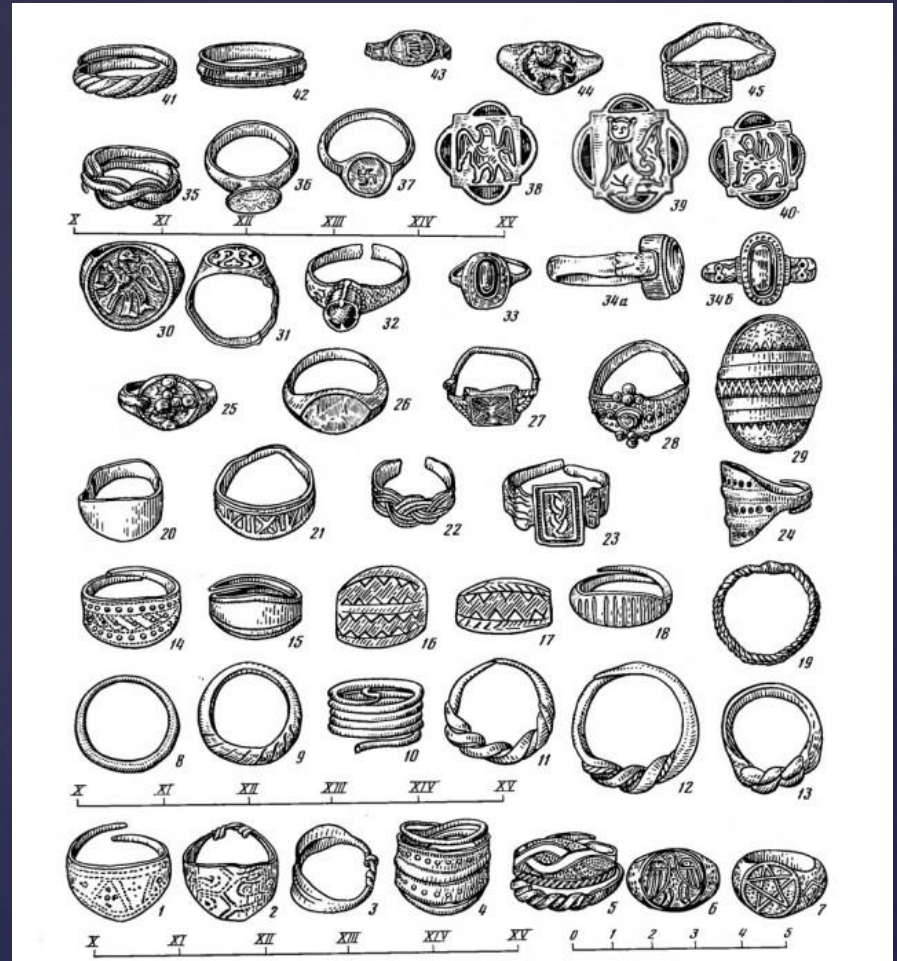
1.СЕРЬГИ

# САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ВИДЫ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ В ДРЕВНОСТИ:



ВИСОЧНЫЕ КОЛЬЦА

# САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ВИДЫ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ В ДРЕВНОСТИ:



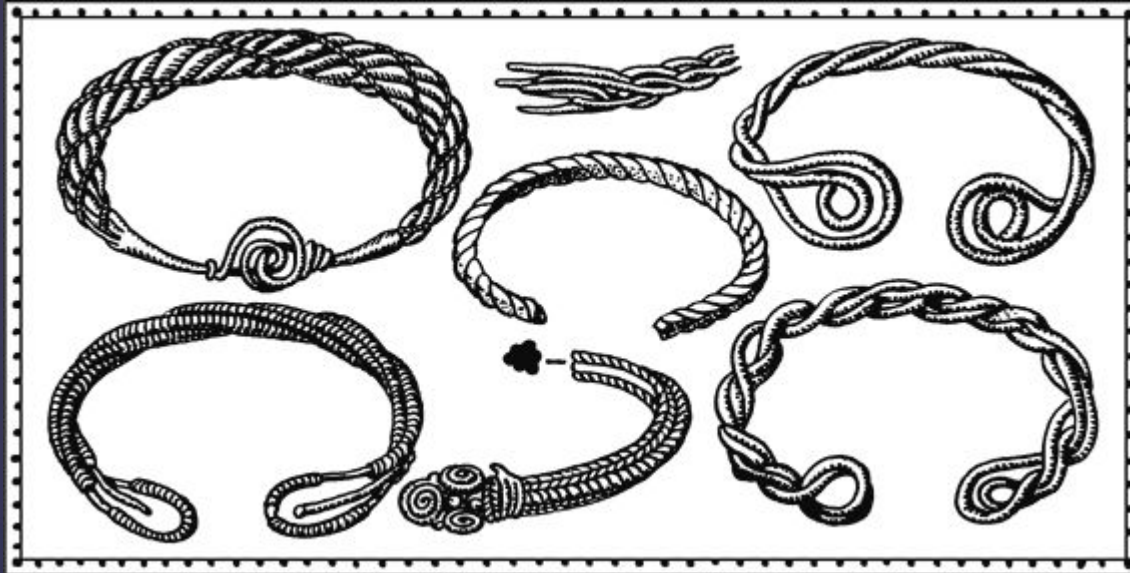
1-2 - Владимирские курганы; 3-4 - Гловские курганы; 5 - Новгород; 7 - кург. у с. Васильки Владимирской обл.; 8 - Новгород; 9 - кург. у пос. Вознесенский Владимирской губ.; 10 - Гловские курганы; 11-13 - С.-Петербургские курганы; 14 - курганы у д. Босна Костромской обл.; 15 - Гловские курганы; 16 - Вятские курганы; 17 - Старая Рязань; 18 - С.-Петербургские курганы; 19 - Новгород; 20 - Новгород; 21 - Новгород; 22 - курганы у д. Колчино Калужской обл.; 23 - Нов-

гор; 24-25 - Гловские курганы; 26 - С.-Петербургские курганы; 27 - Новгород; 28 - Новгород; 29 - С.-Петербургские курганы; 30 - Новгород; 31 - Новгород; 32 - Новгород; 33 - Новгород; 34 - Гродно; 35 - Гловские курганы; 36 - С.-Петербургские курганы; 37 - Новгород; 38-39 - Шарово, клад. Московская обл.; 40 - курган у Николово Московской обл.; 41-42 - Гловские курганы; 43 - Новгород; 44 - Новгород; 45 - Новгород

ПЕРСТНИ



# САМЫЕ РАСПРОСТРАНЕННЫЕ ВИДЫ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ В ДРЕВНОСТИ:



БРАСЛЕТЫ



# ТЕХНИКА СКАНИ :

на поверхность изделия наносился орнамент из скрученной тонкой серебряной или золотой проволоки.



Техника зерни :  
мельчайшие серебряные или золотые  
зерна накладывали по рисунку на  
пластины и припаивали, создавая  
сложный орнамент.



Зернь

## Техника черни:

на металлические пластины мастера наносили резцом рисунок, затем в углубления разогретых пластин вбивали молоточком тонкие серебряные нити, а пространство между ними покрывали чернью .

- Чернь по серебру





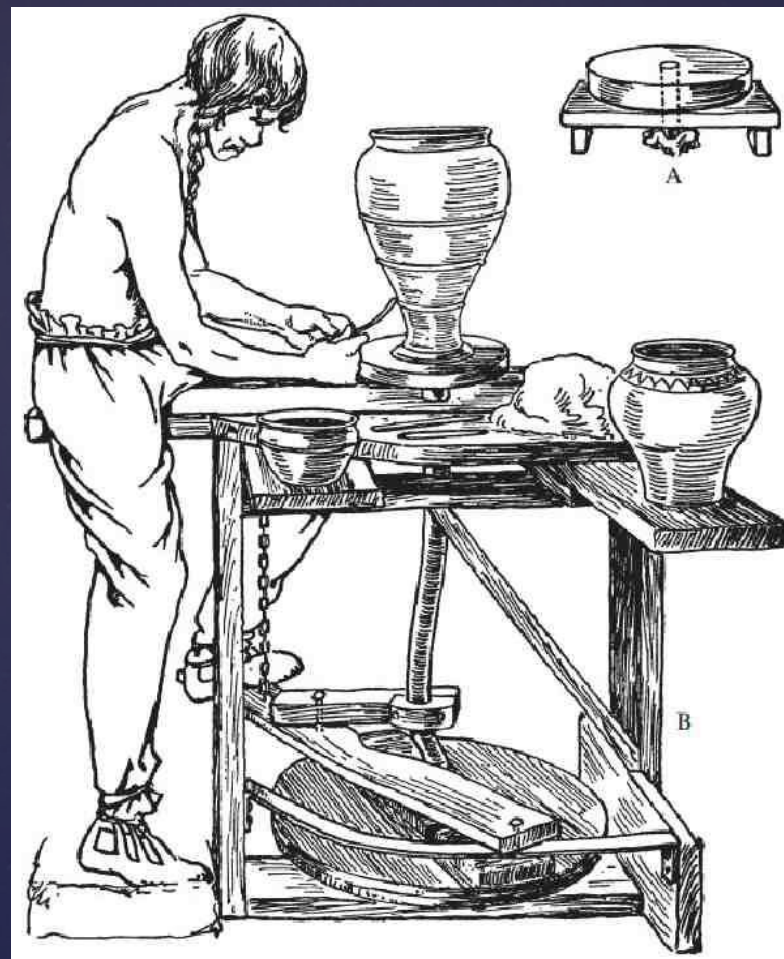
# Перегородчатая эмаль:

стекловидная масса разных оттенков покрывала пространство между припаянными золотыми или серебряными полосами.

*Перегородчатая эмаль*



# Гончарный круг

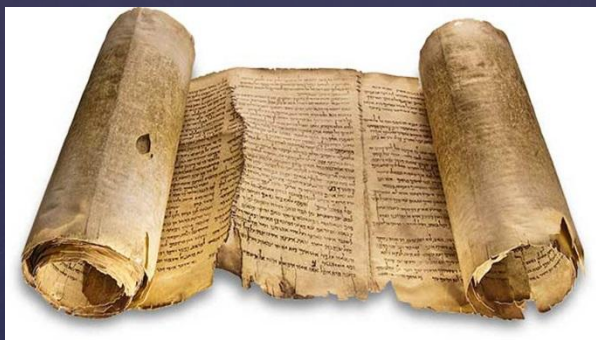




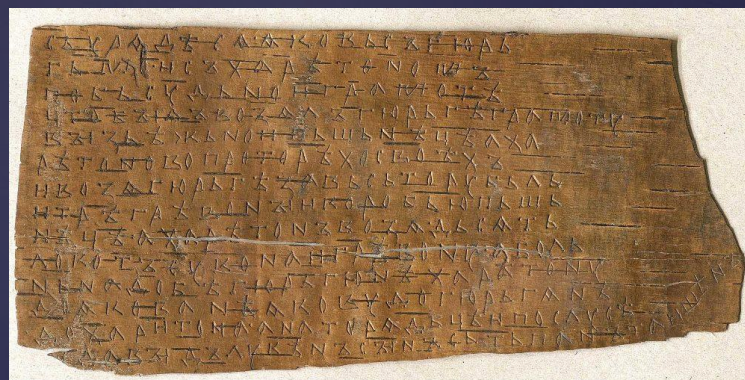
# Письменность на Руси

XII век

863г



XI век



Середина  
XIV века

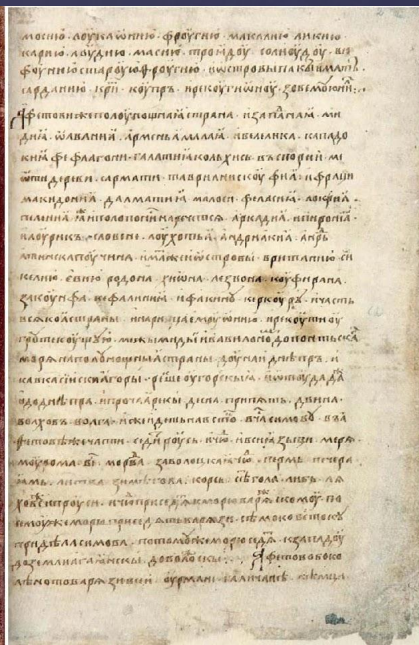
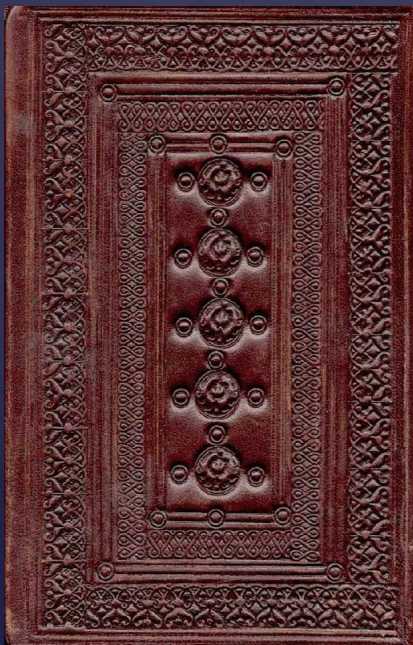


# Литература-Летописание(летопись)

Повесть  
временных лет  
Нестор

До 1113 .  
Смерть  
Святополка

X-XI вв.



# Литература-житийный жанр

## Древнерусская литература (основные жанры)

Культура Древней Руси.  
Христианская культура и  
языческие традиции



Летописание. Нестор – Повесть  
временных лет, 1113г.

Житие (агиография).  
Житие князей Бориса и Глеба

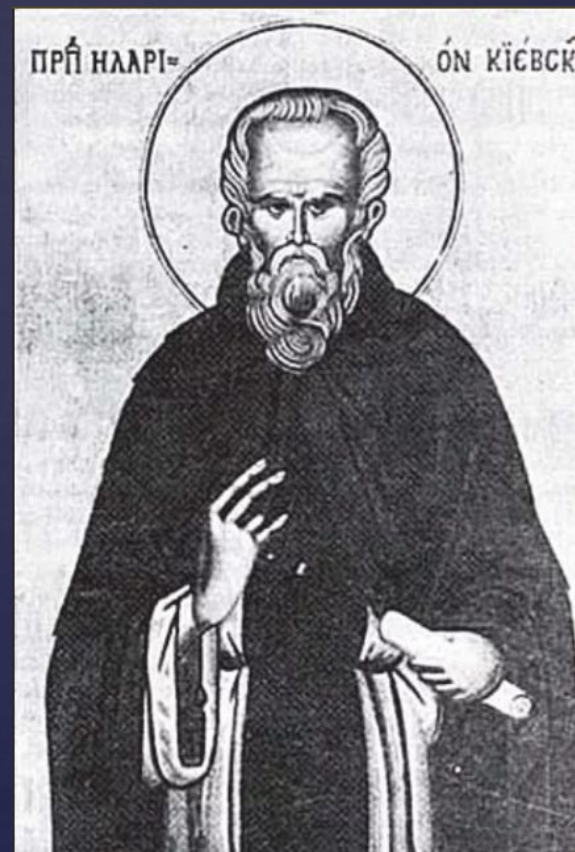
Слово (поучение). Митрополит  
Илларион – Слово о Законе  
и благодати

Хождения (хожения). Хождение  
игумена Даниила в пустыню



# Слово о Законе и Благодати

Иларион





# Поучение детям



Владимир  
Мономах

# Устное народное творчество

```
graph TD; A[Устное народное творчество] --> B[песни]; A --> C[былины]; A --> D[пословицы]; A --> E[загадки]; C --> F[сказки]; C --> G[легенды];
```

песни

былины

пословицы

загадки

сказки

легенды

# Каменное строительство

Крещение  
Руси

988г.

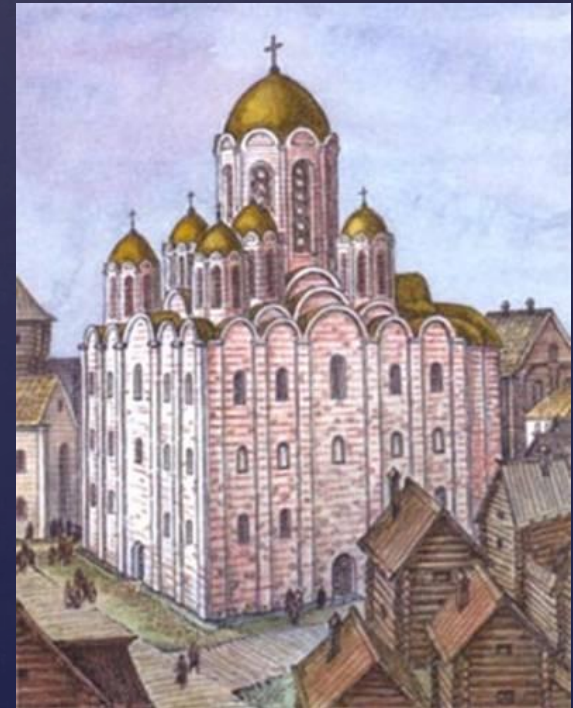
Десятинная церковь в Киеве реконструкция  
М.Н. Холостенко



996г.



XI в.



нефы

арки

апсиды

купола

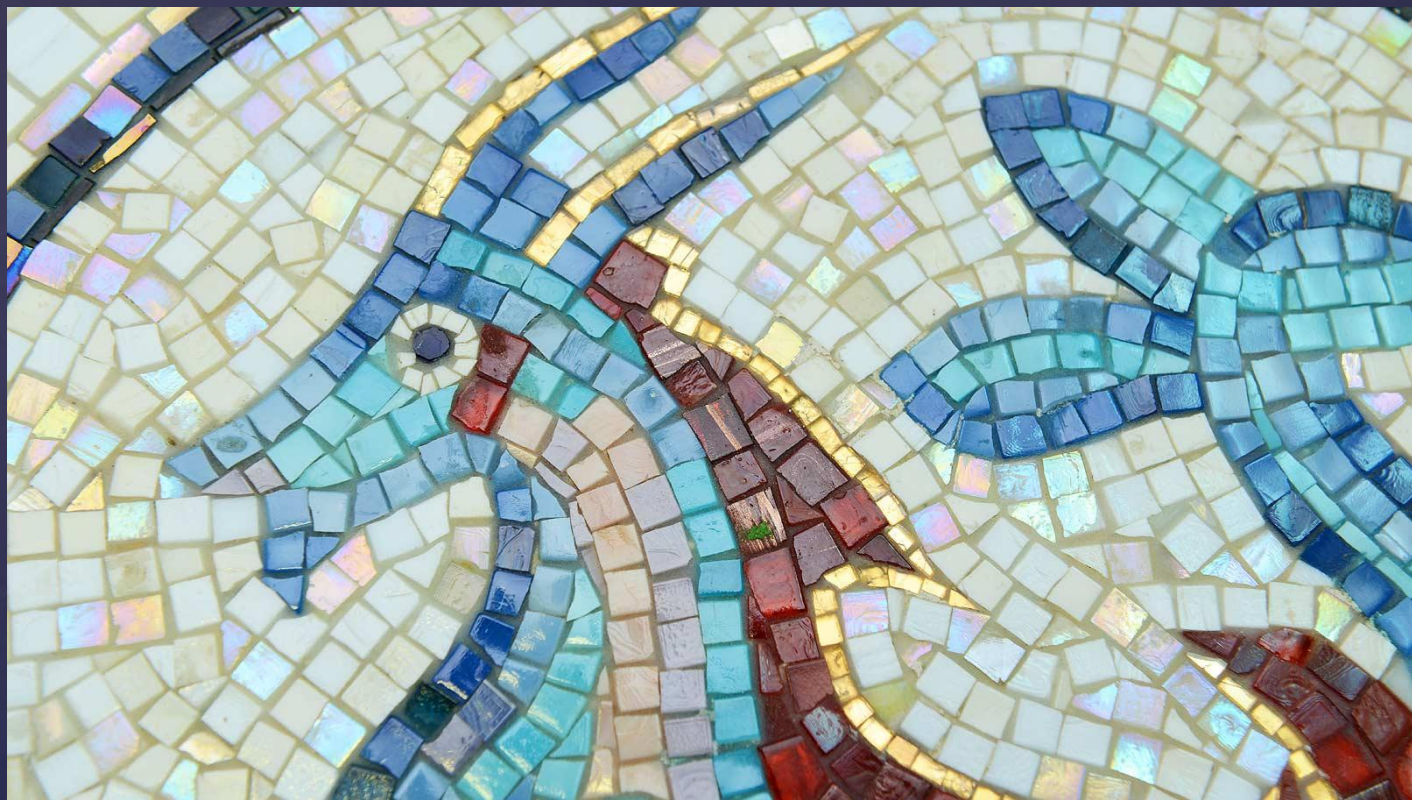
своды

закомары

плинфы



# Техника мозаики





# Техника фрески



# Спасо-Преображенский собор в Чернигове

30-е годы XI в.



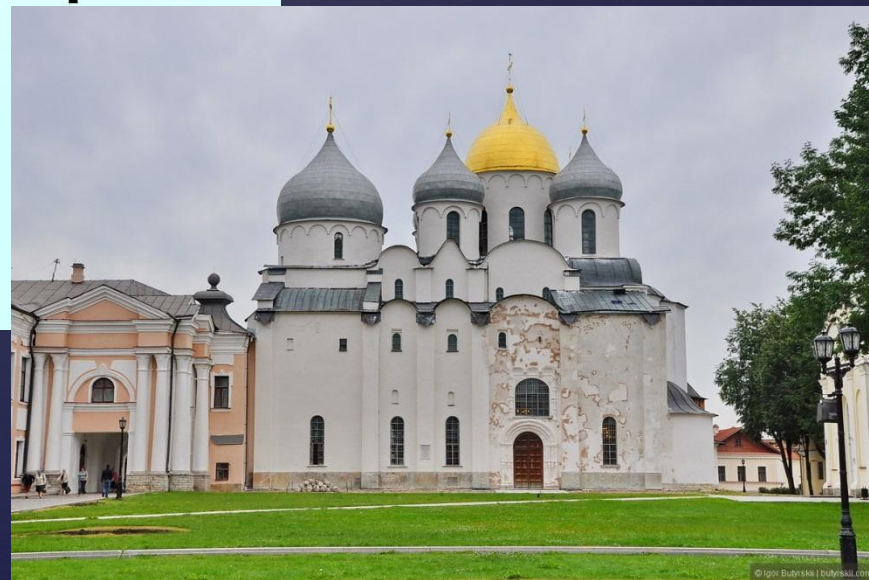


# Софийский собор в Новгороде



XI в.

**Софийский  
собор  
в  
Новгороде**





# Георгиевский собор Юрьева монастыря монастыря под Новгородом

п.п XII в.

Георгиевский собор Юрьева монастыря в Новгороде



# В.М. Васнецов Богатыри.

1881-1898 гг.





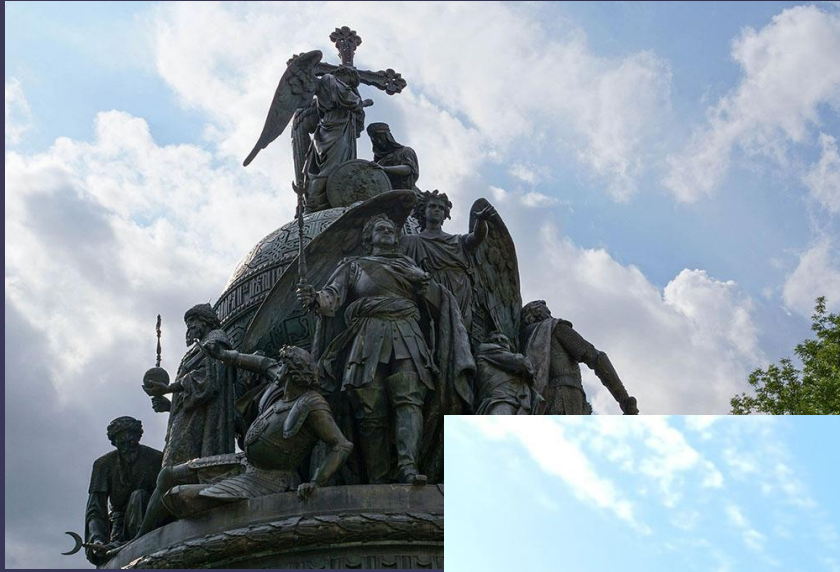
# В.М. Васнецов Прощание Олега с конем

1899г.





# М.О. Микешин «Тысячелетие России» Великий Новгород



1862г

-1000 г.  
=862г.



# Нестор-летописец С.А. Никитина



М.М. Антакольский  
Нестор летописец, 1890

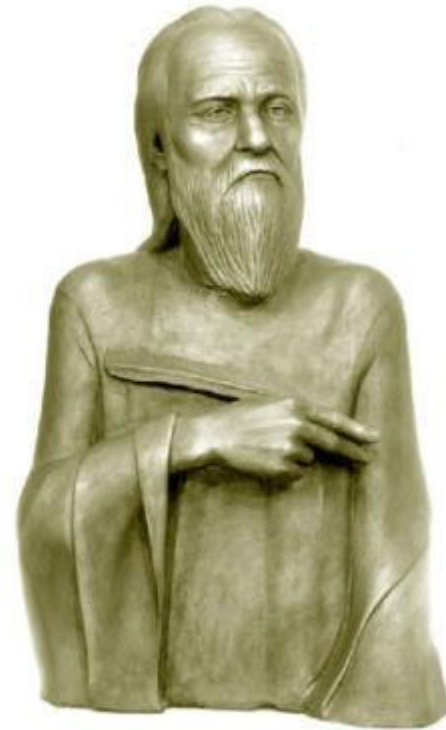


Нестор летописец  
Реконструкция С.А.Никитина

# М.М. Антокольский Нестор- летописец 1890г



М.М. Антакольский  
Нестор летописец, 1890



Нестор летописец  
Реконструкция С.А.Никитина