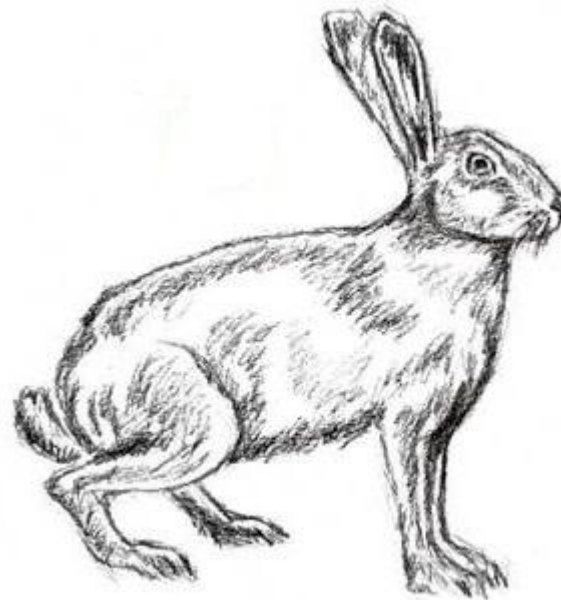


Стефейкина Татьяна Евгеньевна
Воспитатель
ГБОУ школа №569

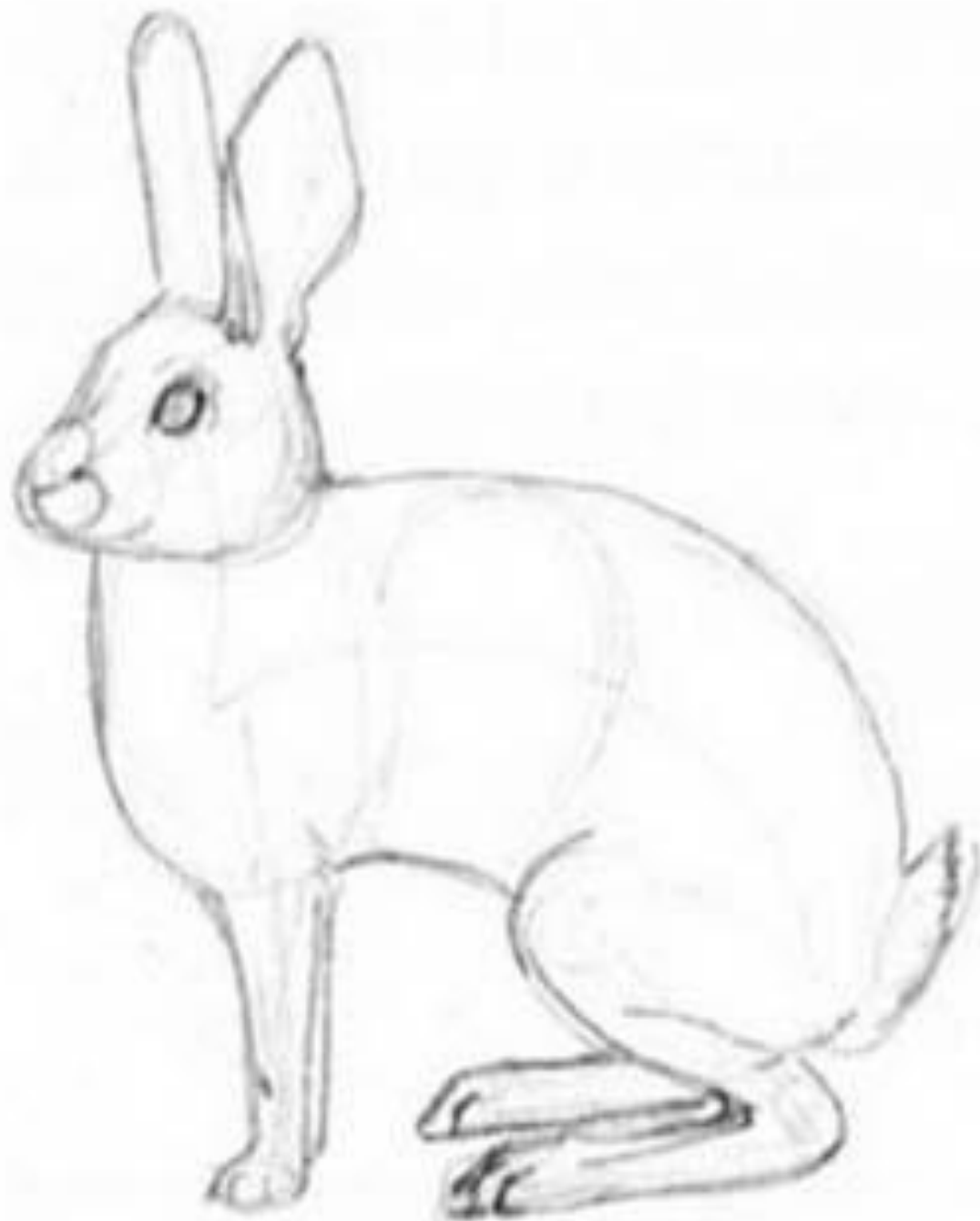
Рисуем зайца



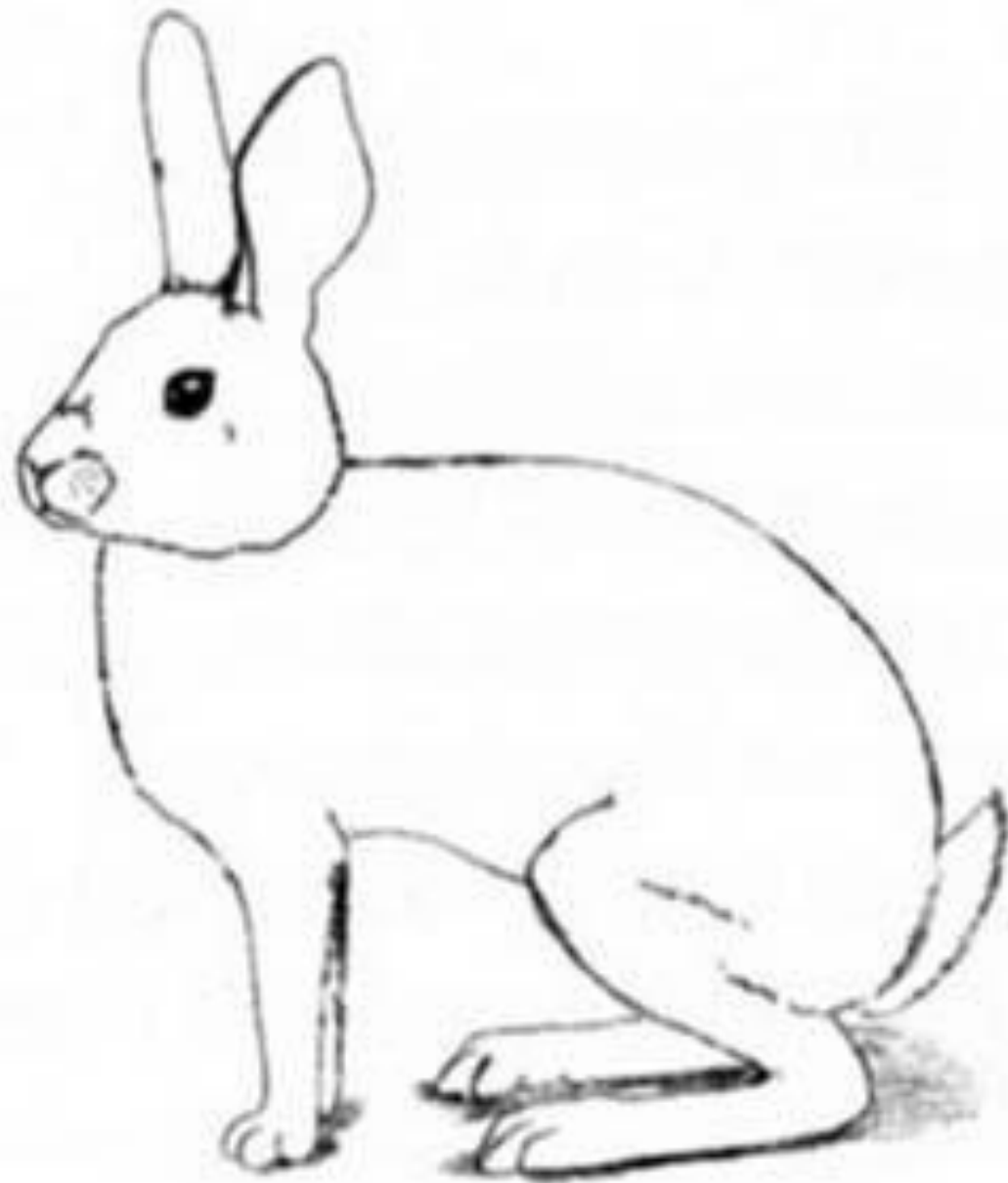
Наметив границы рисунка и определив пропорциональное соотношение частей тела животного, изогнутой линией намечаем туловище зайца, короткой вертикальной линией – шею. Рисуем круг головы, конус носа, овалы ушей. Овалами намечаем грудь, живот и заднюю часть. Проводим линии передних и задних ног. Намечаем маленький хвост.



Руководствуясь линиями построения, рисуем карандашом контур тела зайца. Намечаем глаз, рот и треугольный нос, точки усов. На ногах обозначаем пальцы с коготками.



По карандашному наброску рисуем контурную линию гелевой ручкой, имитируя штрихами короткую шерсть. Ждем, когда рисунок высохнет, и стираем карандашные линии. Прорисовываем глаз, оставляя белую точку блика. Намечаем собственную тень животного на земле.



**Усиливаем
контурную
линию.
Короткими
штрихами
изображаем
шерсть на
затененных
участках
тела,
светлые
места
оставляем
белыми.**



**Усиливаем
тень,
повторно
накладывая
штрихи в том
же
направлении.
Штрихуем по
шерсти
полутень.
Четче
прорисовываем
детали.**



ЗАЯЦ ГОТОВ

