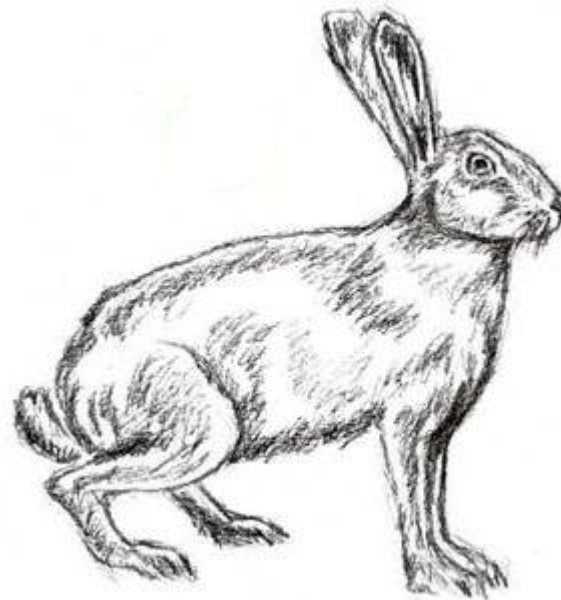


Стефейкина Татьяна Евгеньевна  
Воспитатель  
ГБОУ школа №569

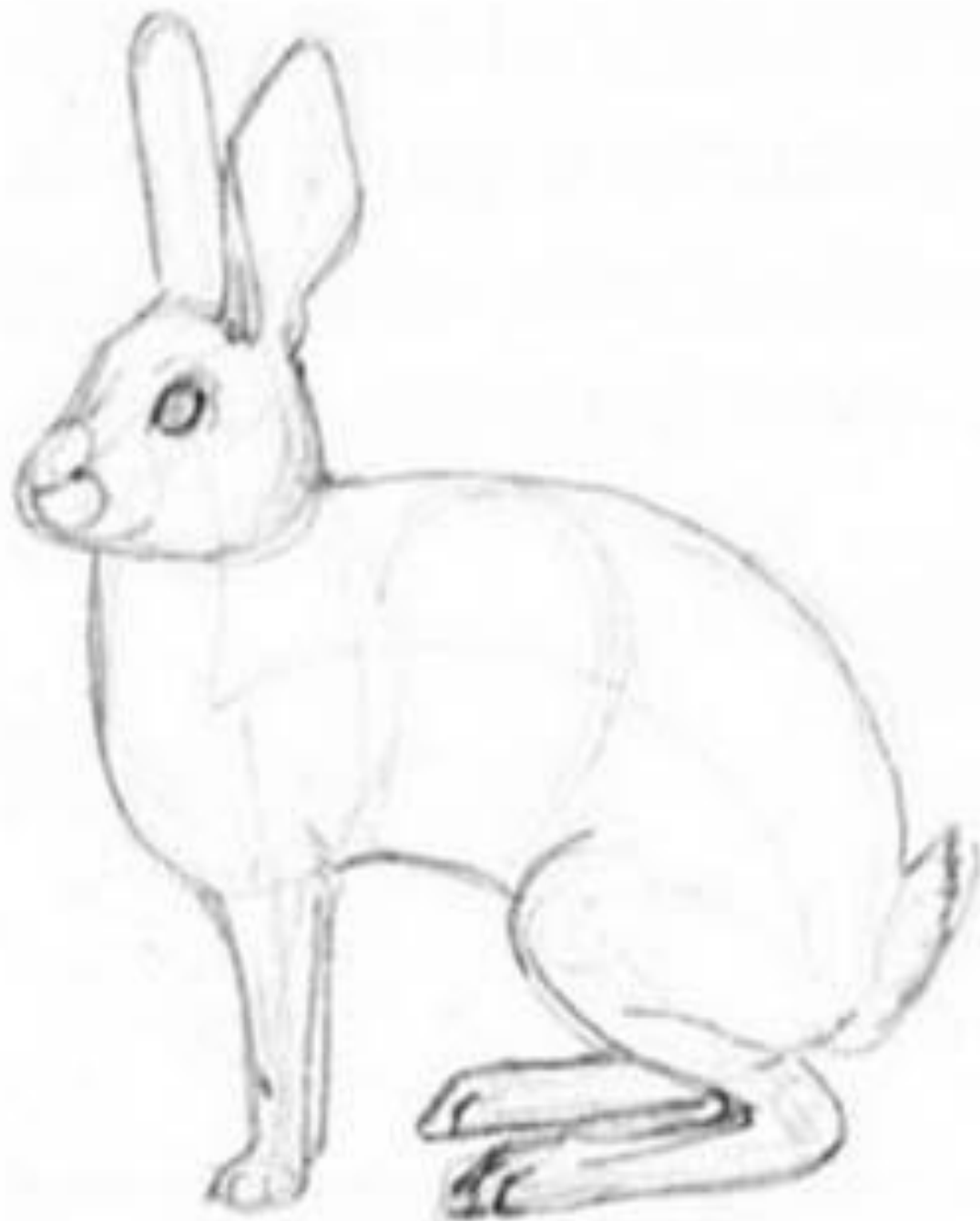
## *Рисуем зайца*



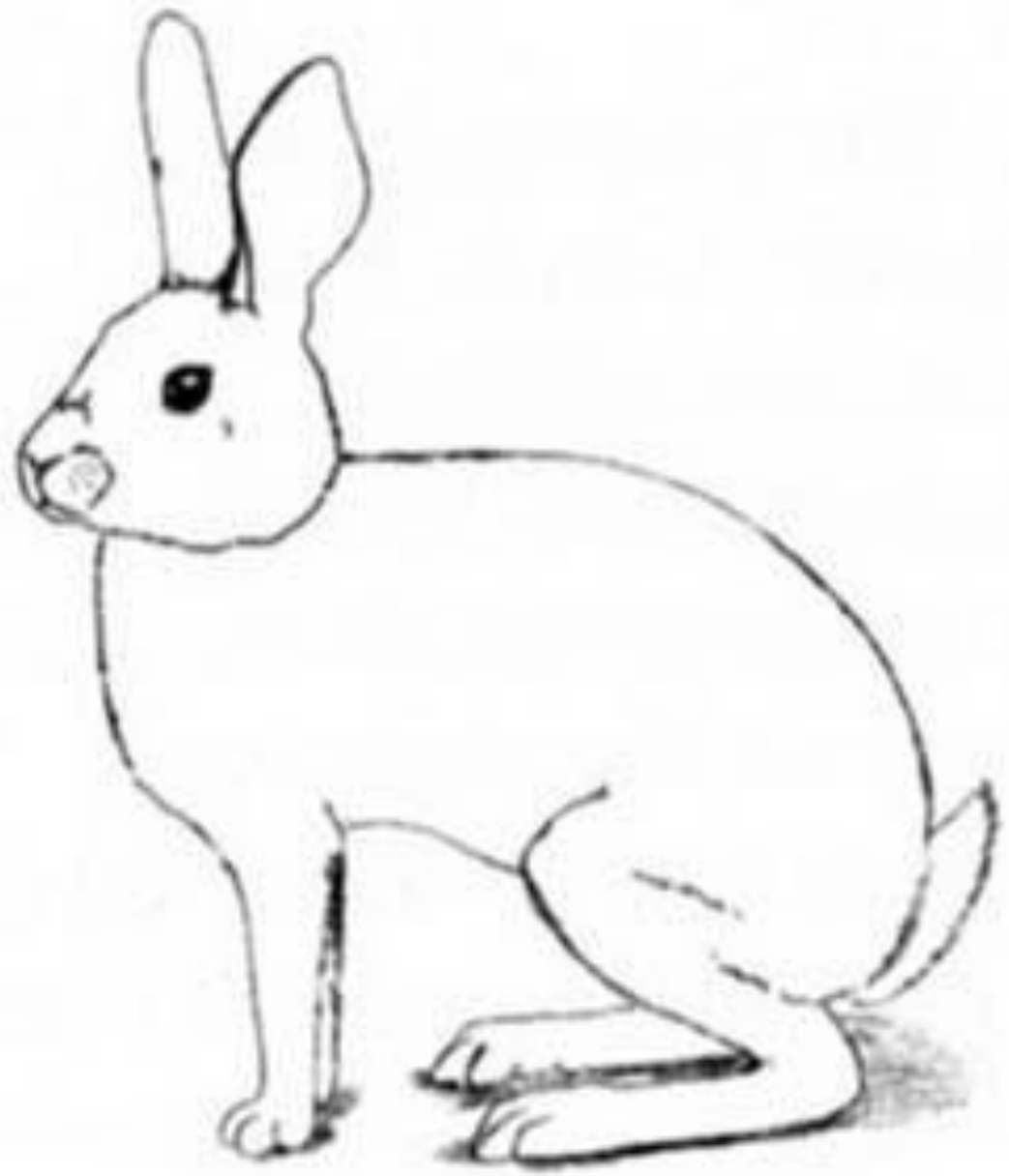
**Наметив границы рисунка и определив пропорциональное соотношение частей тела животного, изогнутой линией намечаем туловище зайца, короткой вертикальной линией – шею. Рисуем круг головы, конус носа, овалы ушей. Овалами намечаем грудь, живот и заднюю часть. Проводим линии передних и задних ног. Намечаем маленький хвост.**



**Руководствуясь линиями построения, рисуем карандашом контур тела зайца. Намечаем глаз, рот и треугольный нос, точки усов. На ногах обозначаем пальцы с коготками.**



**По карандашному наброску рисуем контурную линию гелевой ручкой, имитируя штрихами короткую шерсть. Ждем, когда рисунок высохнет, и стираем карандашные линии. Прорисовываем глаз, оставляя белую точку блика. Намечаем собственную тень животного на земле.**



**Усиливаем  
контурную  
линию.  
Короткими  
штрихами  
изображаем  
шерсть на  
затененных  
участках  
тела,  
светлые  
места  
оставляем  
белыми.**



**Усиливаем  
тень,  
повторно  
накладывая  
штрихи в том  
же  
направлении.  
Штрихуем по  
шерсти  
полутень.  
Четче  
прорисовываем  
детали.**





# ЗАЯЦ ГОТОВ

