


Одежда и быт русского дворянства в изобразительном искусстве



Изобразительное искусство:
Учебник для 7 класса

Цель урока:

- Знакомство с творчеством выдающихся русских портретистов XVIII—XIX вв. Одежда дворян.
- Знакомство с историей и культурой быта дворянской эпохи
- Развитие эстетического вкуса
- Развитие графических навыков

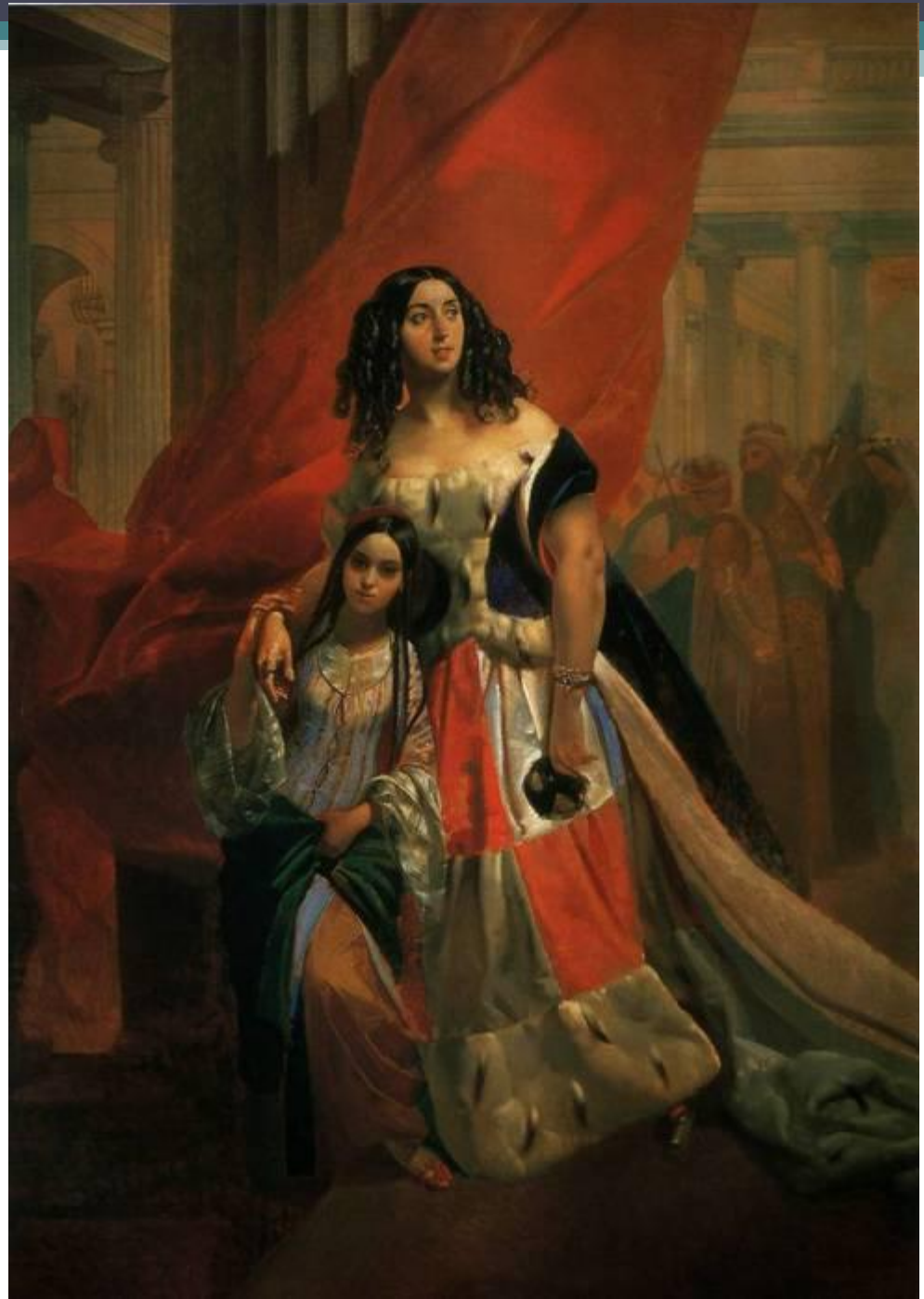


К. Брюллов «Портрет сестер Шишмаревых»



К.П.Брюллов

- "Портрет графини Самойловой, удаляющейся с бала»



**Портрет графини Юлии
Павловны Самойловой с
Джованиной Пачини**



- **Портрет графа
Алексея
Константиновича
Толстого.**





myJulia.R





From the [illegible]









PLATE XXVI. QUEEN MARY, 1554: After the portrait by Hans Eworth. Original at the Society of Antiquaries. By kind permission of the Committee.







aplow

1812

1830

1864

1874

1882

1905

1911

1912

Творческое задание

- Выполнить силуэтные зарисовки по представлению или по описанию элементов женского или мужского дворянского костюма и причесок, характерных для русского дворянства XVIII—XIX столетий.





18th Century Fashion Silhouettes

E.K. Duncan 2012



Late 18th century Fashion silhouette - Courtesy of ERT Duncan 2012



Late 18th century Fashion silhouette - Courtesy of ERT Duncan 2012



1775

1785

1800

1820

1850

1900

1910



1914

1920

1926

1930

1942

1947

1952



1958

1967

1972

1974

1978

1980

1985

1997

2000