



Социально-экономическая и политическая ситуация конца XIX - на XX в.

Становление современного движения в архитектуре.

Выполнила: Болохонова А.В. 18-АРХ

Архитектурный модернизм— движение в архитектуре двадцатого века, переломное по содержанию, связанное с решительным обновлением форм и конструкций, отказом от художественных стилей прошлого. Модернизм включает такие архитектурные течения первой половины XX века, как европейский конструктивизм, функционализм и рационализм в 1920-х годах СССР, движение «Баухаус» в Германии, интернациональный стиль 1930-1950-х годов в Германии и США, брутализм, советский модернизм, органическая архитектура.



Особняк Тасселя, Брюссель, 1893-1894 гг.



Музей югендстиля, Рига, 1903 г.

Известные постройки этой эпохи, возведённые с применением металлических конструкций:



Библиотека Сен-Женевьев в Париже (1850)



Хрустальный дворец Д. Пэкстона в Лондоне (1851)

Первое в Европе жилое здание из железобетона:



Многоквартирный дом в 10 этажей в Париже 1904г., на улице Бенджамина Франклина, 25, в Париже, по проекту Огюста Перре.

В промышленности особенно преуспевала Германия, на тот момент лидер экономического прогресса в Европе. Крупный промышленный концерн AEG (Всеобщее Электрическое Общество) пригласил известного архитектора Петера Беренса на пост главного архитектора и проектировщика AEG. Его фабричные комплексы AEG в Берлине, и особенно турбинный завод, построенный им для концерна в 1909 г. — массивные, строгие, подчеркнуто монументальные здания — стали своего рода символом промышленной мощи и силы капитала.



Турбинный завод в
германии 1909

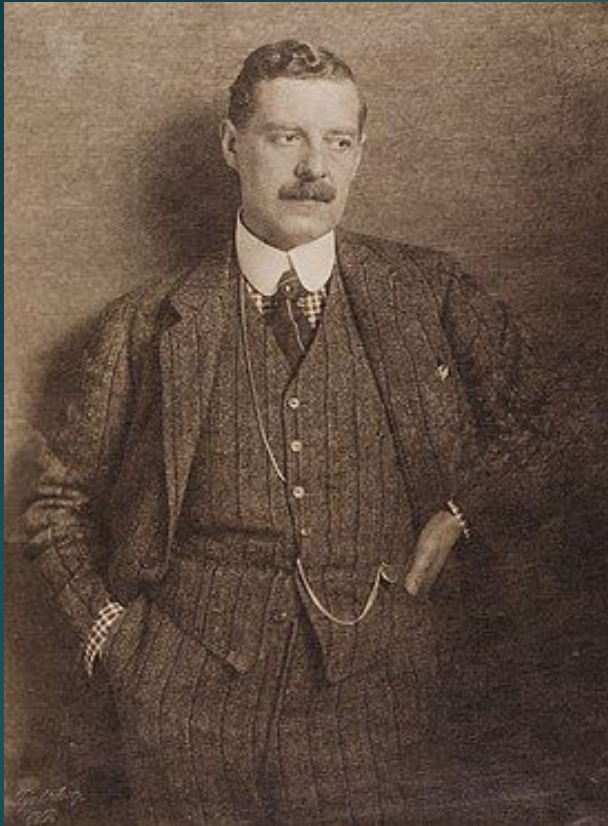
Видные архитекторы этого периода и их знаменитые постройки:



Вальтер Гропиус - немецкий архитектор, один из основателей и директор Баухауса

Обувная фабрика «Фагус», 1910—1911, 1924—1925гг.

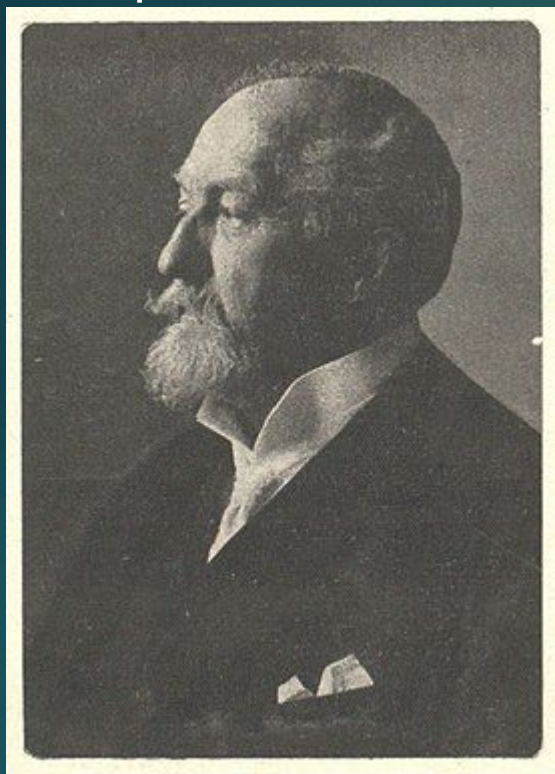
Видные архитекторы этого периода и их знаменитые постройки:



Петер Беренс - немецкий архитектор, один из основоположников конструктивизма в архитектуре и пионер промышленного дизайна

Турбинный завод в германии 1909

Видные архитекторы этого периода и их знаменитые постройки:



Отто Вагнер —
австрийский архитектор,
основатель новой венской
школы архитектуры
периода модерна.

Вилла Вагнер-2,
1913