

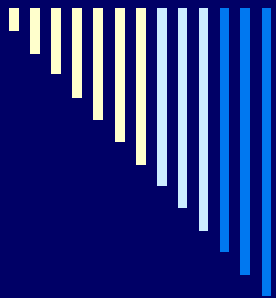
**Обобщение и
систематизация
изученного материала
по теме
«Сложноподчинённые
предложения»**



Записать, ГО, схему.

**День пропал даром, если
ты ничему не научился.**

Древняя мудрость

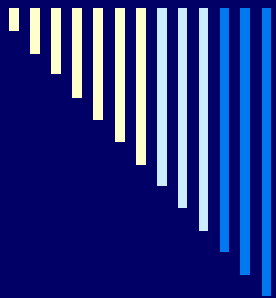


[], (если)

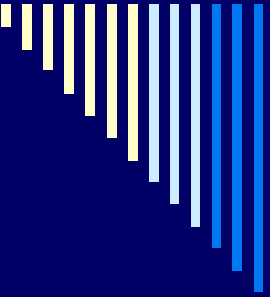


Блиц-опрос

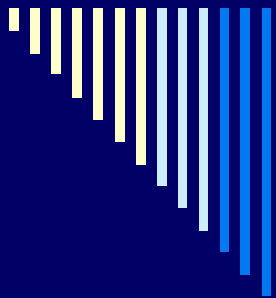
1. Какой раздел науки о языке изучает предложение?



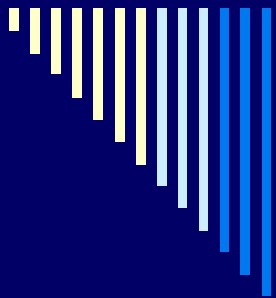
*2. На какие группы
делятся все
предложения?*



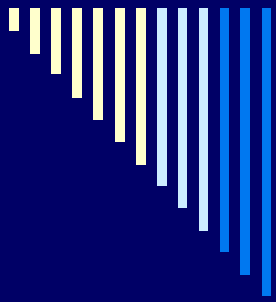
**3. *В чем отличие
простого
предложения
от сложного?***



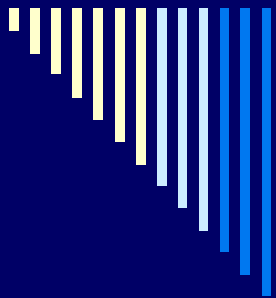
***4. Какие виды
сложных предложений
вы знаете?***



***5. В чем отличие
союзных предложений
от бессоюзных?***



**6. Чем отличается
сложносочиненное
предложение от
сложноподчиненного?**



*7. Какое предложение
называется
сложноподчиненным?*

СЛОЖНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

союзные

бессоюзные

сложносочиненные

сложноподчиненные

придаточные
определятельные

придаточные
изъяснительные

придаточные
обстоятельственные

какой? чей

? косвенных
падежей

где? когда?
как?...

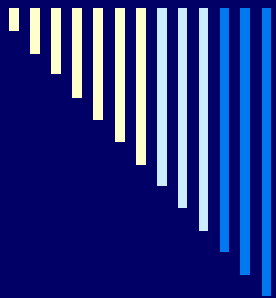


Записать, ГО, схемы.

1. Зеленеют покосы, без
конца шуршат камыши над
болотами.

2. Силы нужно устремить в
одну точку, чтобы сделать
что-нибудь великое.

3. Читать – значит
вырабатывать вкус.



1. [], [].

2. [], (чтобы).

3. [].



Заочная экскурсия

в Ясную Поляну

(Музей-усадьба

Льва Николаевича

Толстого)

выписать СПП, построить схемы

Лев Николаевич в Ясной Поляне



Без своей Ясной Поляны я трудно могу себе представить Россию и мое отношение к ней. Без Ясной Поляны я, может быть, яснее увижу общие законы, необходимые для моего отечества, но я не буду до пристрастия любить его.

Л.Н. Толстой



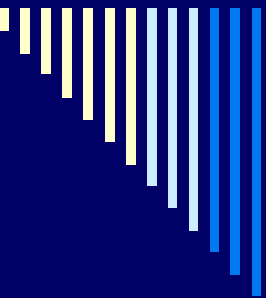
Самопроверка:

Нет СПП

Большой пруд



Слева, у въезда в усадьбу, расположен Большой пруд, который является одним из старейших гидротехнических сооружений Ясной Поляны.



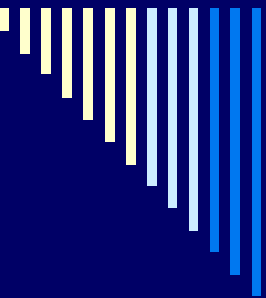
Самопроверка

[],(который).

Поворот к усадьбе



Толстые полагали, что свое название Ясная Поляна получила от протекающей неподалеку речки Ясенки.



Самопроверка

[],(что).

Дом-музей



И внешний облик двухэтажного дома-музея, и расположение его комнат, и обстановка сохраняются в том виде, как было в последний год жизни писателя.



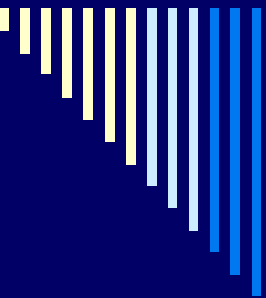
Самопроверка

[],(как).

Флигель Кузьминских



В 1859 году во флигеле Толстым была открыта для крестьянских детей школа, которая просуществовала до 1862 года.



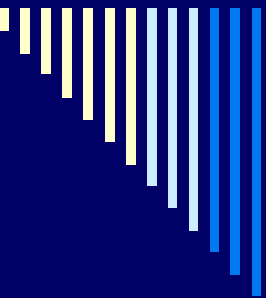
Самопроверка

[],(которая).

Дом Волконского



Дом Волконского -- самое старое здание в усадьбе. Предполагается, что в нем некоторое время жил дед писателя князь Н.С.Волконский.



Самопроверка

[],(что).

Могила Льва Николаевича Толстого

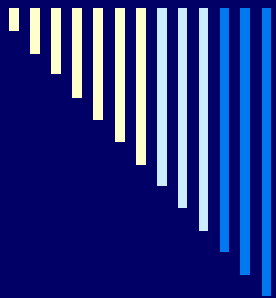


Считается, что Толстой попросил похоронить его на краю оврага, на месте «зеленой палочки», на которой написано то, что должно уничтожить все зло в людях и дать им великое благо.

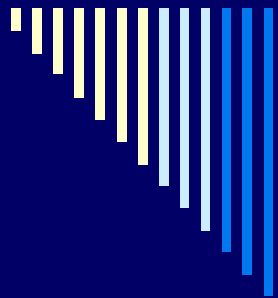


Самопроверка

[],(что),(на которой),(что)

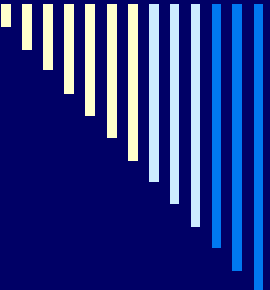


Флигель-
жилая пристройка сбоку
главного здания или
отдельно стоящая
дополнительная
постройка

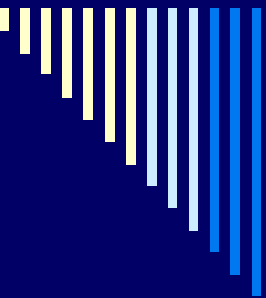


Усадьба –

*комплекс жилых,
хозяйственных, парковых и
других построек,
составляющих одно
хозяйственное и
архитектурное целое*

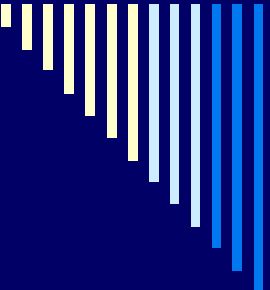


Только надо очень
добрым быть, чтоб
в беде друг друга
не забыть.

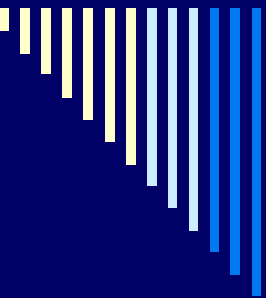


Самопроверка

[],(чтоб).

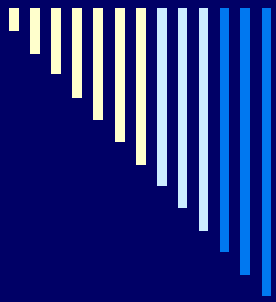


И народы будут
жить дружной,
если будем мы
с тобой добрей.



Самопроверка

[],(если).



Если доброта как
солнце светит,
радуются взрослые и
дети.



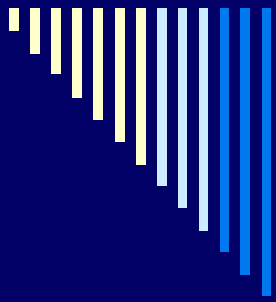
самопроверка

(если), []



Конструирование текста

- 1. Я люблю тот край, где прошло моё детство.*
 - 2. Я знаю, где берёт начало говорливый ручеёк в овраге.*
 - 3. Впереди виднелась белая пелена, словно река вышла из берегов.*
-



1. У меня есть любимые места, куда хочется возвращаться вновь и вновь.

2. Я люблю отдыхать там, где плывут в хороводе берёзки.

3. Уже смеркалось, когда мы приехали домой.



Третье лишнее

1. Мне дороги здесь каждый кустик, каждое деревцо, каждая травинка.
 2. Нет величия там, где нет простоты добра и правды.
 3. Чтобы поверить в добро, надо начать его делать.
-



Домашнее задание

Повторить материал по теме «Сложноподчиненное предложение», выписать из художественной литературы 5 сложноподчиненных предложений, определить в них вид придаточных, составить схемы.
