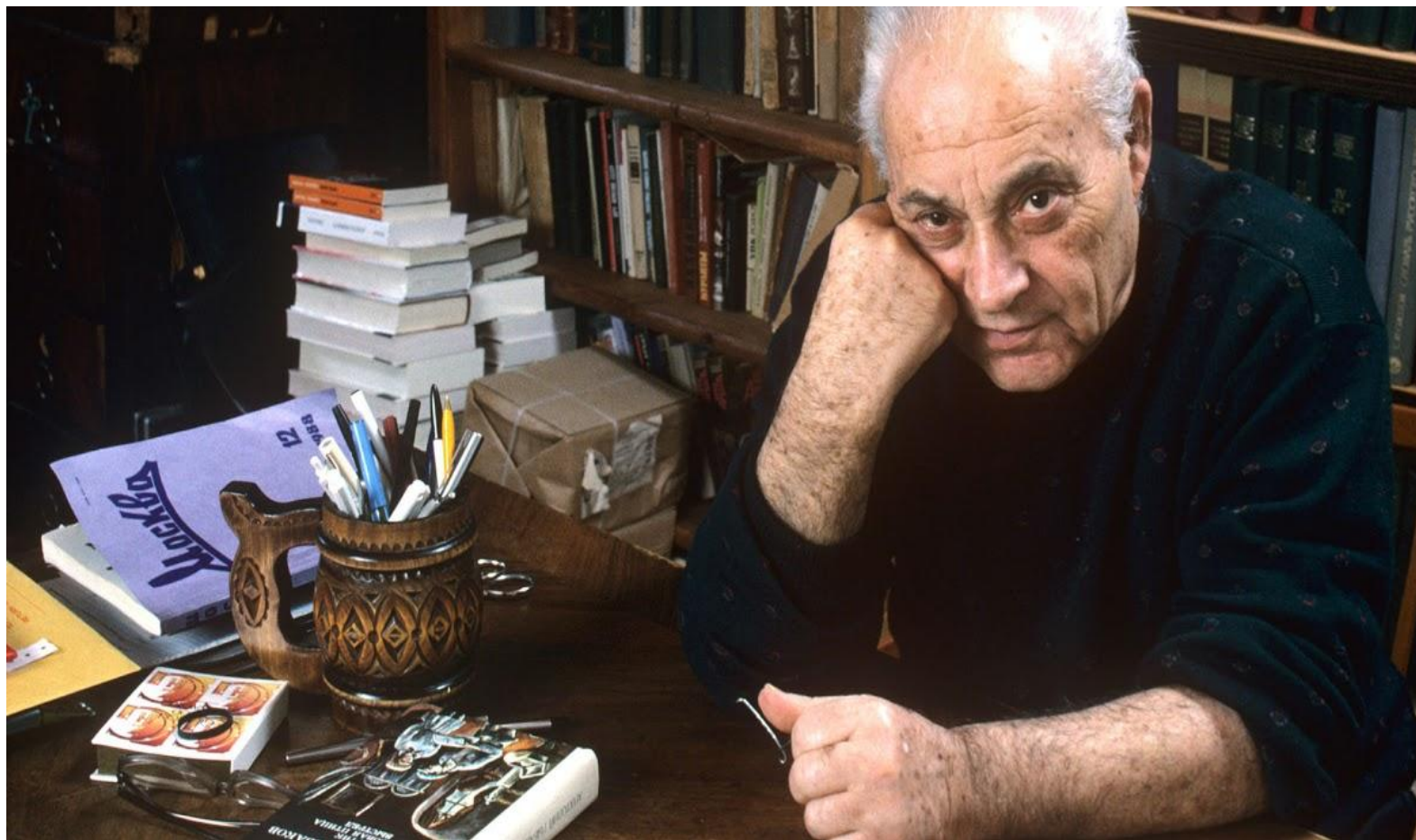


# Рыбаков Анатолий Наумович

*110 - летию  
со дня рождения  
посвящается ...*





**14 января  
1911, Чернигов**

**-  
23 декабря  
1998, Нью-  
Йорк**



- **Родился в семье инженера Наума Борисовича Аронова и его жены Дины Абрамовны Рыбаковой в Чернигове.**
- С 1919 года жил в Москве на Арбате, д. 51.
- Восьмой и девятый классы кончил в Московской опытно-показательной школе-коммуне на Остоженке.
- Школа была коммуной для комсомольцев, вернувшихся с фронтов гражданской войны.



**Учился в бывшей  
Хворостовской гимназии в  
Кривоарбатском переулке.**

**По окончании школы работал на  
Дорогомиловском химическом заводе,  
грузчиком, потом шофёром.**





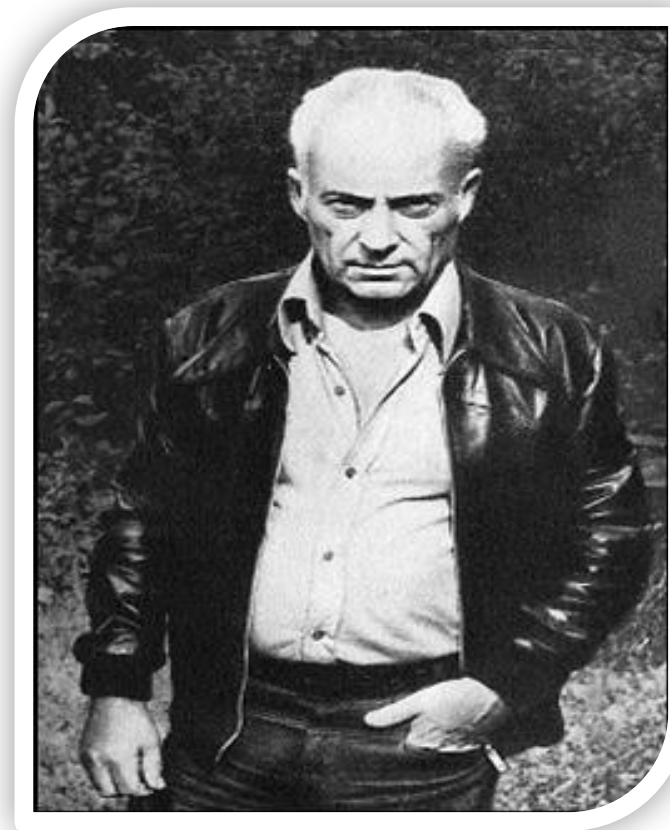
□ В 1930 году поступил в Московский институт инженеров транспорта.

## С 1941 года в армии. Участвовал в боях на различных фронтах.

---



- Последняя **должность** — начальник автослужбы 4-го Гвардейского Стрелкового корпуса,  
**звание** — гвардии инженер-майор.
- «За отличие в боях с немецко-фашистскими захватчиками» признан не имеющим судимости.
- В 1960 году полностью реабилитирован.



# НАГРАЖДЁН

орденами

Отечественной войны  
I и II степеней

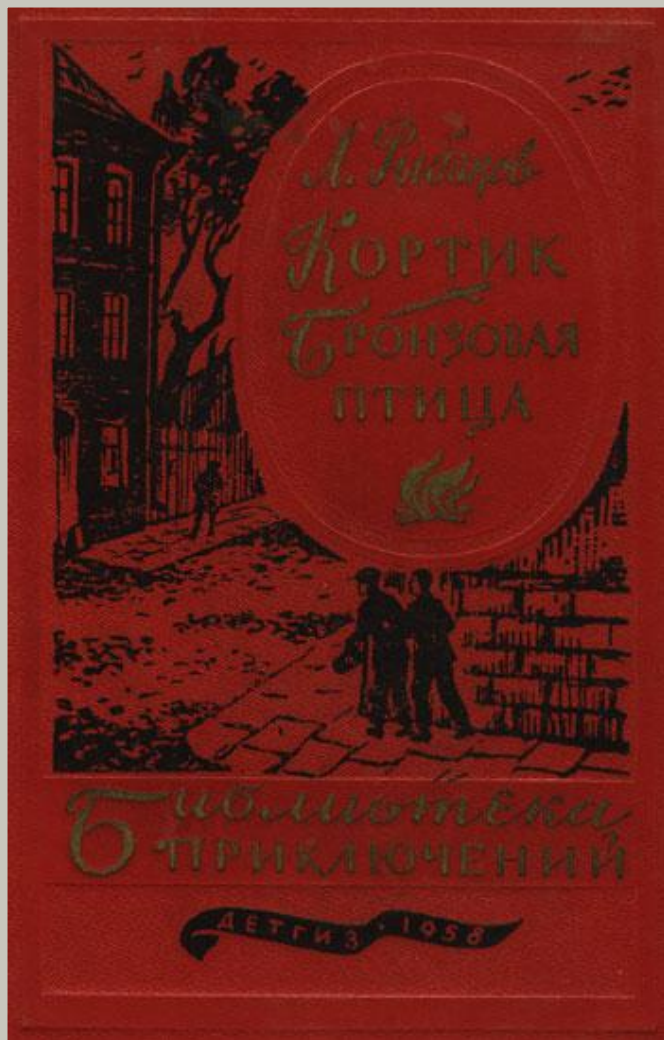


Трудового  
Красного Знамени



Дружбы народов

# Творчество



*После войны А. Рыбаков  
начинает писать  
приключенческие повести:*

повесть «Кортик» (1948)

повесть «Бронзовая птица»  
(1956).

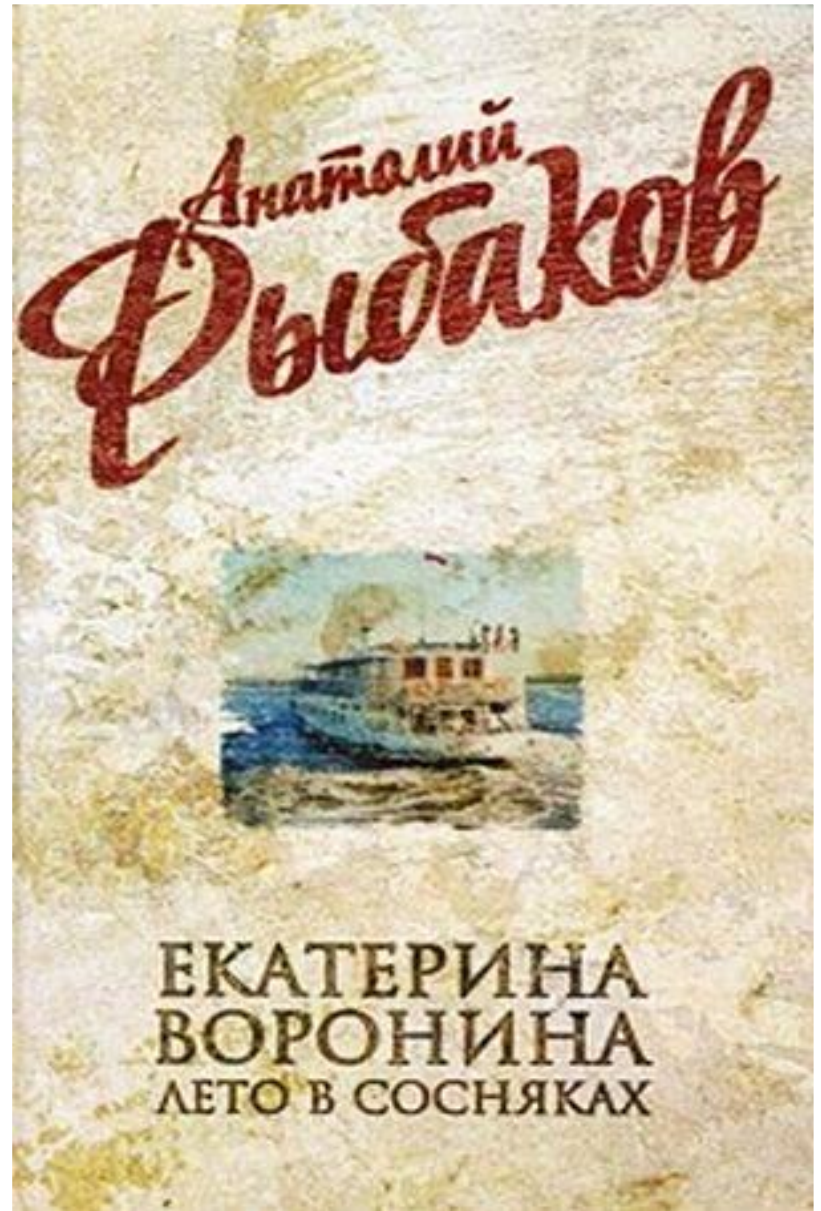
повесть — «Приключения  
Кроша» (1960)

с продолжением «Каникулы  
Кроша» (1966).

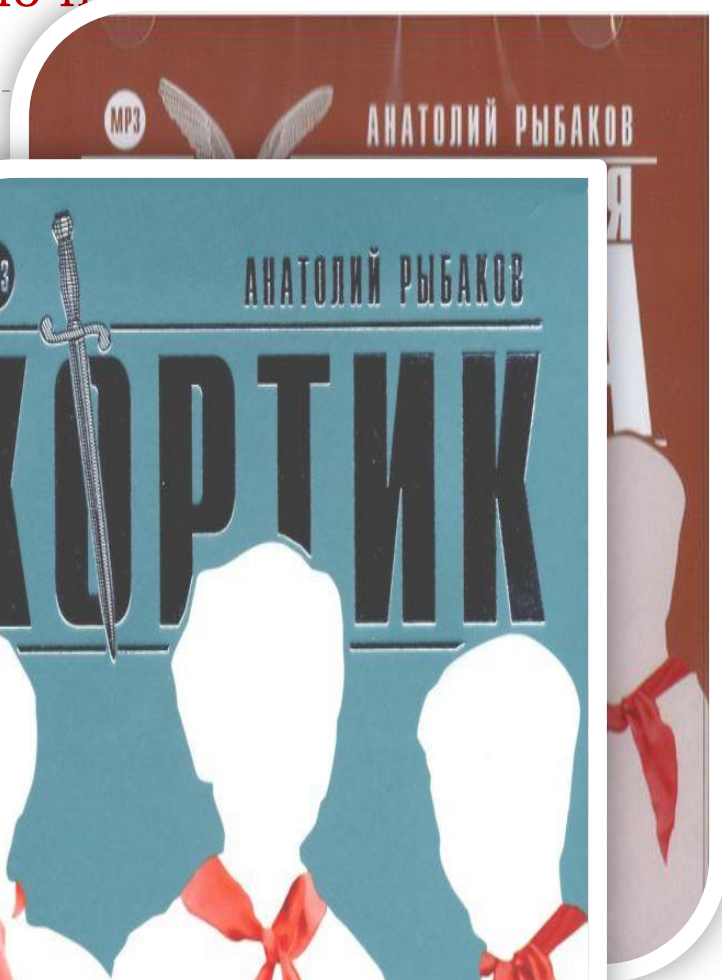
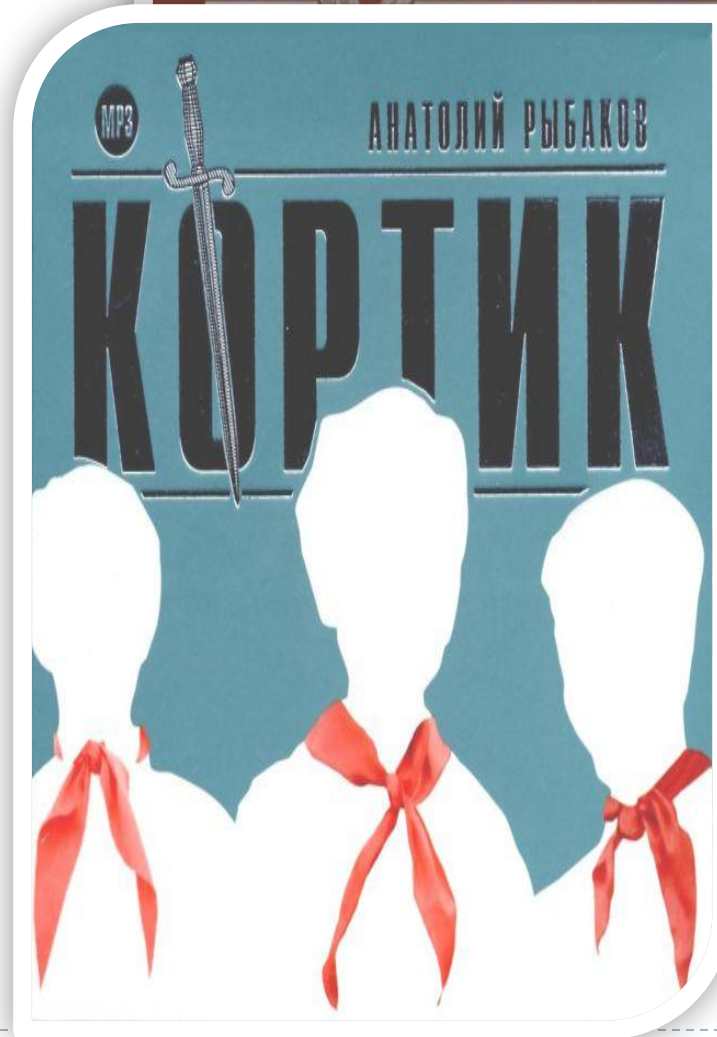
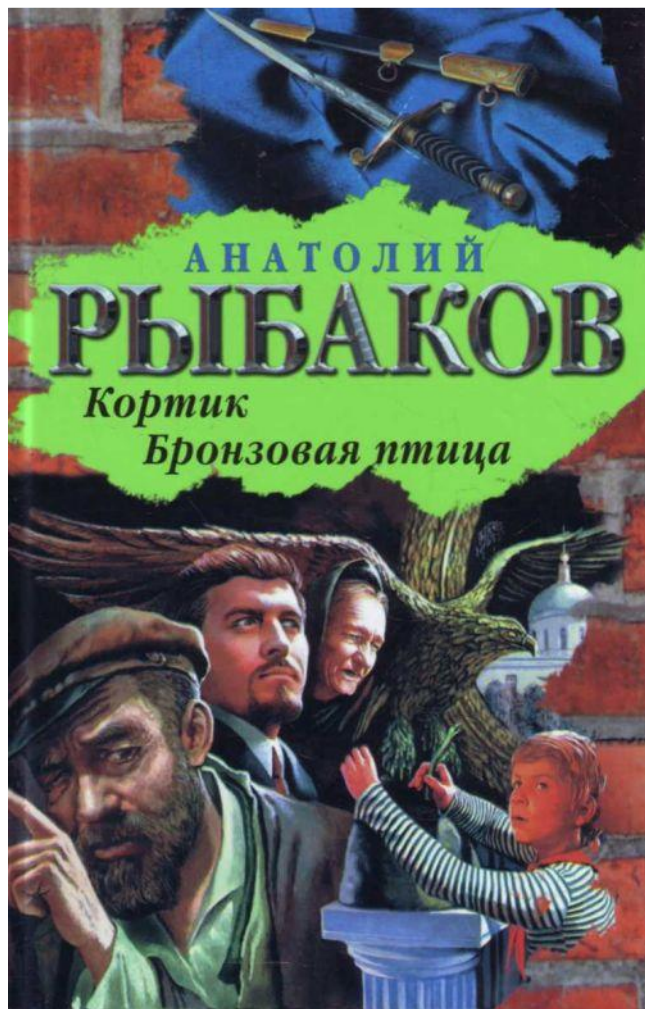
- ▣ Обе повести были экранизированы — фильм «Кортик» в 1954, «Приключения Кроша» в 1961.



- Первый роман был посвящен людям, хорошо ему знакомым, — «Водители» 1950 (Сталинская премия, 1951).
- Роман «Екатерина Воронина» (1955), экранизированный в 1957, имел большой успех.
- В 1964 публикует роман «Лето в Сосняках».



В 1975 вышли продолжение повестей «Кортик» и «Бронзовая птица» — повесть «Выстрел» и фильм по ней — «Последнее лето детства».



# 1978 г.

- Роман повествует о жизни еврейской семьи в 1910—1940-х годах в одном из многонациональных местечек на востоке Украины.
- Повествование ведётся о яркой и всепреодолевающей любви, пронесенной через десятилетия, о трагедии Холокоста и мужестве гражданского сопротивления.
- Это произведение писателя соединило все краски его художественной палитры, добавив к ним философичность, тягу к историческому анализу и мистическую символику .
- Автор показывает образ главной героини, прекрасной возлюбленной, затем жены и матери Рахили .
- А на последних страницах романа этот образ является полуреальным олицетворением гнева и мести еврейского народа.

## АНАТОЛИЙ РЫБАКОВ



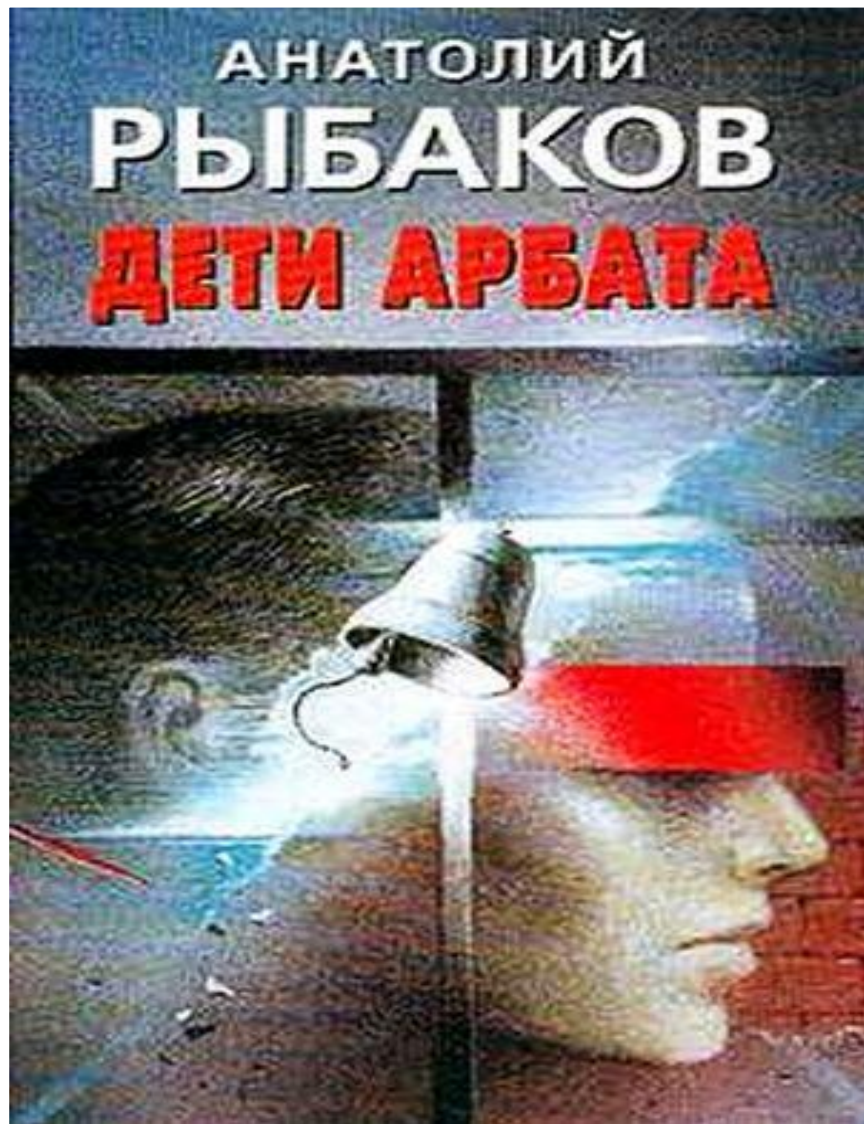
# Роман «Дети Арбата»

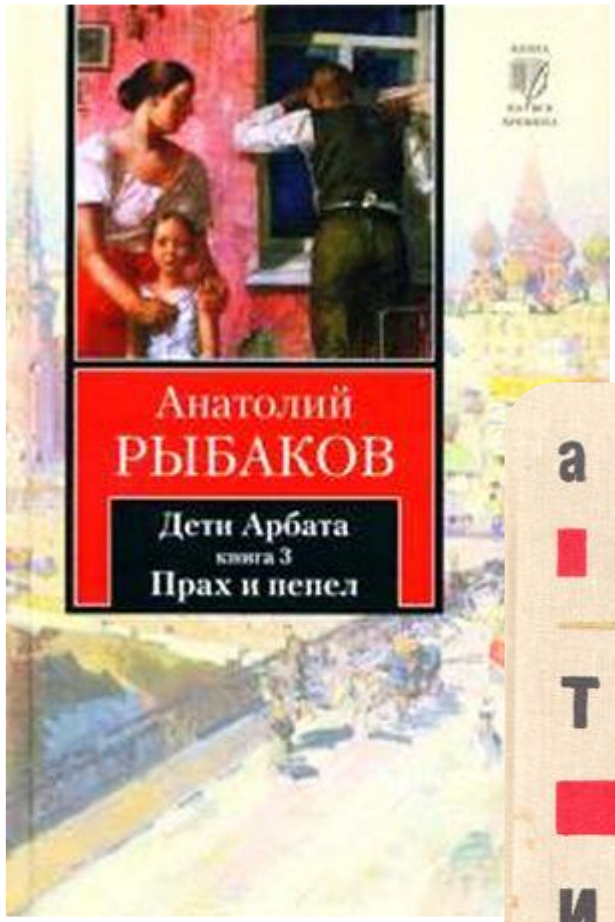
написан в 60-х годах

опубликованн в 1987г.

Роман одним из первых рассказал о судьбе молодого поколения тридцатых годов, времени больших потерь и трагедий.

Роман воссоздает судьбы этого поколения, стремясь раскрыть механизм тоталитарной власти, понять «феномен» Сталина и сталинизма.

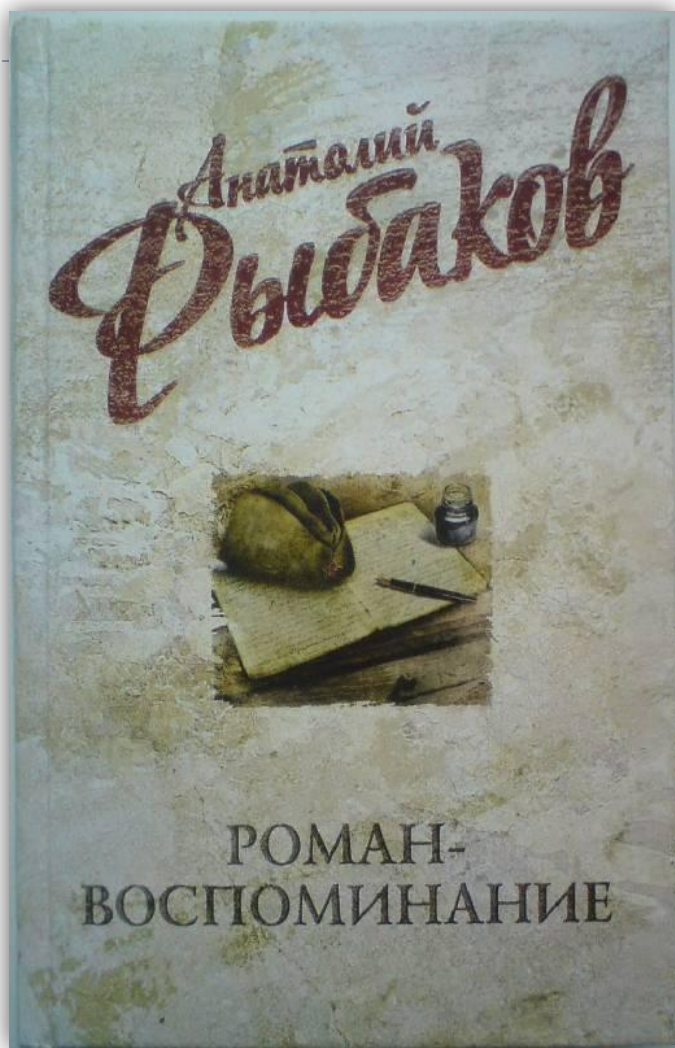




В 1989 выходит его продолжение «Тридцать пятый и другие годы».

В 1990 — роман «Страх», в 1994 — «Прах и пепел».

В романе «Прах и пепел» использованы элементы автобиографии (Саша Панкратов).



- В 1995 выходит Собрание сочинений в семи томах. Позднее — автобиографический «Роман-воспоминания» (1997).

Книги изданы в 52 странах, общим тиражом более 20 миллионов экземпляров. В 2005 году вышел телесериал «Дети Арбата».

# Анатолий Рыбаков

---



- лауреат Государственных премий СССР и РСФСР
  - президент советского ПЕН-центра (1989—1991)
  - секретарь правления Союза писателей СССР (с 1991)
  - доктор философии Тель-Авивского университета
- 





**Рыбаков А.Н.**  
**умер в 1998 г.**  
**в Нью-Йорке**





---

**Спасибо  
за  
внимание!**

---

