

Особенности восприятия при нарушениях речи

Дробышева Н.А., Ложкина О.Н., Шнайдер Е.Ю.

Восприятие

- Система процессов приема и преобразования информации, обеспечивающая организму отражение объективной реальности и ориентировку в окружающем мире.

Восприятие вместе с ощущением выступает как отправной пункт процесса познания, доставляющий ему исходный чувственный материал. Будучи необходимым условием процесса познания, восприятие опосредуется деятельностью мышления и проверяется практикой. Вне такого опосредования и проверки восприятие может выступать источником как истинного знания, так и

- ▶ заблуждения, иллюзии.

По ведущему анализатору

зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное, вкусовое, кинестетическое

По форме существования материи

восприятие пространства, восприятие времени, восприятие движений

По форме психической активности

преднамеренное, непреднамеренное

По структуре

▶ симультанное (одновременное), сукцессивное (последовательное)

Свойства восприятия

Осмысленность и обобщенность

Предметность

воспринимая предметы и явления, человек осознает, понимает то, что воспринимается

психические образы предметов человек осознает не как образы, а как реальные предметы,

Целостность

▶ в восприятии отражаются устойчивые связи между компонентами предмета или явления

Структурность

человек узнаёт различные объекты благодаря устойчивой структуре их признаков

Избирательность

из бесчисленного количества окружающих предметов и явлений человек выделяет в данный момент лишь некоторые из них

Константность

одни и те же предметы воспринимаются человеком в изменяющихся условиях

Нарушение зрительного гнозиса

- Решающую роль в переработке и хранении зрительной информации играют вторичные поля зрительного анализатора и прилегающие к ним третичные поля коры больших полушарий. При недоразвитии или нарушении этих областей больные не в состоянии воспринимать целые зрительные структуры и изображать их. Патологии зрительного восприятия называются зрительными агнозиями – при этом элементарные зрительные функции остаются сохраненными – страдают высшие формы зрительного гнозиса.
-

Нарушение пространственного гнозиса

- Возникает при недоразвитии или нарушении теменно-затылочных отделов коры левого полушария. При этом страдает восприятие тонких пространственных отношений и взаимоотношений в пространстве. Затрудняются все операции, включающие в свой состав внутренний пространственный синтез.



Нарушение предметного тактильного гнозиса

Астереогноз

нарушение способности воспринимать предметы на ощупь

Тактильные агнозии текстуры объекта

Тактильные пальцевые агнозии

нарушение способности опознавать материал объекта

Тактильная алексия

нарушение способности называть пальцы рук с закрытыми глазами

нарушение способности опознавать цифры и буквы, рисуемые на кисти руки



Нарушение слухового гнозиса

- Неречевые
 - слуховая неречевая агнозия
 - слуховая аритмия
 - амузия
- Речевые слуховые агнозии
 - фонематическая
 - акустико-мнестическая
 - семантическая



Коррекция нарушений восприятия

- Проводить учет состояния произносительных навыков детей, который позволяет определить содержание индивидуальной работы по формированию произношения.
 - В динамике развития произносительных навыков проследить закономерности, характерные для различных форм речевых расстройств.
 - Необходимо организовывать наблюдение за спонтанной речью детей на занятиях и в свободное время.
 - Особое внимание следует уделять развитию слухового внимания и памяти.
 - Устранение недостатков моторики и проведение гимнастики, развивающей артикуляционный аппарат.
 - Развитие у детей умения дифференцировать звуки в произношении.
-