

# Особенности восприятия при нарушениях речи

Дробышева Н.А., Ложкина О.Н., Шнайдер Е.Ю.

# Восприятие

---

- Система процессов приема и преобразования информации, обеспечивающая организму отражение объективной реальности и ориентировку в окружающем мире. Восприятие вместе с ощущением выступает как отправной пункт процесса познания, доставляющий ему исходный чувственный материал. Будучи необходимым условием процесса познания, восприятие опосредуется деятельностью мышления и проверяется практикой. Вне такого опосредования и проверки восприятие может выступать источником как истинного знания, так и заблуждения, иллюзии.
-

## По ведущему анализатору

---

зрительное, слуховое, осязательное, обонятельное, вкусовое, кинестетическое

## По форме существования материи

восприятие пространства, восприятие времени, восприятие движений

## По форме психической активности

преднамеренное, непреднамеренное

## По структуре

---

▶ симультанное (одновременное), сукцессивное (последовательное)

# Свойства восприятия

Осмысленность и обобщенность

Предметность

воспринимая предметы и явления, человек осознает, понимает то, что воспринимается

психические образы предметов человек осознает не как образы, а как реальные предметы,

Целостность

▶ в восприятии отражаются устойчивые связи между компонентами предмета или явления

## Структурность

человек узнаёт различные объекты благодаря устойчивой структуре их признаков

## Избирательность

из бесчисленного количества окружающих предметов и явлений человек выделяет в данный момент лишь некоторые из них

## Константность

одни и те же предметы воспринимаются человеком в изменяющихся условиях

# Нарушение зрительного гнозиса

---

- Решающую роль в переработке и хранении зрительной информации играют вторичные поля зрительного анализатора и прилегающие к ним третичные поля коры больших полушарий. При недоразвитии или нарушении этих областей больные не в состоянии воспринимать целые зрительные структуры и изображать их. Патологии зрительного восприятия называются зрительными агнозиями – при этом элементарные зрительные функции остаются сохраненными – страдают высшие формы зрительного гнозиса.
-

# Нарушение пространственного гнозиса

---

- Возникает при недоразвитии или нарушении теменно-затылочных отделов коры левого полушария. При этом страдает восприятие тонких пространственных отношений и взаимоотношений в пространстве. Затрудняются все операции, включающие в свой состав внутренний пространственный синтез.



# Нарушение предметного тактильного гнозиса

## Астереогноз

нарушение способности воспринимать предметы на ощупь

## Тактильные агнозии текстуры объекта

## Тактильные пальцевые агнозии

нарушение способности опознавать материал объекта

## Тактильная алексия

нарушение способности называть пальцы рук с закрытыми глазами

нарушение способности опознавать цифры и буквы, рисуемые на кисти руки





# Нарушение слухового гнозиса

---

- Неречевые
  - слуховая неречевая агнозия
  - слуховая аритмия
  - амузия
- Речевые слуховые агнозии
  - фонематическая
  - акустико-мнестическая
  - семантическая



# Коррекция нарушений восприятия

---

- Проводить учет состояния произносительных навыков детей, который позволяет определить содержание индивидуальной работы по формированию произношения.
  - В динамике развития произносительных навыков проследить закономерности, характерные для различных форм речевых расстройств.
  - Необходимо организовывать наблюдение за спонтанной речью детей на занятиях и в свободное время.
  - Особое внимание следует уделять развитию слухового внимания и памяти.
  - Устранение недостатков моторики и проведение гимнастики, развивающей артикуляционный аппарат.
  - Развитие у детей умения дифференцировать звуки в произношении.
-