The background of the slide is a warm, golden-brown color with a soft, glowing light. It is decorated with numerous small, bright white sparkles and larger, more prominent starburst effects. The overall aesthetic is cozy and autumnal, with a focus on light and texture.

# **Литература как искусство слова**

**Урок по литературному чтению в 4 классе**

**Основная цель данного урока:**  
**дать представление о литературе**  
**как искусстве слова.**

**Цели:**

- 1. Познакомить учащихся с тем, что означает слово «литература».**
- 2. Наглядно продемонстрировать, в чем специфика литературы как вида искусства.**

# ПОВТОРЕНИЕ



**Что такое фольклор  
и каковы его  
основные жанры?**

**Фольклор – это устное народное творчество.**

**Жанры:**

**сказки, поговорки,  
пословицы, загадки,  
былины, скороговорки,  
песни, считалки, частушки.**



# **«ЛИТЕРАТУРА» -**

**Слово это пришло к нам в язык в XVIII веке, заимствовано из латинского языка и происходит от латинского слова «litera», то есть «буква». Литература – искусство письменного слова.**

ЖИВОПИСЬ



МУЗЫКА



ПРОИЗВЕДЕНИЯ  
ЛИТЕРАТУРЫ





**Исаак Ильич Левитан  
(1860-1900 г.г.)**



**«Октябрь», 1891**

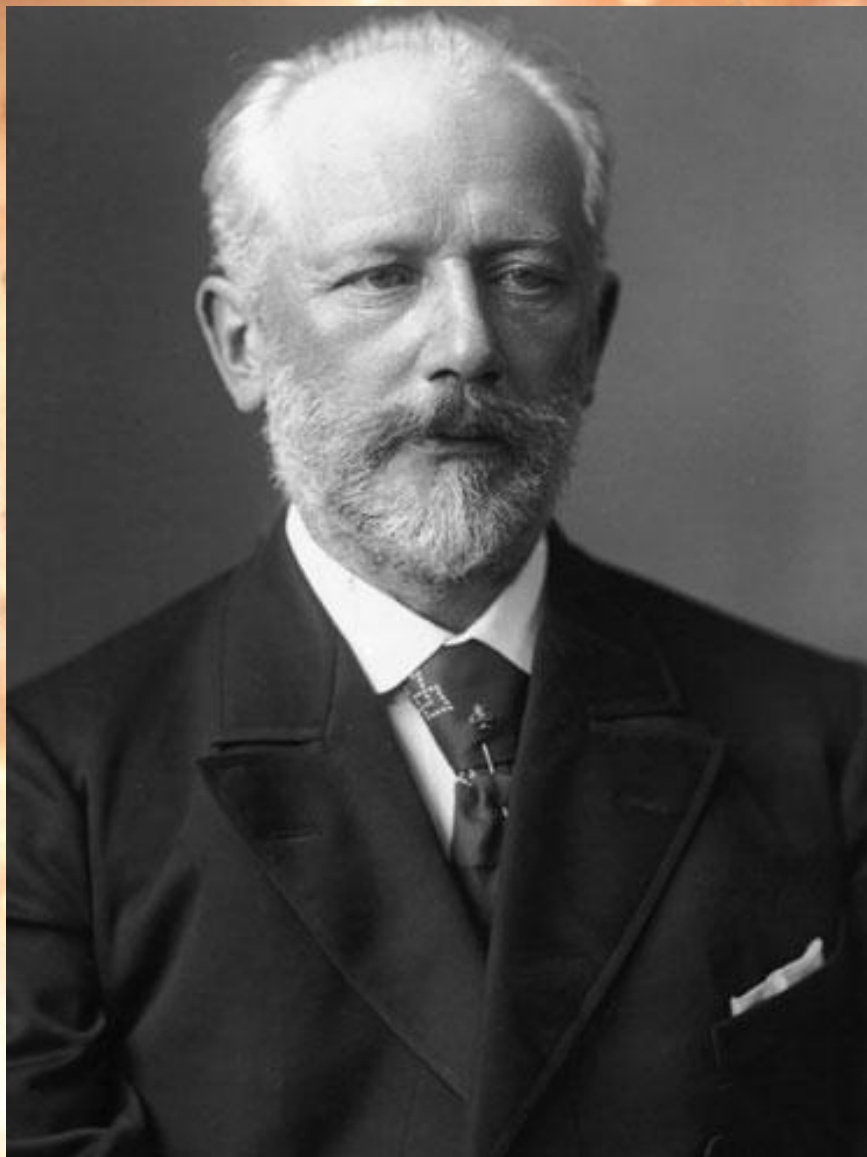


**«Золотая осень», 1895**



**Какое настроение  
передаёт  
в своих картинах  
И.И. Левитан?**





**Петр Ильич Чайковский  
(1840-1893 г.г.)**

**«Времена года»  
фортепианный цикл,  
состоящий из  
12 характерных картин  
(1875-1876 г.г.)**

**Пьеса  
«Октябрь.   
Осенняя песнь»**



**Что вы видите и  
чувствуете, слушая  
музыку П.И.  
Чайковского?**







**Александр Сергеевич Пушкин**  
**(1799-1837 г.г.)**

**Унылая пора! Очей очарованье!  
Приятна мне твоя прощальная краса -  
Люблю я пышное природы увяданье,  
В багрец и в золото одетые леса,  
В их сенях ветра шум и свежее дыханье,  
И мглой волнистою покрыты небеса,  
И редкий солнца луч, и первые морозы,  
И отдаленные седой зимы угрозы.**


**( 1825 )**



**Федор Иванович Тютчев**  
**(1803-1873 г.г.)**

**Есть в осени первоначальной  
Короткая, но дивная пора -  
Весь день стоит как бы хрустальный,  
И лучезарны вечера...  
Пустеет воздух, птиц не слышно боле,  
Но далеко еще до первых зимних бурь  
И льется чистая и теплая лазурь  
На отдыхающее поле...**

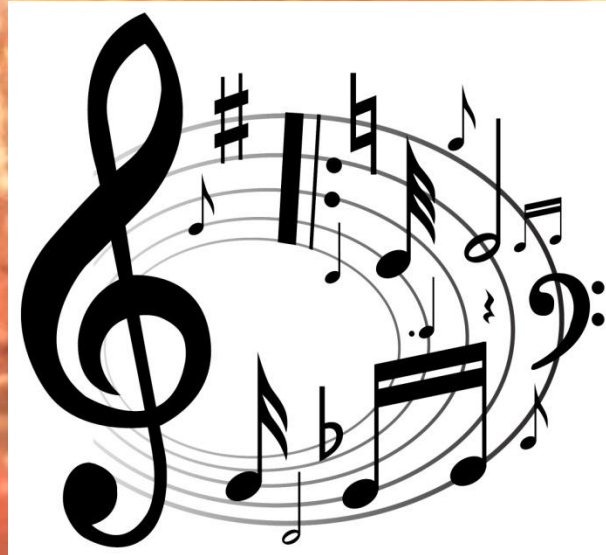
**(1857)**

 **Какие пейзажи возникают в вашем воображении при чтении стихов А.С. Пушкина и Ф.И. Тютчева?**





**Какими средствами  
пользуются художник,  
композитор и поэт,  
чтобы создать картину  
осенней природы?**





С помощью цвета красок создает картину осенней природы.



С помощью звуков мелодии создает картину осеннего пейзажа.



Рисует картину осенней природы словами. Как музыкален и выразителен может быть язык! Сколько возможностей для изображения жизни таится в слове. Словами можно передать и настроение, которое навевала и музыка Чайковского, и краски картины Левитана.



# Подведение итога урока:

Литература – это ...



*(Вывод записать в тетрадь)*

**Это особенный вид искусства, который с помощью слов может передать и настроение, и краски, и звуки, изображая жизненные картины.**



# Домашнее задание

1. Заполнить таблицу в тетради с. 143.
2. Выучить записанное определение «литература».