

# Adobe Audition 1.5 программасынын интерфейси

*Bil-475 Multimedia tehnolojisi*



Files Effects Favorites

Audio for Wildlife  
Wildlife.wmv

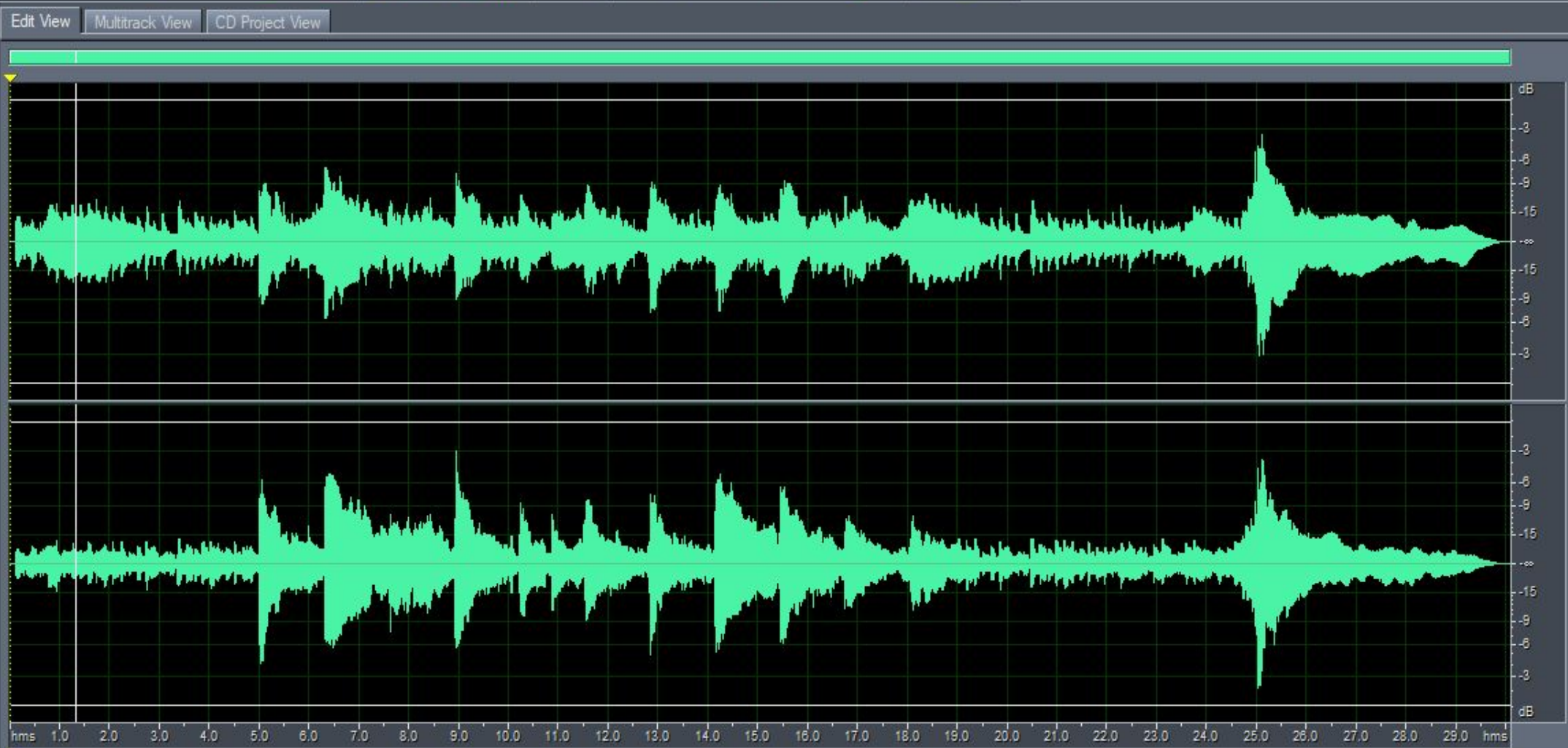
Auto [play] [stop] [loop] [volume icon]

Preview Volume

Show File Types: Sort By: Recent Acces

- Audio
- Loop
- Video
- MIDI

Show Cues Full Paths

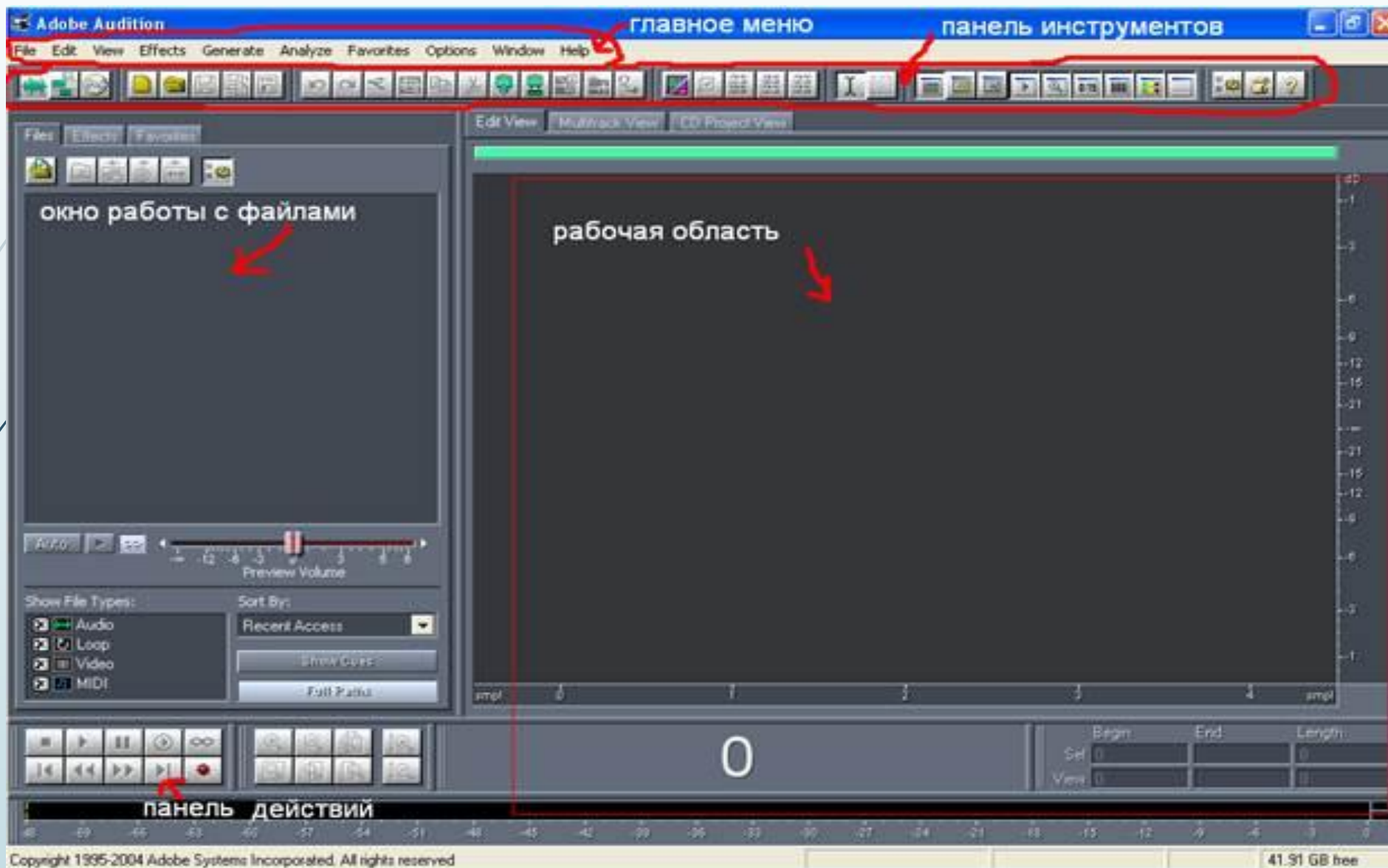


0:01.340

	Begin	End	Length
Sel	0:00.000		0:00.000
View	0:00.000	0:30.093	0:30.093



# Программанын иштоо терезеси



# Панель действий



# Панель действий

- 1. **Stop** - унду токтотуу
- 2. **Play** - унду баштатуу
- 3. **Pause** - пауза
- 4. **Play from cursor to end of file** - начинает воспроизведение от бегунка
- 5. **Play looped** - постоянно воспроизводит выделенный участок
- 6. **Zoom in horizontally** - увеличивает по горизонтали
- 7. **Zoom out horizontally** - уменьшает по горизонтали
- 8. **Zoom out full both axis** - предает сигналу исходный вид

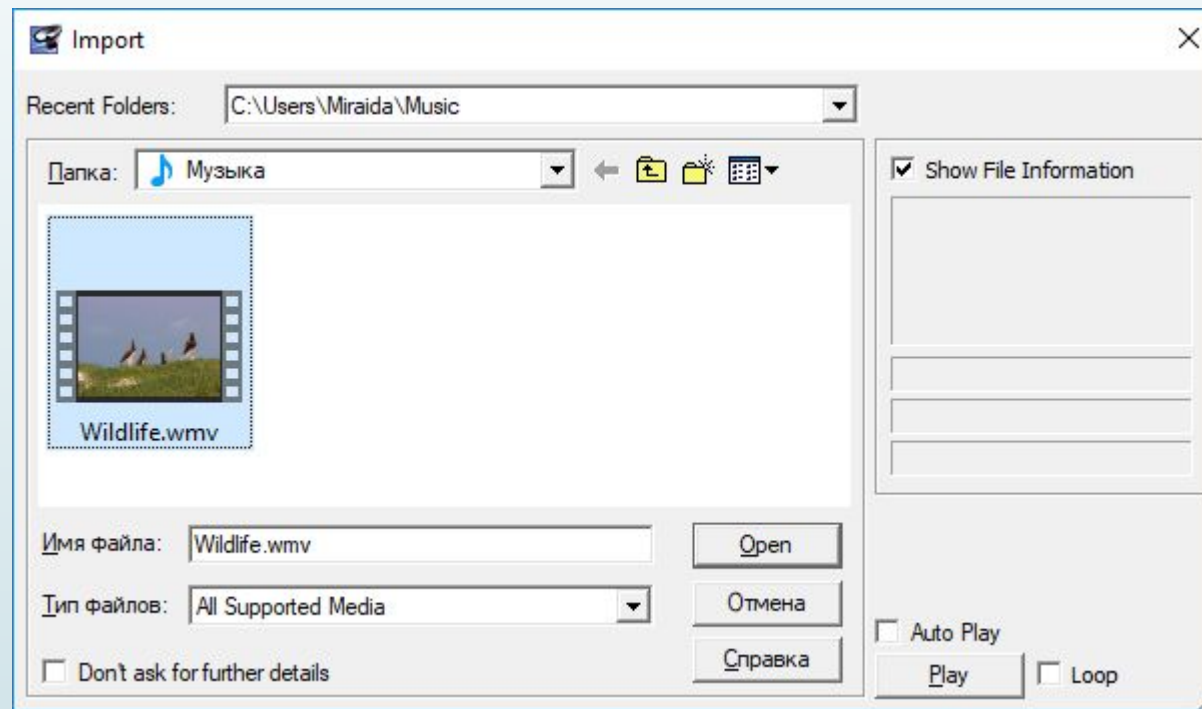


# Панель действий

- 9. **Zoom in vertically** - увеличивает по вертикали
- 10. **Go to beginning or previous cue** - переход в начало или предыдущей закладке
- 11. **Rewind** -переводит бегунок назад
- 12. **Fast forward** - переводит бегунок вперед
- 13. **Go to end or next cue** - переход в конец или к следующей закладке
- 14. **Record** - начинает записывать сигнал
- 15. **Zoom to selection** - увеличивает выделенную область
- 16. **Zoom in to left edge of selection** - увеличивает выделенную область, сдвигая её к левому краю
- 17. **Zoom in to right edge of selection** - увеличивает выделенную область, сдвигая ее к правому краю
- 18. **Zoom out vertically** - уменьшает по вертикали



# 1. Даяр файлды ачуу





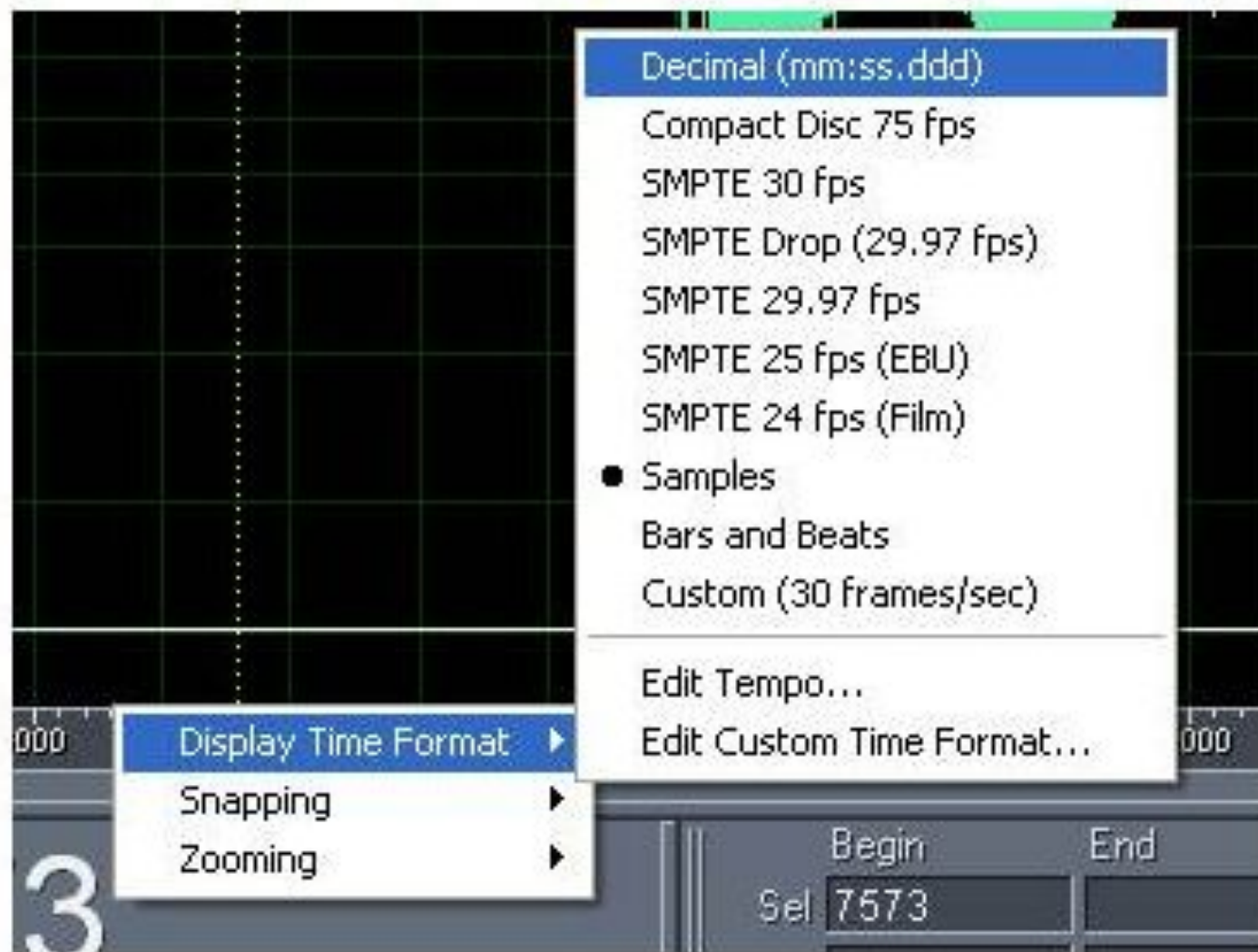


Рис 1.4. Переход от одной единицы измерения к другой

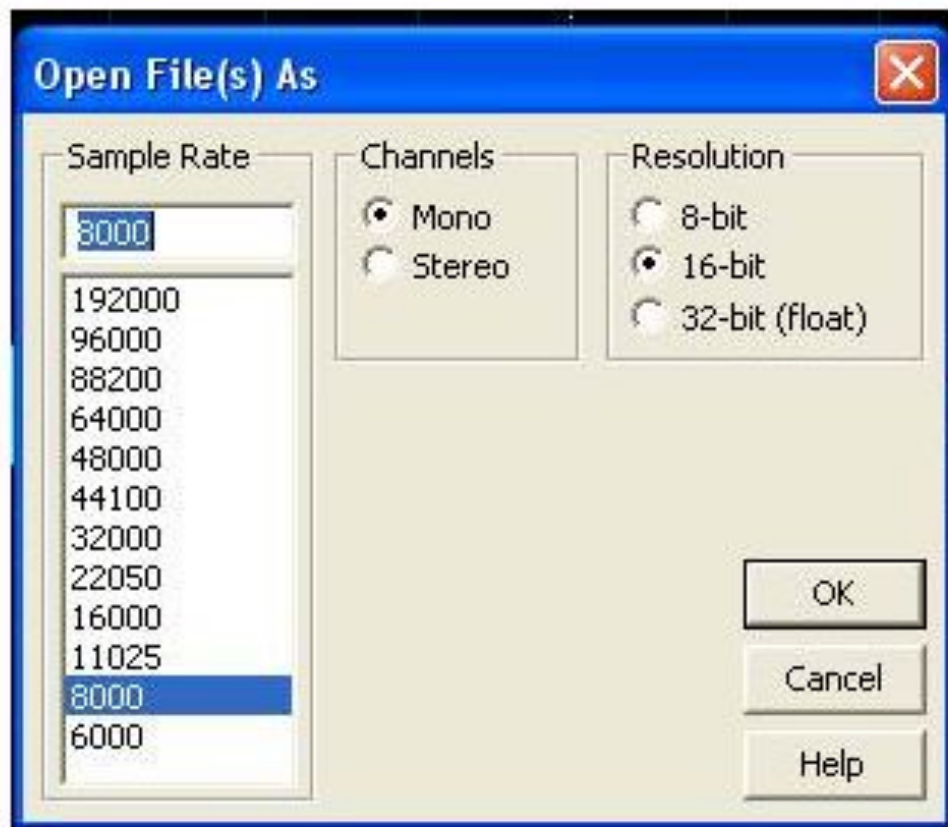
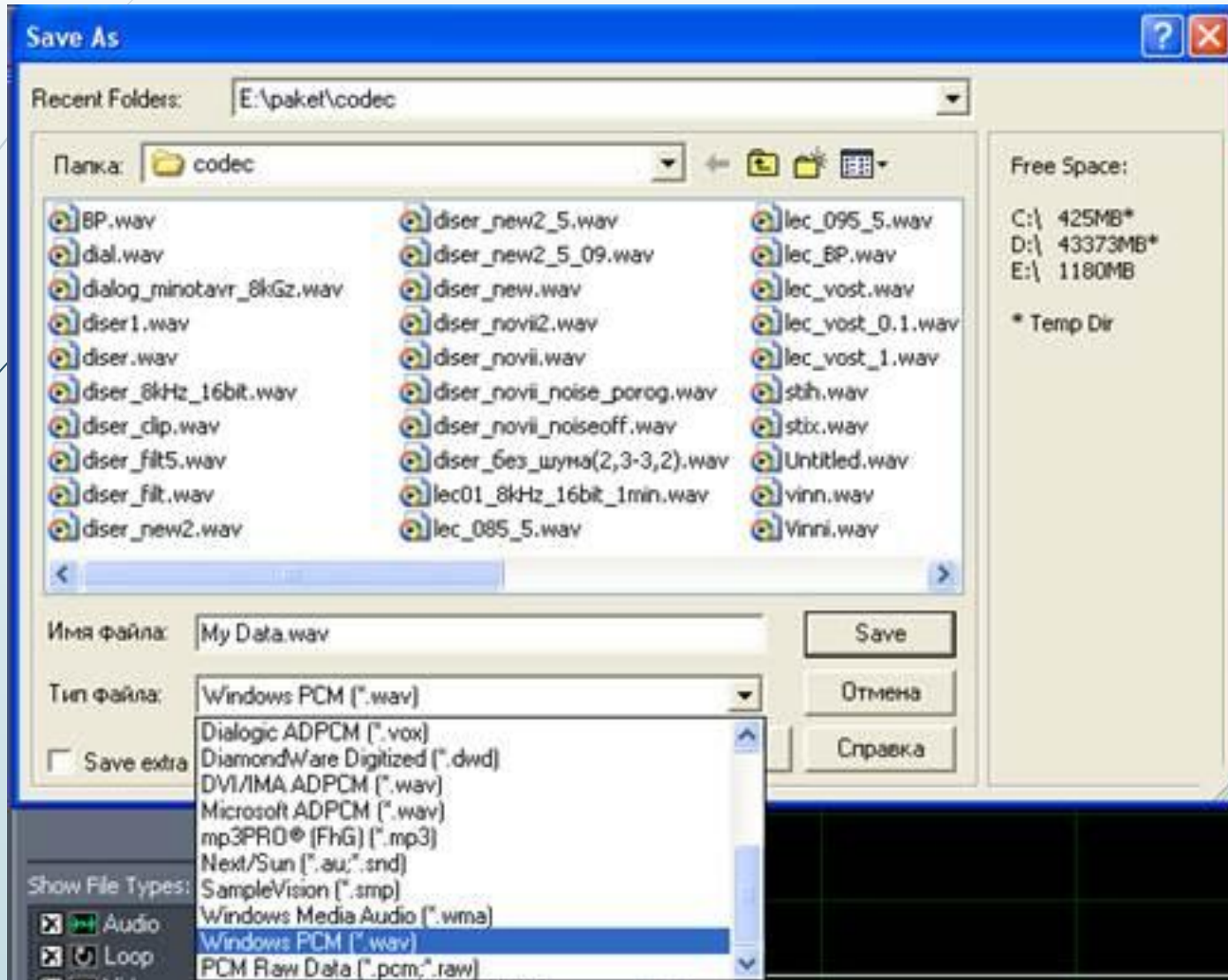


Рис 1.5. Выбор параметров файла.

# Сохранение данных



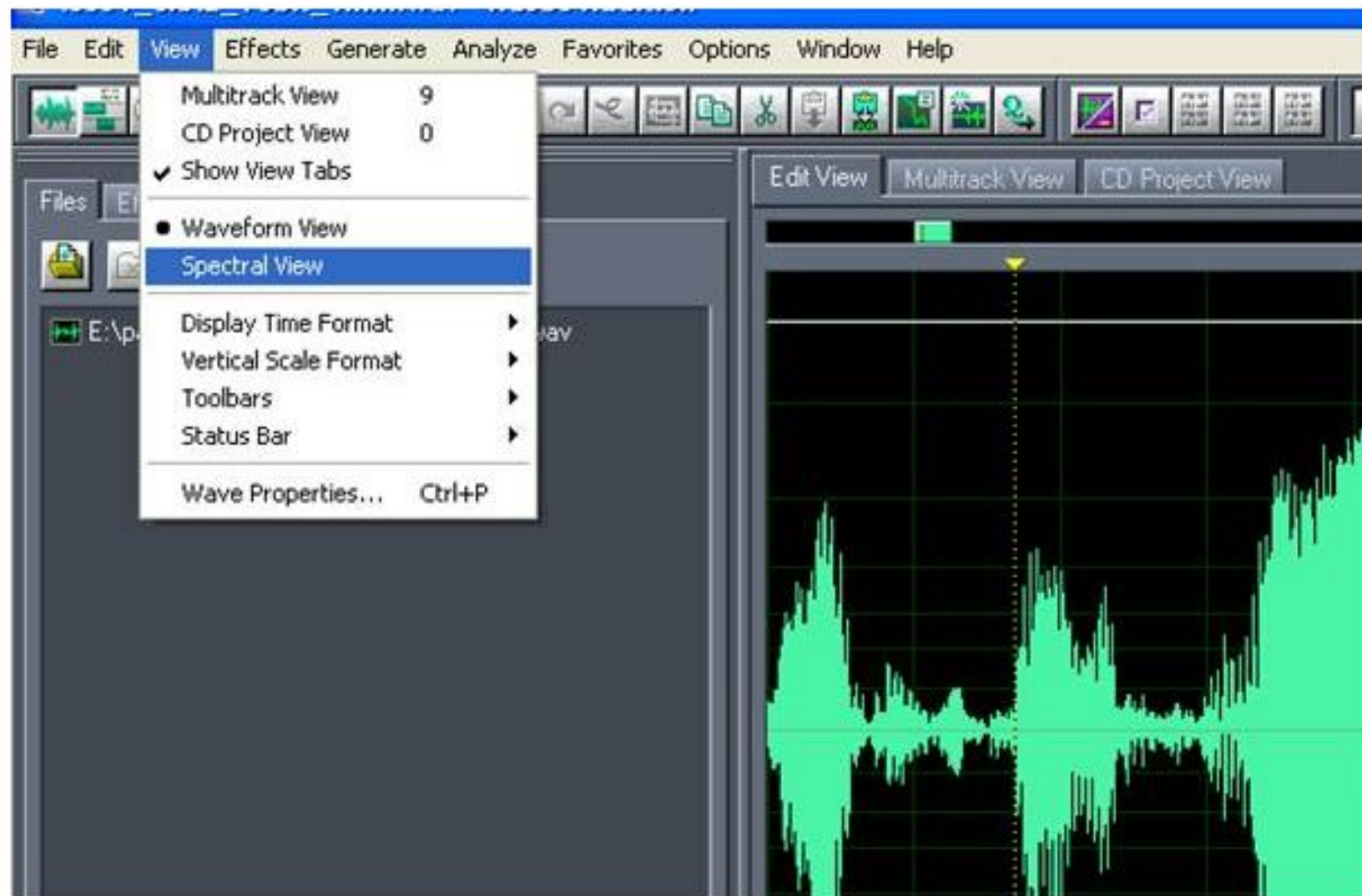


Рис.1.7 спектральное отображение сигнала.





# спектральное отображение сигнала.



# Горячие клавиши в Adobe Audition

- Alt+2 - вызов микшера программы (в окне мультитрек)
- Alt+3 - вывоз окна свойств сессии (настройки темпа, размера)
- Alt+4 - окно свойств трека (в окне мультитрек)
- Alt+5 - окно эквалайзера трека (в окне мультитрек)
- Alt+6 - окно свойств выделения файла (в окне мультитрек)
- Alt+7 - увеличивает рабочее окно Edit по вертикали, временно скрывая панель мониторинга выходного сигнала. Не знаю насколько это удобно, так как видеть сигнал всегда важно, хотя возможно в момент чистки файла от шумов - вполне вероятно, что можно применять это сочетание клавиш.
- Alt+8 вызывает окно меток, маркеров.
- Alt+9 - полезная комбинация клавиш, расширяющая рабочее окно Edit, временно скрывая левую боковую панель с вкладками Files, Effects

# Горячие клавиши в Adobe Audition

- F1 - окно справки, помощи
- F4 - окно настроек программы
- F8 - ставит метку
- F9 - превращает волновое изображение звука в спектрограмму
- F10 - показывает уровень шума микрофонного входа вашей карты при записи
- F11 - открывает диалоговое окно для переконвертирования файла с учётом частоты дискретизации и битности.
- F12 - переключение между окнами мультитрека и редактирования
- L - быстрая перемотка курсора вправо.
- J - быстрая перемотка курсора влево.
- **Alt+K** - диалоговое окно для настроек горячих клавиш программы. Здесь можно настроить любую функцию, вызов плагинов с помощью горячих клавиш. Это, пожалуй, самое основное, что нужно знать, для того, чтобы запрограммировать горячие клавиши на свой вкус.