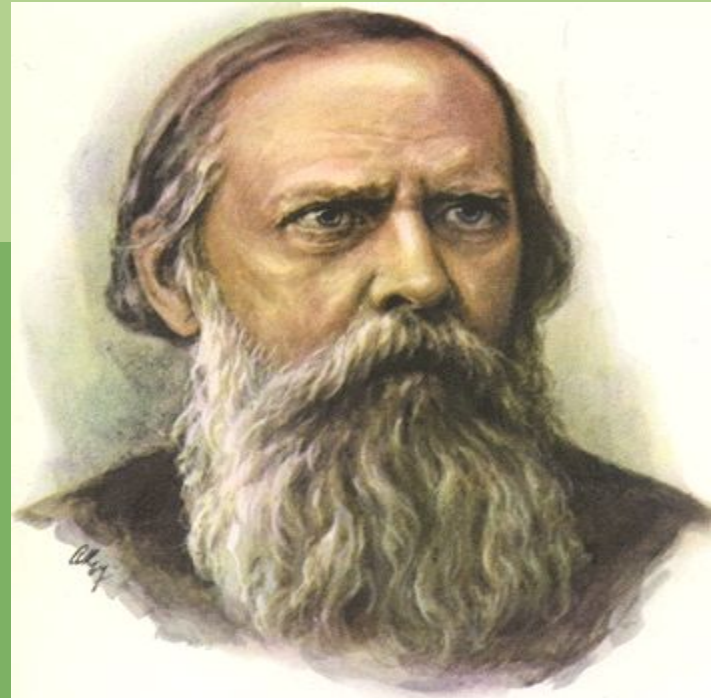


М.Е.Салтыков - Щедрин

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»



# ***ВИКТОРИНА!***

■ Как два генерала оказались на необитаемом острове?

1. В результате кораблекрушения
2. По щучьему велению, по моему хотению
3. С помощью волшебника
4. Прилетели на ковре-самолете.

- В чем мужик варил суп?

1. В котелке

2. В пригоршне

3. В кокосовой скорлупке

4. В чане.



■ Какую газету читали генералы на необитаемом острове?

- 1. «Московскую правду»
- 2. «Московские ведомости»
- 3. «Московское обозрение»
- 4. «Вестник Москвы».



# Как генералы отыскали на острове мужика?

- 1. По следам, оставленным на песке
- 2. По звукам балалайки
- 3. По запаху мякинного хлеба
- 4. По его крикам.

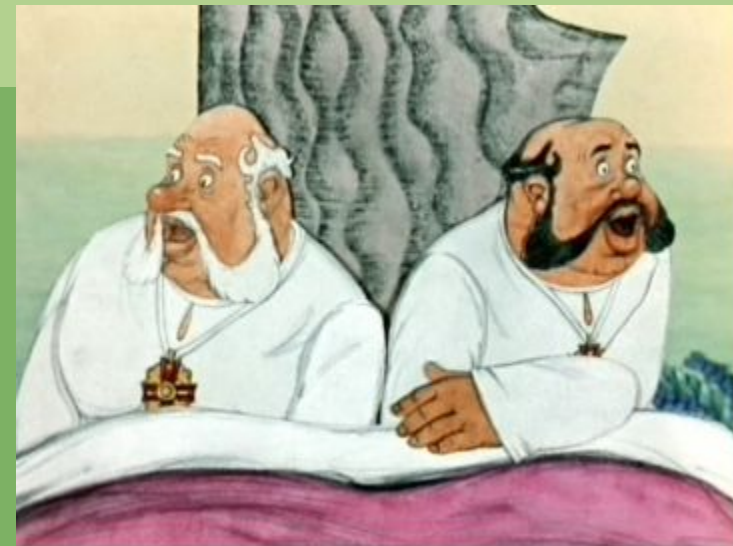


Кем этот мужик работал в Петербурге?

- 1. Поваром
- 2. Кузнецом
- 3. Маляром
- 4. Извозчиком.

В каком виде два генерала прибыли на остров?

- 1. В мундирах
- 2. В ночных рубашках
- 3. В шубах и валенках
- 4. Раздетые.



Какой предмет проглотил один из генералов за неимением ужина?

- 1. Пуговицу
- 2. Орден
- 3. Тапочки
- 4. Платок.





Из чего мужик сделал силки для птиц?

- 1. Из собственных волос
- 2. Из собственной рубахи
- 3. Из собственных лаптей
- 4. Из лески.

# Как генералы вернулись домой?

1. Заснули и проснулись дома
2. Так же как и попали на остров
3. Их спасли случайно
4. Мужик построил корабль.



## Как генералы мужика при себе удерживали?

- 1. Цепью приковали
- 2. Веревочкой привязали
- 3. Смирительную рубашку надели .
- 4. Он остался сам.

Настоящий писатель – это то же, что древний пророк: он видит яснее, чем обычные люди

А.П.Чехов

# Повторим!

Сатира – это...

- 1) беспощадное осмеяние, критика существующей действительности, человека, явлений;
- 2) осмеяние, имеющее двойной смысл, где истинным является не прямое высказывание, а противоположное;
- 3) едкая и ядовитая ирония, резко изобличающая явления, особо опасные для человека и общества;

**«Повесть о том, как один мужик  
двух генералов прокормил»  
(1869 год)**



# Проблемный вопрос...

Можно ли «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» отнести к жанру сказки?

# Что такое сказка?

Сказка - повествовательное, обычно народно - поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, с участием волшебных, фантастических сил.



# Задание!

Найдите в «Повести...» сказочные выражения (например, **Жили да были** два генерала, и так как оба были легкомысленны, то в скором времени, **по щучьему велению, по моему хотению**, очутились на необитаемом острове). В чем их роль?

# Сказочные выражения...

Сказано – сделано.  
Пошел один генерал направо и  
видел  
а на де

Долго  
однако ген

Оказалось, что мужик знает  
даже

Подьяч  
мед  
текл

Сколько набрались страху  
генералы во время пути от бурь

да  
с  
мужи  
описа

Поехали они в казначейство,  
а сколько тут  
денег загребли –  
того ни в сказке сказать,  
ни пером описать!

В сказках у Салтыкова-Щедрина  
эти выражения  
(сказочные формулы):

1. служат поговорками
2. часто сопровождают волшебство
3. несут иронический смысл.

# Вопрос!

- ✓ Что в «Повести..» не вписывается в сказочный сюжет?
- ✓ Почему местом действия выбран необитаемый остров?
- ✓ В чем особенность текстов в найденной генералами газете?
- ✓ Чем отличается поведение мужика от поведения генералов?
- ✓ Почему он не наелся сам, хотя бы после того, как наготовил всего множество, а дожидался, когда генералам придёт на мысль: «Не дать ли и тунеядцу частичку?» и при всём изобилии на острове, взял себе одно яблоко, да и то кислое?



Кто является главными героями?



# Сравнительно - сопоставительная характеристика героев

	генералы	мужик
<b>Внешний облик</b>	в ночных рубашках, на шее по ордену	громаднейший мужчина
<b>Отношение к труду</b>	жалкий, никчемный, неприспособленный к жизни	трудолюбивый, ловкий, находчивый
<b>Умственные способности</b>	«...ничего не понимали», слов никаких не знали	догадливый, умный
<b>Отношение к другим людям</b>	легкомысленные, строгие, умеют отдавать лишь приказы	чуткий, отзывчивый, выполняет любой приказ

# Вопрос!

- Кто из героев и почему любит и ценит себя?
- Кто из героев и почему заслуживает уважения?
- Похож ли мужик на себе подобных? Воплощает ли он в себе черты русского народа? Какие?
- Можно ли назвать его идеальным героем?

# Запомним!

**Нравственность – внутренние и духовные качества, которыми руководствуется человек, правила, нормы поведения. (Словарь С.И.Ожегова)**

**Пороки – тяжелые предосудительные недостатки, позорящие свойства.**



# Подумаем!

- **Вспомните как по «просьбе» генералов мужик свил верёвку, а генералы привязали его этой самой веревкой к дереву, «чтоб не убег». В чем смысл этого эпизода?**
- **Чем генералы наградили мужика?**
- **Прокомментируйте концовку сказки.**
- **Какие нравственные пороки изображает автор в образе мужика?**
- **Каково значение сказки? Против чего протестует автор?**

**Спасибо за внимание!!!**