

Ремесло в  
средневековом  
городе





**Средневековый город – это центр  
ремесла и торговли**



По-русски –  
*горожанин*

По-немецки –  
*бюргер*

По-  
французски –  
*буржуа*

**Чем горожанин  
отличается от  
дворянина?**

**Горожанин и дворянин**



# Ремесленное производство

Мелкое

Ручное

Основано на  
личном труде  
ремесленника



# Кто работал в мастерской?

Маст

ИК

Был

ХОЗЯИН

ВОДИЛ

мастерс

И ДЛЯ

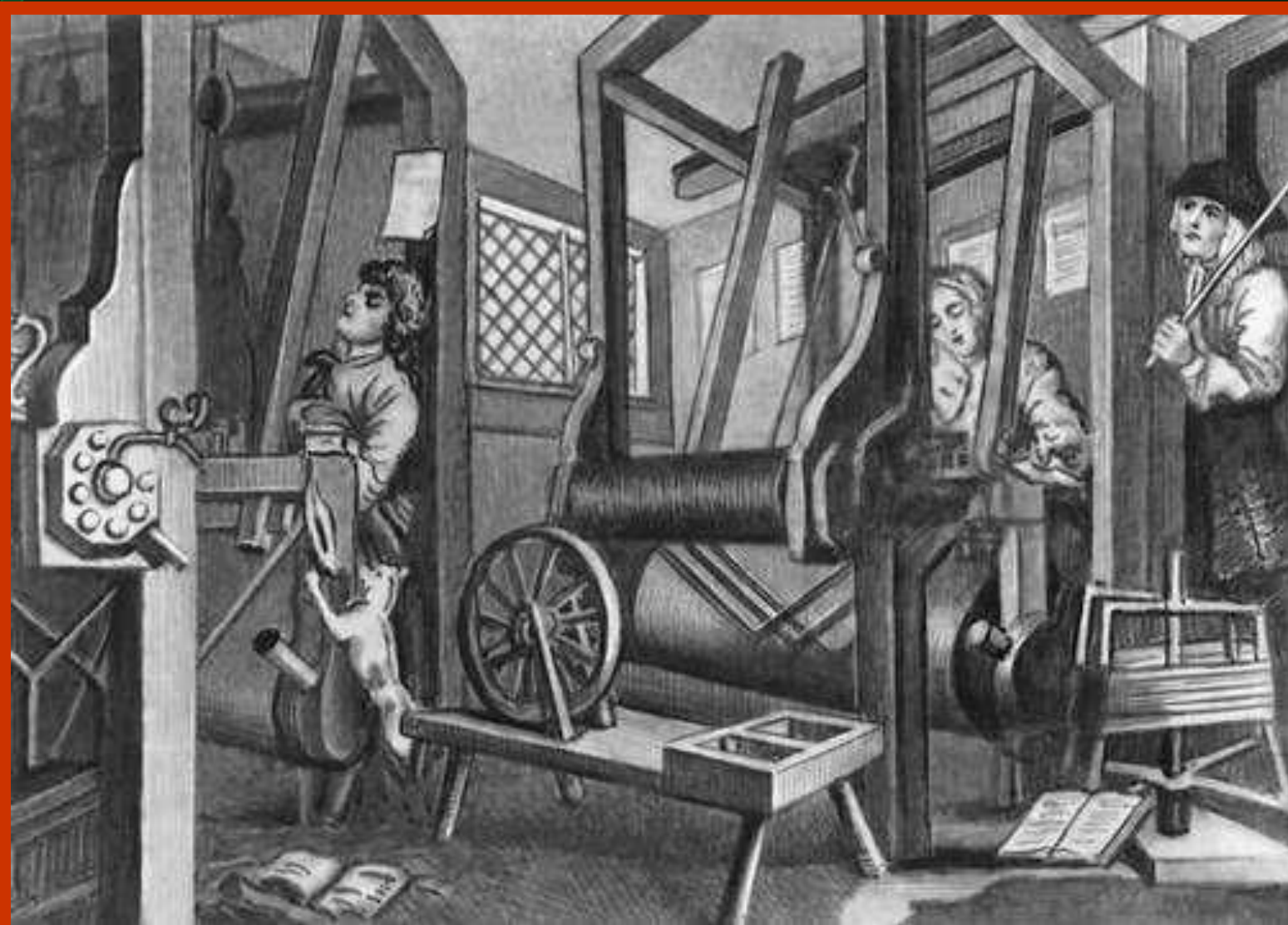
но рабо

ДАЖИ

сам



# Кто работал в мастерской?



**Чтобы стать мастером, надо**

**На собственные деньги**

**«Вечные подмастерья»**

# Кто работал в мастерской?

Ученик

Учился и  
помогал по  
хозяйству

Зарплату не  
получал,  
наоборот,  
платил за  
обучение



# Договор о найме ученика

*Я, Иоганн Тойнбург, объявляю всем, что отдаю золотых дел мастеру Айльфу Бруверу моего сына Тёниса для изучения ремесла в Кельне. Тенис обязан верою служить 8 лет без перерыва. Мастер Айльф обязан кормить моего сына все 8 лет.*

*Если случится, что я, вышеназванный Тенис, убегу от моего мастера и стану заниматься ремеслом до истечения 8 лет, то я обязан уплатить мастеру штраф.*

**Ремесленников становится  
всё больше**



**Заказов становится всё меньше**



**Борьба «коренных» ремесленников  
с приезжими**





## Создание цехов

Цех – это объединение ремесленников  
одной профессии,  
живущих в одном городе,  
для борьбы с конкуренцией

*Чтобы каждый мог кормиться*



## **Из устава цеха парижских ткачей**

*Каждый парижский ткач шерсти может иметь в своем доме два широких станка и один узкий.*

*Каждый ткач в своем доме может иметь не больше одного ученика, но не меньше чем на четыре года службы.*

*Все сукна должны быть из шерсти и также хороши в начале, как и в середине.*

*Никто из цеха не должен начинать работу раньше восхода солнца под угрозой штрафа.*





*Вывод: к концу средневековья ремесленные цехи стали тормозить развитие производства и технический прогресс*