



**Универсальные учебные  
действия как фактор  
интеграции телесного и  
социокультурного в человеке.**

**Проблемы понятия  
«Предметные результаты  
образования по физической  
культуре»**

# Педагогическая (образовательная) технология

- это система функционирования всех компонентов педагогического процесса, выстроенная на научной основе, запрограммированная во времени и пространстве и приводящая к намеченным результатам.



**ФГОС по направлению подготовки 44.03.05  
"Педагогическое образование», профиль  
подготовки "Физическая культура"**

**ПК-1 – готов реализовывать образовательные  
программы по предметам в соответствии с  
требованиями образовательных стандартов.**

Единство человека, как биологического, социального и культурного существа, отмечает Ю.М. Николаев, **проявляется в физкультурной деятельности** как основы для интеграции всех аспектов знания о физической культуре.

Структура физкультурной деятельности представлена им как её виды: ре-креационная, реабилитационная физкультурно-образовательная, физкультурно-спортивная.

В примерной программе по физической культуре (авторы проекта академики-секретари РАО А.А. Кузнецов, М.В. Рыжаков, А.М. Кондаков) структура двигательной (физкультурной) деятельности выглядит несколько по-иному:

- знания о физической культуре (**информационный компонент деятельности**);
- способы двигательной (физкультурной) деятельности (**операциональный компонент деятельности**);
- физическое совершенствование (**процессуально-мотивационный компонент деятельности**).

По этому принципу (в соответствии со структурой физкультурной деятельности) выстроена программа по физической культуре В.И. Ляха.

Представленные структуры не соответствуют структуре деятельности, разработанной в отечественной психологии.

# Структура деятельности (А.Н. Леонтьев):

- Потребность
- Мотив
- Цель
- Условия достижения цели (цель + условия = задача)
- Действия

# Структура деятельности (Г.Ю.Ксензова )

1.Мотив

2.Цель

3.Средство

4.Действие

5.Результат

6. Оценка

# Структура деятельности (А.В. Морозов, Д.В. Чернилевский)





# Уточнённая структура деятельности (В.В. Давыдов)

нужда; потребности; эмоции; задачи; действия; мотивы действий; средства, используемые в действиях; планы (перцептивные, мнемические, мыслительные, креативные) – это познавательные процессы; воля.

**В.М. Выдрин:**

**ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – ВИД КУЛЬТУРЫ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА. ЭТО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И ЕЁ РЕЗУЛЬТАТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ФИЗИЧЕСКОЙ ГОТОВНОСТИ К ЖИЗНИ; ЭТО, С ОДНОЙ СТОРОНЫ, СПЕЦИФИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС, А С ДРУГОЙ – РЕЗУЛЬТАТ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, А ТАКЖЕ СРЕДСТВО И СПОСОБ ФИЗИЧЕСКОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛЮДЕЙ**

В проанализированных определениях понятия «Физическая культура» (В.М. Выдрин, Ю.М. Николаев) данный вид культуры определяется через деятельность. Но развития данное определение не получает, подтверждением чему служит, например, учебник «Теория и методика физической культуры» под ред. Ю. Ф. Курамшина. В первой главе даётся приведённое выше определение, но в дальнейших речь идёт лишь о двигательных действиях и обучению им, и двигательных качествах и о их развитии.

С нашей точки зрения данные авторы речь ведут об исполнительской деятельности, а не о субъектной. А именно для формирования субъекта деятельности и предназначен деятельностный подход.

# Интеграция телесного и социокультурного в процессе физкультурной деятельности



Э.С. Маркарян

**КУЛЬТУРА – СИСТЕМА  
ВНЕБИОЛОГИЧЕСКИ  
ВЫРАБОТАННЫХ МЕХАНИЗМОВ,  
БЛАГОДАРЯ КОТОРЫМ  
СТИМУЛИРУЕТСЯ,  
ПРОГРАММИРУЕТСЯ И  
РЕАЛИЗУЕТСЯ АКТИВНОСТЬ  
ЛЮДЕЙ В ОБЩЕСТВЕ»**

# Физическая культура:

---

ФИЗКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СИСТЕМА ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНЫХ И ВЗАИМОСВЯЗАННЫХ ДЕЙСТВИЙ АВТОРА ПО СОЗДАНИЮ, ИСПОЛНЕНИЮ, ДОЗИРОВАНИЮ, КОНТРОЛИРОВАНИЮ, РЕФЛЕКСИРОВАНИЮ ВОЗДЕЙСТВИЯ, КОТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ ОКАЗЫВАЕТ НА НЕГО

- Субъектность деятельности
- Самоконтроль и самооценка как основа формирования субъекта деятельности
- Умение действовать по инструкции, составление инструкций
- Осмысленные действия
- Осознание ошибок. Преднамеренное выполнение неправильных действий.
- Осознание ощущений и чувств как основа рефлексии
- Формирование образа действия
- Создание условий для развития творческих способностей
- Теория физиологии активности Н.А. Бернштейна.

## Образовательная физическая культура

- **ОФК** - теория физкультурной деятельности, *объектом* которой является физкультурная деятельность как система последовательных и взаимосвязанных действий по созданию автором физического упражнения.
- *Предметом* является процесс создания автором физического упражнения, выполнение его и рефлексии автором завершённой деятельности (по этапам или полностью). Оно подбирается автором, исполняется, дозируется, контролируется, рефлексится воздействие, которое упражнение оказывает на него.



# Образовательная физическая культура

- **Цель** - помочь человеку стать автором своего физического состояния на основе культуры.
- **ИЛИ:**
- освоение учениками системы способов физкультурной деятельности, обеспечивающих самостоятельное применение физических упражнений для удовлетворения своих потребностей (в здоровье, развитии двигательных качеств, красоте телосложения, проведении досуга и др.)



Федеральный  
Государственный  
Образовательный

СТАНДАРТ



**Благодарю за внимание!**

Пермский государственный гуманитарно-педагогический  
университет