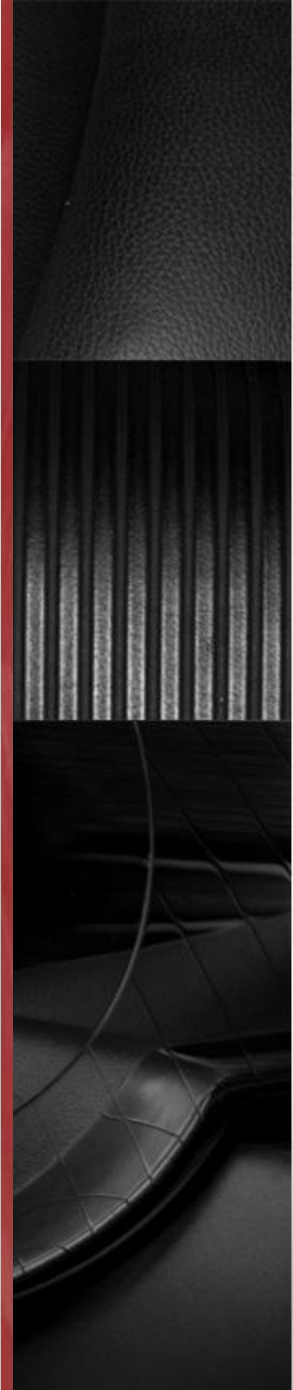



Использование информационных сервисов «Учебная работа в группах» и «Мастер рефератов»

Серия вебинаров

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭБС «Университетская библиотека ONLINE»
В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА

Константин Костюк






ЦЕЛЕВАЯ ГРУППА: ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

ЭБС создается для преподавателя.

Интерактивные сервисы создают новый язык общения между преподавателем и студентом: язык «клика». Овладение этим языком восстанавливает единство между преподавателем и учеником, разрушенное «цифровым расколом».

Интерактивные сервисы должны создавать новые инструменты обучения и открывать новые перспективы для образовательного процесса.



ИНТЕРАКТИВНЫЙ СЕРВИС «УЧЕБНАЯ РАБОТА В ГРУППАХ»

ЦЕЛЬ: ЛИТЕРАТУРА В ОДИН КЛИК



РЕГИСТРАЦИЯ И НАЧАЛО

Сервис создания Учебных курсов для работы в группах доступно для тех, кто зарегистрировался как «Преподаватель».

Чтобы создать аккаунт «преподавателя», необходимо:

1. Преподавателю зарегистрироваться в стенах университета, выбрав режим доступа «Преподаватель» (зарегистрировать преподавателя может Библиотекарь, используя емэйл преподавателя);
2. При регистрации Преподавателя Библиотекарю приходит запрос, который он должен подтвердить.

ЗАКЛАДКА «МОЙ ВУЗ»


Мой кабинет: Мой Вуз

[Профиль](#) [Моя библиотека](#) [Мой Вуз](#) [Рассылки](#) [Рефераты](#) [Выход](#)

Информация о Вузе

Санкт-Петербургский государственный политехнический университет
<http://www.spbstu.ru>

Преподаватели	Учебные курсы
Яковлева В. И.	История русской литературной критики XVIII–XIX вв. Яковлева В. И. Редактировать>>
	Религиозные культы Океании Яковлева В. И. Редактировать>>
	Тестовый курс Яковлева В. И. Редактировать>>
	Добавить



Санкт-Петербургский государственный политехнический университет (СПбГПУ, полное название — Государственное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский государственный политехнический университет», неофициальное название — Политех) — высшее учебное заведение Санкт-Петербурга. Входит в группу национальных исследовательских университетов России.

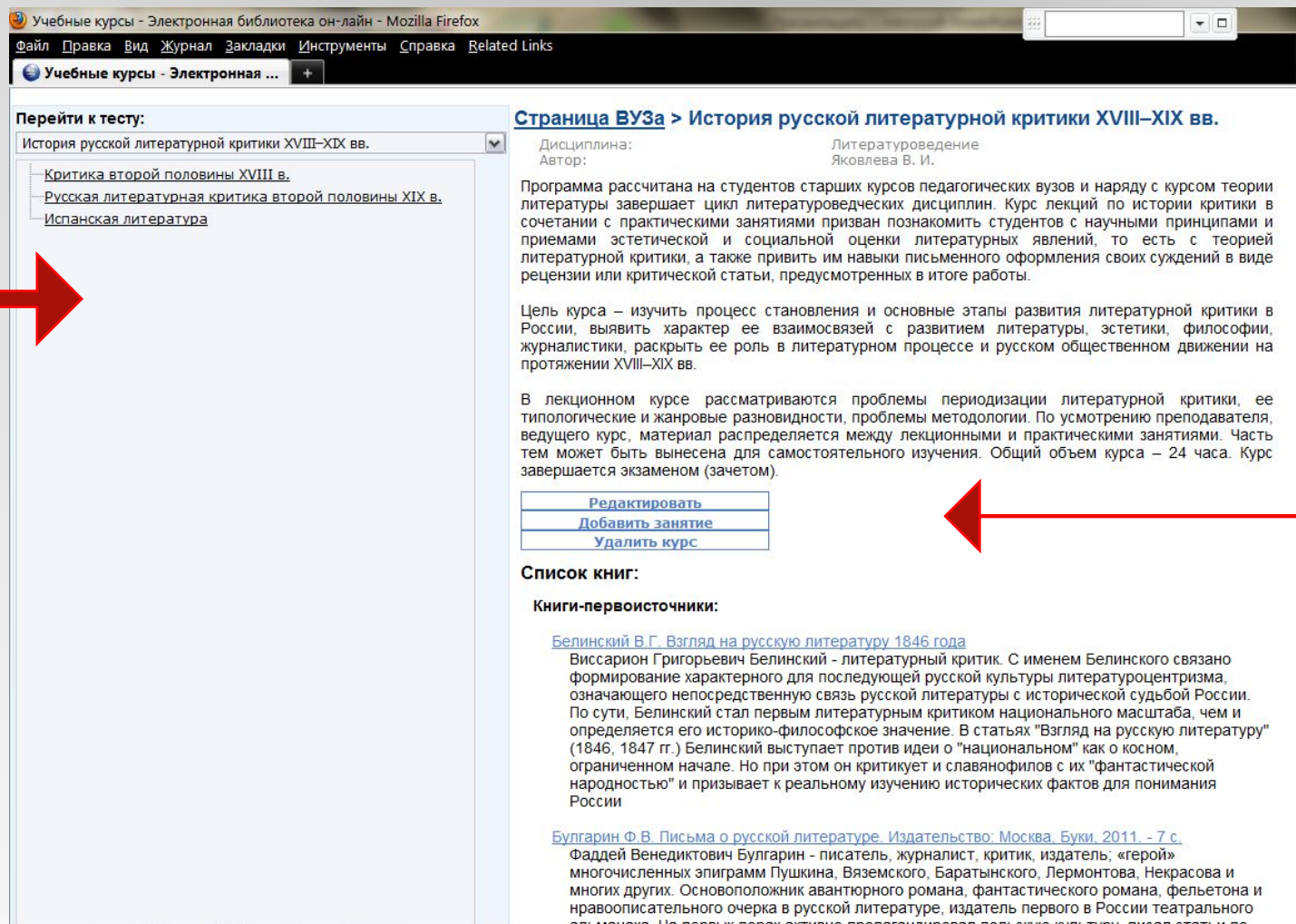
Основан в 1899 году. Является одним из самых крупных и известных технических университетов России. Неизменно занимает ведущие позиции в рейтинге технических ВУЗов России.

Университет включает в себя 20 базовых факультетов, 6 факультетов и курсов дополнительного образования, филиалы в городах Чебоксары, Сосновый Бор, Череповец. Обеспечивает выпуск инженеров, экономистов, менеджеров по 101 специальности, бакалавров и магистров по 34 направлениям науки и техники, аспирантов по 90 научным специальностям. На 1 января 2007 года в университете по очной форме обучения обучались 18050 человек, всего — более 28000 человек. Профессорско-преподавательский состав включает в себя более 20 академиков и членов-корреспондентов РАН, свыше 500 профессоров, докторов наук.

На базе факультетов СПбГПУ были образованы СПбГУЭФ, СПбГМТУ и СПбВИТУ.

[Список групп](#)

Часть 1. СОЗДАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА



Учебные курсы - Электронная библиотека он-лайн - Mozilla Firefox

Файл Правка Вид Журнал Закладки Инструменты Справка Related Links

Учебные курсы - Электронная ...

Перейти к тесту:

История русской литературной критики XVIII–XIX вв.

- [Критика второй половины XVIII в.](#)
- [Русская литературная критика второй половины XIX в.](#)
- [Испанская литература](#)

Страница ВУЗа > История русской литературной критики XVIII–XIX вв.

Дисциплина: Литературоведение
Автор: Яковлева В. И.

Программа рассчитана на студентов старших курсов педагогических вузов и наряду с курсом теории литературы завершает цикл литературоведческих дисциплин. Курс лекций по истории критики в сочетании с практическими занятиями призван познакомить студентов с научными принципами и приемами эстетической и социальной оценки литературных явлений, то есть с теорией литературной критики, а также привить им навыки письменного оформления своих суждений в виде рецензии или критической статьи, предусмотренных в итоге работы.

Цель курса – изучить процесс становления и основные этапы развития литературной критики в России, выявить характер ее взаимосвязей с развитием литературы, эстетики, философии, журналистики, раскрыть ее роль в литературном процессе и русском общественном движении на протяжении XVIII–XIX вв.

В лекционном курсе рассматриваются проблемы периодизации литературной критики, ее типологические и жанровые разновидности, проблемы методологии. По усмотрению преподавателя, ведущего курс, материал распределяется между лекционными и практическими занятиями. Часть тем может быть вынесена для самостоятельного изучения. Общий объем курса – 24 часа. Курс завершается экзаменом (зачетом).

Редактировать
Добавить занятие
Удалить курс

Список книг:

Книги-первоисточники:

[Белинский В.Г. Взгляд на русскую литературу 1846 года](#)
Виссарион Григорьевич Белинский - литературный критик. С именем Белинского связано формирование характерного для последующей русской культуры литературоцентризма, означающего непосредственную связь русской литературы с исторической судьбой России. По сути, Белинский стал первым литературным критиком национального масштаба, чем и определяется его историко-философское значение. В статьях "Взгляд на русскую литературу" (1846, 1847 гг.) Белинский выступает против идеи о "национальном" как о косном, ограниченном начале. Но при этом он критикует и славянофилов с их "фантастической народностью" и призывает к реальному изучению исторических фактов для понимания России

[Булгарин Ф.В. Письма о русской литературе. Издательство: Москва, Буки, 2011. - 7 с.](#)
Фаддей Венедиктович Булгарин - писатель, журналист, критик, издатель; «герой» многочисленных эпиграмм Пушкина, Вяземского, Баратынского, Лермонтова, Некрасова и многих других. Основатель авантюрного романа, фантастического романа, фельетона и нравоописательного очерка в русской литературе, издатель первого в России театрального альманаха. На первых порах активно пропагандировал польскую культуру, писал статьи по

СОЗДАНИЕ СТРАНИЦЫ ОТДЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ

Перейти к тесту:

История русской литературной критики XVIII–XIX вв.

- Критика второй половины XVIII в.
- Русская литературная критика второй половины XIX в.
- Испанская литература
- Петрашевцы**

Страница ВУЗа > История русской литературной критики XVIII–XIX вв. > Редактирование занятия "Петрашевцы"

Название:

Описание:

[Добавить](#)

Список задач:

[Добавить](#)

Список книг:

Книги-первоисточники:

[Добавить](#)

Учебная литература:

[Добавить](#)

Список объектов:

[Добавить](#)

Список файлов:

[Добавить](#)

Занятие может быть создано:

- 1) Преподавателем самостоятельно;
- 2) Путем перевода информации из УМК или учебной программы (студентом, библиотекой)

РЕДАКТИРОВАНИЕ СТРАНИЦЫ

The screenshot shows a web editor interface. On the left, a sidebar titled "Перейти к тесту:" contains a search box with "История русской литературной критики XVIII-XIX вв." and a list of items: "Критика второй половины XVIII в.", "Русская литературная критика второй половины XIX в.", "Испанская литература", and "Петрашевцы". The main content area is titled "Страница РВЗв > История русской литературной критики XVIII-XIX вв. > Редактирование" and features a "Добавление ссылки" dialog box. The dialog box has a title bar with a close button (x) and contains a text input field with the following text: "Петрашевцы - общество разночинной молодежи в Санкт Петербурге (кон. 1844 нач. 1849). Первоначально занимались самообразованием. На общедоступных пятницах у М. В. Петрашевского обсуждали преимущественно теоретические вопросы, в кружках братьев". Below the text field are two buttons: "Отмена" and "Добавить". To the left of the dialog box, a vertical menu lists various editing options: "Название", "Описание", "Список объектов", "Список файлов", "Книжки", "Учебники", and "Добавить".

Перейти к тесту:
История русской литературной критики XVIII-XIX вв.

- Критика второй половины XVIII в.
- Русская литературная критика второй половины XIX в.
- Испанская литература
- Петрашевцы

Страница РВЗв > История русской литературной критики XVIII-XIX вв. > Редактирование

Добавление ссылки

Описание

Петрашевцы - общество разночинной молодежи в Санкт Петербурге (кон. 1844 нач. 1849). Первоначально занимались самообразованием. На общедоступных пятницах у М. В. Петрашевского обсуждали преимущественно теоретические вопросы, в кружках братьев

Отмена Добавить

Список объектов:
Добавить

Список файлов:
Добавить

ГОТОВАЯ СТРАНИЦА ОТДЕЛЬНОГО ЗАНЯТИЯ

[Страница ВУЗа > История русской литературной критики XVIII–XIX вв. > Русская литературная критика второй половины XIX в.](#)

Дисциплина:
Автор:

Литературоведение
Яковлева В. И.

[Редактировать](#)

[Удалить занятие](#)

Описание:



Соотношение и борьба направлений в критике ("революционно-демократического", "эстетического", "органического", "почвеннического", "славянофильского"). Различные принципы оценки русской литературы в критике этих лет. Ведущие периодические издания этого периода: "Современник", "Русское слово", "Библиотека для чтения", "Отечественные записки", "Москвитянин", "Дело", "Время", "Эпоха".

Список заданий:

[Задание №1](#)

Выдано студентам: 3 ([Просмотреть решения студентов](#))

Прочитать и законспектировать:

Григорьев Ап. Искусство и нравственность. – М., 1986.

Дружинин А.В. Прекрасное и вечное. – М., 1988.

Боткин В.П. Литературная критика. Публицистика. Письма. – М., 1984.

Страхов Н.Н. Литературная критика. – М., 1984.

Чернышевский Н.Г. Литературная критика: В 2 т. – М., 1981.

Чернышевский Н.Г. Очерки гоголевского периода русской литературы. – М., 1984.

Добролюбов Н.А. Собр. соч.: В 3 т. – М., 1950–1952.

Драма А.Н. Островского "Гроза" в русской критике. – Л., 1990

Принести линейку, новую тетрадь

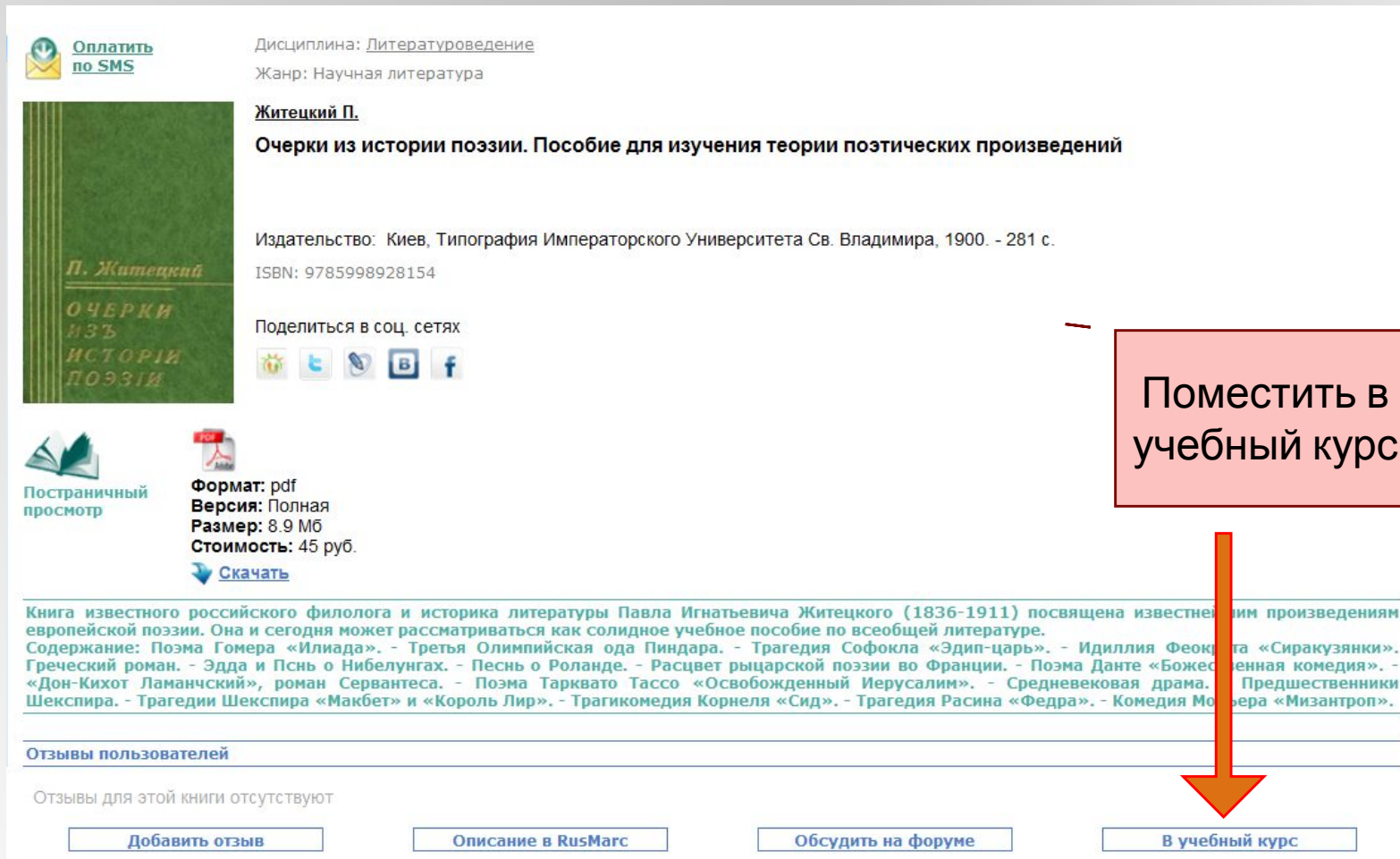
Список книг:

Книги-первоисточники:

[Достоевский Ф. М. Критика и публицистика. 1861 г.](#)

Федор Михайлович Достоевский (1821–1881) – великий русский писатель, один из высших выразителей духовно-нравственных ценностей русской культуры, член-корреспондент

ВЫБОР КНИГ С САЙТА



Оплатить по SMS

Дисциплина: [Литературоведение](#)
Жанр: Научная литература

Житецкий П.
Очерки из истории поэзии. Пособие для изучения теории поэтических произведений

Издательство: Киев, Типография Императорского Университета Св. Владимира, 1900. - 281 с.
ISBN: 9785998928154

Поделиться в соц. сетях

Постраничный просмотр

PDF

Формат: pdf
Версия: Полная
Размер: 8.9 Мб
Стоимость: 45 руб.

[Скачать](#)

Книга известного русского филолога и историка литературы Павла Игнатьевича Житецкого (1836-1911) посвящена известным произведениям европейской поэзии. Она и сегодня может рассматриваться как солидное учебное пособие по всеобщей литературе.

Содержание: Поэма Гомера «Илиада». - Третья Олимпийская ода Пиндара. - Трагедия Софокла «Эдип-царь». - Идиллия Феокрита «Сиракузянки». - Греческий роман. - Эдда и Песнь о Нибелунгах. - Песнь о Роланде. - Расцвет рыцарской поэзии во Франции. - Поэма Данте «Божественная комедия». - «Дон-Кихот Ламанчский», роман Сервантеса. - Поэма Тарквато Тассо «Освобожденный Иерусалим». - Средневековая драма. - Предшественники Шекспира. - Трагедии Шекспира «Макбет» и «Король Лир». - Трагикомедия Корнеля «Сид». - Трагедия Расина «Федра». - Комедия Мольера «Мизантроп».

Отзывы пользователей


Отзывы для этой книги отсутствуют

[Добавить отзыв](#) [Описание в RusMarc](#) [Обсудить на форуме](#) [В учебный курс](#)

Поместить в учебный курс

ДЛЯ ВЫБОРА КНИГ НУЖНО ПЕРЕЙТИ НА САЙТ. Выбор книг доступен только зарегистрированному преподавателю.


ПЕРЕМЕЩЕНИЕ КНИГИ В АККАУНТ

 [Оплатить по SMS](#)

Дисциплина: [Литературоведение](#)
Жанр: Научная литература

Житецкий П.
Очерки из истории поэзии. Пособие для изучения теории поэтических произведений

Издательство: Киев, Типография Императорского Университета Св. Владимира, 1900. - 281 с.
ISBN: 9785998928154



Добавление к учебному курсу ✕

Выберите курс:

Тип книги:

Раздел:

- [История русской литературной критики XVIII–XIX вв.](#)
 - [Критика второй половины XVIII в.](#)
 - [Русская литературная критика второй половины XIX в.](#)
 - [Испанская литература](#)
 - [Петрашевцы](#)

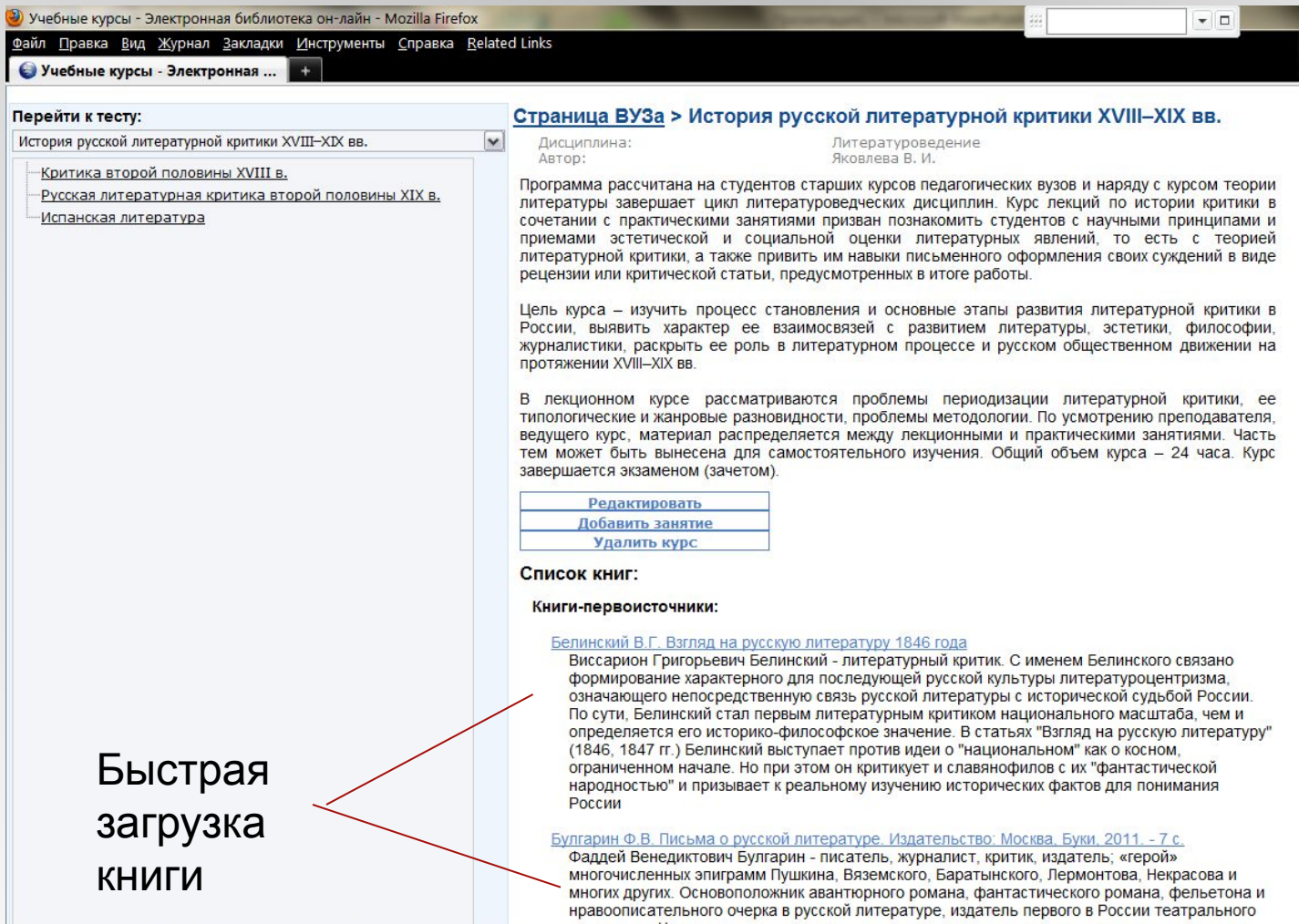
36-1911) посвящена европейской поэзии. Она и сегодня может рассматриваться как солидное учебное пособие по всеобщей литературе.
Содержание: Поэма Гомера «Илиада». - Третья Олимпийская ода Пиндара. - Трагедия Софокла «Эдип-царь». - Идилл Греческий роман. - Эдда и Песнь о Нибелунгах. - Песнь о Роланде. - Расцвет рыцарской поэзии во Франции. - Поэма Дант «Дон-Кихот Ламанчский», роман Сервантеса. - Поэма Тарквато Тассо «Освобожденный Иерусалим». - Средневековая Шекспира. - Трагедии Шекспира «Макбет» и «Король Лир». - Трагикомедия Корнеля «Сид». - Трагедия Расина «Федра». - Ко

Отзывы пользователей

Отзывы для этой книги отсутствуют

[Добавить отзыв](#) [Описание в RusMarc](#) [Обсудить на форуме](#)

БЫСТРЫЙ ПЕРЕХОД К КНИГЕ



Учебные курсы - Электронная библиотека он-лайн - Mozilla Firefox

Файл Правка Вид Журнал Закладки Инструменты Справка Related Links

Учебные курсы - Электронная ...

Перейти к тесту:

История русской литературной критики XVIII–XIX вв.

- Критика второй половины XVIII в.
- Русская литературная критика второй половины XIX в.
- Испанская литература

Страница ВУЗа > История русской литературной критики XVIII–XIX вв.

Дисциплина: Литературоведение
Автор: Яковлева В. И.

Программа рассчитана на студентов старших курсов педагогических вузов и наряду с курсом теории литературы завершает цикл литературоведческих дисциплин. Курс лекций по истории критики в сочетании с практическими занятиями призван познакомить студентов с научными принципами и приемами эстетической и социальной оценки литературных явлений, то есть с теорией литературной критики, а также привить им навыки письменного оформления своих суждений в виде рецензии или критической статьи, предусмотренных в итоге работы.

Цель курса – изучить процесс становления и основные этапы развития литературной критики в России, выявить характер ее взаимосвязей с развитием литературы, эстетики, философии, журналистики, раскрыть ее роль в литературном процессе и русском общественном движении на протяжении XVIII–XIX вв.

В лекционном курсе рассматриваются проблемы периодизации литературной критики, ее типологические и жанровые разновидности, проблемы методологии. По усмотрению преподавателя, ведущего курс, материал распределяется между лекционными и практическими занятиями. Часть тем может быть вынесена для самостоятельного изучения. Общий объем курса – 24 часа. Курс завершается экзаменом (зачетом).

[Редактировать](#)
[Добавить занятие](#)
[Удалить курс](#)

Список книг:

Книги-первоисточники:

[Белинский В.Г. Взгляд на русскую литературу 1846 года](#)
Виссарион Григорьевич Белинский - литературный критик. С именем Белинского связано формирование характерного для последующей русской культуры литературоцентризма, означающего непосредственную связь русской литературы с исторической судьбой России. По сути, Белинский стал первым литературным критиком национального масштаба, чем и определяется его историко-философское значение. В статьях "Взгляд на русскую литературу" (1846, 1847 гг.) Белинский выступает против идеи о "национальном" как о косном, ограниченном начале. Но при этом он критикует и славянофилов с их "фантастической народностью" и призывает к реальному изучению исторических фактов для понимания России

[Булгарин Ф.В. Письма о русской литературе. Издательство: Москва, Буки, 2011. - 7 с.](#)
Фаддей Венедиктович Булгарин - писатель, журналист, критик, издатель; «герой» многочисленных эпиграмм Пушкина, Вяземского, Баратынского, Лермонтова, Некрасова и многих других. Основатель авантюрного романа, фантастического романа, фельетона и нравописательного очерка в русской литературе, издатель первого в России театрального альманаха. На первых порах активно пропагандировал польскую культуру, писал статьи по

Быстрая
загрузка
книги

ДОБАВЛЕНИЕ СОБСТВЕННЫХ УЧЕБНЫХ МАТЕРИАЛОВ

The screenshot shows a web application interface for adding materials. The main page is titled "Страница ВУЗа > История русской литературной критики XVIII–XIX вв. > Редактирование занятия "Петрашевцы"". A modal window titled "Добавление ссылки" is open, with the "Название" field containing "Портреты" and an "Обзор..." button next to the "Файл" field. Below the modal, there are sections for "Описание" and "Список объектов:". Overlaid on this is a Windows file explorer window titled "Загрузка файла" showing the path "Мои документы > Wissenschaft > Материалы". The explorer displays a folder named "Библиотека 'Документы'" containing a list of files and folders with their names and dates.

Имя	Дата
НОТЫ	23.03
ЦБИК_pol5_00_files	02.03
Статьи - О бизнес тренингах.files	24.09
Учение церкви о достоинстве человека	24.09
Электронные библиотеки 2006 Том 9 Выпуск 3 Кирилл Фесенко.fi...	24.09
Реферат Локальные сети.files	24.09
Родитель_ru родитель_ru Нужен ли комикс ребенку и школе Часть ...	24.09
Свод нравственных принципов и правил в хозяйствовании Русская...	24.09
Громов Русская философия	24.09

Собственные дополнения будут доступны только для студентов допущенной группы.

Материалы добавляются в любом формате

ДОБАВЛЕНИЕ ЗАДАНИЙ

Список задач:

[Задание №1](#) ([Изменить](#) | [Удалить](#) | [Выдать группе](#))

Прочитать и законспектировать:

Карамзин Н.М. Избранные статьи и письма. – М., 1982.

Литературно-критические работы декабристов. – М., 1978.

Декабристы. Эстетика и критика. – М., 1991.

Батюшков К.Н. Нечто о поэте и поэзии. – М., 1985.

В.А.Жуковский – критик. – М., 1985.

[Добавить](#)

Список

Добавление ссылки

Книги

[Кат](#)

Описание

[Добав](#)

Учеб

[Добав](#)

Список

[Маст](#)

[Удалить](#))

Размеры: 97 x 165 мм Материал: раскрашенная литография Месторасположение: Швеция , Копенгаген, Государственный художественный музей, Королевское Размеры файла: 2048 x 1437 пикс., 816 Кб

Отмена

Добавить

ель, поэт,
равился в
Свои
подробно
рода,
емя

Часть 2. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЗАДАНИЯ ДЛЯ ГРУППЫ СТУДЕНТОВ

Список задач:

[Задание №1](#) ([Изменить](#) | [Удалить](#) | [Выдать группе](#))

Прочитать и законспектировать:
Карамзин Н.М. Избранные статьи и письма. – М., 1982.
Литературно-критические работы декабристов. – М., 1978.
Декабристы. Эстетика и критика. – М., 1991.
Батюшков К.Н. Нечто о поэте и поэзии. – М., 1985.
В.А.Жуковский – критик. – М., 1985.

[Добавить](#)

Список книг:

Книги-первоисточники:

[Карамзин Н. М. Письма русского путешественника](#) ([Изменить](#) | [Удалить](#))

Задание студентам ✕

Выберите группу: -- Выберите группу --
-- Выберите группу --
Группа №456409
Группа №657809

[Отмена](#) [Добавить](#)

[Добавить](#)

Учеб

[Добавить](#)

При работе с группой осуществляется интерактивное взаимодействие преподавателя и студента. В общем случае задания отправляются на емэйл.

Проверить решение задания

Список заданий:

Задание №1

Выдано студентам: 1 (Просмотреть решения студентов)

Прочитать и законспектировать:

Карамзин Н.М. Избранные статьи и письма. – М., 1982.

Литературно-критические работы декабристов. – М., 1978.

Декабристы. Эстетика и критика. – М., 1991.

Батюшков К.Н. Нечто о поэте и поэзии. – М., 1985.

В.А.Жуковский – критик. – М., 1985.



Если студенту требуется сдать задание, а преподавателю – проверить его в интерактивном режиме – студенту необходимо входить в курс под аккаунтом, который допущен к учебному курсу.


Выставление оценки







[Страница ВУЗа](#) > [История русской литературной критики XVIII–XIX вв.](#) > [Критика второй половины XVIII в.](#)

Решения студентов





ФИО	Группа	Статус	Текст ответа	Прикрепленный файл
Пупкин Василий Васильевич	Группа №456409	Не выполнено		

Формирование группы студентов


Мой кабинет: Мой Вуз 







 [Профиль](#)  [Моя библиотека](#)  [Мой Вуз](#)  [Рассылки](#)  [Рефераты](#)  [Выход](#)

Список групп







Группа №456409	 
Группа №657809	 

[Добавить](#)

Мой кабинет: Мой Вуз 

 [Профиль](#)  [Моя библиотека](#)  [Мой Вуз](#)  [Рассылки](#)  [Рефераты](#)  [Выход](#)

Список студентов группы "Группа №456409"

Фамилия Имя Отчество	E-mail	
Ivanov Ivan	test2@test.com	Повторно выслать письмо  
Test Test	test@lykov.eu	Повторно выслать письмо  
Пупкин Василий Васильевич	nolty@yandex.ru	Повторно выслать письмо  

[Добавить](#)

Добавление студента в группу

Мой кабинет: Мой Вуз



Редактирование данных студента

Фамилия:*	<input type="text" value="Ivanov"/>
Имя:*	<input type="text" value="Ivan"/>
Отчество:	<input type="text"/>
Телефон:	<input type="text"/>
e-mail:*	<input type="text" value="test2@test.com"/>

(указывайте работающий e-mail)

Сохранить

Группы могут формироваться:

- 1) согласно академическому расписанию,
- 2) произвольно специально для учебного курса.

«Работа в группах» для студента

☰ **Естественные науки**
☰ **Информационные технологии**
☰ **УЧЕБНИКИ**
☰ **Разное**

Издательские коллекции
[Коллекция издательства "Дашков и К"](#)
[Коллекция издательства "Машиностроение"](#)


Вузовские курсы
☰ **[Российская академия правосудия](#)**
☰ **[Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова](#)**
☰ **[Московская государственная юридическая академия им. О.Е. Кутафина](#)**
[Курсы моего ВУЗа >>](#)

Экзамен - на 5!
[Конспекты лекций](#)
[Подготовка к экзаменам](#)
[Интерактивные тесты](#)


Информация

Курсы моего вуза

ПОПУЛЯРНЫЕ КНИГИ

Хорни К.
Невротическая личность нашего времени. Самоанализ

Стоимость: 135 руб.
[Скачать](#)

Хорни К.
[Невротическая личность нашего времени. Самоанализ](#)

Сахаров А. Н.
[История России с древнейших времен до конца XVI века](#)

Стоимость: 60 руб.
[Скачать](#)

Осно́вы лингвисти́ки речи
Эта работа излагает основы нового направления, цели и задачи самостоятельной области, сформировавшейся в лингвистике.
Форматы: [pdf](#)

Незавершенные задания ✕

У вас есть незавершенные задания
[Перейти >>](#)

Студент информируется об актуальном состоянии хода занятий

У студента: проставление оценок

доминанты поэтики. Справочный аппарат включает современные издания сочинений, литературу о жизни и творчестве. Для студентов гуманитарных факультетов и всех, кто интересуется историей русской литературы XX в.

Список объектов:

[Плотность населения](#)

Показана плотность населения (человек на кв. км.) на территории России. Составитель к.г.н. О. А. Евтеев (МГУ им. М. В. Ломоносова). Атлас МЧС, М., ДИК, 2005 г.

Список файлов:


[Литературная критика. Программа курса](#)

Целкова Л.Н. История русской литературной критики XVIII–XIX вв. Источник: Программы дисциплин предметной подготовки по специальности 021700 – Филология: Для педагогических университетов и институтов. М.: Флинта: Наука, 2000. Оглавление Пояснительная записка. Программа. Введение. Русская литературная критика в XVIII в. Литературная критика XIX в. Литература.

[Список текстов по дисциплине](#)

Смотреть, читать, изучать

Лента активности:



№№	Задание	Статус
Задание №1	Прочитать и законспектировать: Григорьев Ан. Искусство и нравственность. – М., 1986. Дружинин А.В. Прекрасное и вечное. – М., 1988. Боткин В.П. Литературная критика. Публицистика. Письма. – М., 1984. Страхов Н.Н. Литературная критика. – М., 1984. Чернышевский Н.Г. Литературная критика: В 2 т. – М., 1981. Чернышевский Н.Г. Очерки гоголевского периода русской литературы. – М., 1984. Добролюбов Н.А. Собр. соч.: В 3 т. – М., 1950–1952. Драма А.Н. Островского "Гроза" в русской критике. – Л., 1990 Принести линейку, новую тетрадь	Выполнено

ФУНКЦИОНАЛ СЕРВИСА «УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ В ГРУППЕ»

Размещение учебного курса в ЭБС происходит в двух режимах:

- 1) *Информационный режим* – учебный курс доступен для всех пользователей вуза;
- 2) *Интерактивный режим* – учебный курс доступен только прикрепленной группе студентов. Студентам открывается функционал выполнения/проверки заданий.

**Этот режим – модель
дистанционного образования**

1. Создание нового курса.
2. Наполнение курса текстом и заданиями.
3. Подключение литературы из ЭБС.
4. Загрузка собственных материалов.
5. Создание учебной группы/подключение имеющейся.
6. Выдача/проверка заданий.



СЕРВИС «МАСТЕР РЕФЕРАТОВ»

ЦЕЛЬ: НОВЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ КНИГИ ДЛЯ
ТЕХ, КТО УЧИТСЯ, ИССЛЕДУЕТ, ТВОРИТ...




УДОБНАЯ НАВИГАЦИЯ И ЦИТИРОВАНИЕ ПРИ СОЗДАНИИ НАУЧНЫХ РАБОТ







При создании научных работ:

- необходимо соблюдение правил научного цитирования;
- приходится неоднократно обращаться к месту цитаты в книге;
- владеть контекстом цитируемого текста;
- приходится перелопачивать массу материалов одновременно из разных книг;
- желать закладки, заметки, комментарии, чтобы вернуться еще раз;
- менять цитаты местами.







Сервис «Мастер рефератов» доступен всем, не только студентам...

В личном кабинете: закладка «Мастер рефератов»

Мой кабинет: Мои рефераты 

 [Профиль](#)  [Моя библиотека](#)  [Мой Вуз](#)  [Рассылки](#)  [Рефераты](#)  [Выход](#)

Рефераты

Аполлон Григорьев - жизнь и творчество	 
Место А. Блока в поэзии серебряного века	 
Ящерица в эволюции природы	 

[Добавить](#)

1 шаг: создание Реферата

1. РЕЖИМ «ЧЕРЕЗ ПОИСК»: ПОДБОР ЦИТАТ

Поиск по сайту

аполлон григорьев

Искать по:

- Названию
- Аннотации
- Ключевым словам
- Автору
- По содержанию
- Полнотекстовый поиск

Критерии поиска:

- Точное совпадение слов
- Искать группу слов
- Искать в результатах предыдущего поиска

[Поиск в словарях»](#)

По запросу 'аполлон григорьев' найдено 11 произведений:

1 2

1. [Зеньковский В. В. История русской философии](#) (Добавить ссылку в реферат)

Василий Васильевич ЗЕНЬКОВСКИЙ (1881 - 1962) - философ, психолог, историк русской философии.

Автор рассматривает вопросы истории философии в контексте развития национальной культуры. Он стремится показать своеобразие русской философской школы, исторически проявлявшееся в различных культурных формах, философских течениях и направлениях, а также своеобразие русского "любомудрия", постепенно и далеко не всегда обретавшего строгие черты классического философствования.

2. [Григорьев А. А. Краткий послужной список на память моим старым и новым друзьям](#) (Добавить ссылку в реферат)

Аполлон Александрович ГРИГОРЬЕВ (1822 – 1864) - русский поэт, литературный и театральный критик, переводчик, мемуарист.

Широкая натура Григорьева вкупе с романтическим настроем молодости заставляла поэта метаться из одной крайности в другую, менять убеждения, почти исступленно выискивая новые привязанности и идеалы. Его жизненный путь отражен в автобиографических заметках "Краткий послужной список на память моим старым и новым друзьям".

ДОБАВЛЕНИЕ ССЫЛКИ НА КНИГУ

Поиск по сайту

аполло

Иска

- На
- А
- Кл
- А
- П
- П

По запросу 'аполлон григорьев' най

1 2

- [Зеньковский В. В. История рус](#)
Василий Васильевич ЗЕНЬКОВСКИ
Автор рассматривает вопросы ист
философской школы, исторически
"любомудрия", постепенно и дале
- [Григорьев А. А. Краткий послу](#)
Аполлон Александрович ГРИГОРЬ
Широкая натура Григорьева вкпе
почти исступленно выискивая нов
память моим старым и новым дру
- [Григорьев А. А. Искусство и н](#)
Григорьев Аполлон Александрович
сотрудничал в журналах «Время» и
миросозерцания и основателем «С
стороны, - критике представителе

Добавление ссылки

Реферат -- Выберите реферат --

Комментарий

Цитата

Василий Васильевич **ЗЕНЬКОВСКИЙ** (1881 - 1962) - философ, психолог, историк русской философии. Автор рассматривает вопросы истории философии в контексте развития национальной культуры. Он стремится показать своеобразие русской философской школы, исторически проявлявшееся в различных культурных формах, философских течениях и направлениях, а также своеобразие русского "любомудрия", постепенно и далеко не всегда обретавшего строгие черты классического философствования.

Сохранить Отмена

Любая цитата копируется вместе с корректной научной сноской книги (с указанием страницы оригинала)

2. РЕЖИМ «ЧЕРЕЗ КНИГУ»: РЕФЕРАТ ВСЕГДА РЯДОМ

The screenshot displays the 'Университетская библиотека ONLINE' interface. At the top, there is a search bar with the text 'Поиск произведений' and buttons for 'НАЙТИ' and 'Расширенный поиск'. A green button labeled 'Авторы' is also visible. Below the search bar, the 'Условия доступа' (Access conditions) are listed as 'Доступ по разделам' and 'Режим постраничного просмотра'. The user's organization is identified as 'ООО "Директ-Медиа"222'. The main content area is titled '« Вернуться в каталог' and 'Перейти к разделу: Рефераты'. A dropdown menu shows 'Политические науки' and a search input field contains 'Найти в текущем разделе'. A list of search results is shown, with the first entry being 'ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ' and 'PRO суверенную демократию'. A red arrow points from the 'Рефераты' link to the abstract of this book. The abstract text reads: 'МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ Им. М.В. ЛОМОНОСОВА ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ КАФЕДРА МИРОВОЙ И РОССИЙСКОЙ ПОЛИТИКИ ПЛАНЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ по учебному курсу «ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ»'. A navigation bar at the bottom of the abstract area includes a left arrow and a page number '1'.

Университетская библиотека ONLINE

Поиск произведений [НАЙТИ](#) [Расширенный поиск](#) [Авторы](#)

Условия доступа:
Доступ по разделам
Режим постраничного просмотра

Ваша организация:
ООО "Директ-Медиа"222

« Вернуться в каталог

Перейти к разделу: [Рефераты](#)

Политические науки [расширенный »](#)

Найти в текущем разделе [расширенный »](#)

- ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ
 - PRO суверенную демократию
 - SLOVENICA I : История и перспективы российско-словенских отношений
 - Агеев А. И., Куроедов Б. В. Особенности применения международного права в России
 - Агитатор Единой России: вопросы и ответы
 - Алексеев М., Казенин К., Сулейманов М. Дагестанские этнокультурные особенности
 - Алексеев Ю. В., Манаков А. Г. Народ сету: между Россией и Европой
 - Антитеррор. Практикум для горожанина: Сборник статей
 - Ансильон Ф. Изображение переворотов в политической культуре
 - Ансильон Ф. Изображение переворотов в политической культуре
 - Ардашев П. Н. Абсолютная монархия на Западе
 - Аршба О. И., Татунц С. А. Нация и национализм. Историко-культурные аспекты
- Ашкеров А.
 - Багдасарян В. Э., Абдулаев Э. Н., Клычников В. М., Ларин В. В. Национализм в России
 - Балибар Э., Валлерстайн И. Расса, нация, класс
 - Бенедиктов К. «Союз Правых Сил». Краткая история партии
 - Берлин И. Европейское единство и превратности его истории
 - Блиев М. Южная Осетия в коллизиях российско-грузинских отношений
 - Бобылев В. С. Внешняя политика России эпохи Петра I
 - Бойко А. Диктатор и его модель. Молдова - власть без границ
 - Бордачев Т. Новый стратегический союз. Россия и Европа

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Им. М.В. ЛОМОНОСОВА
ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА МИРОВОЙ И РОССИЙСКОЙ ПОЛИТИКИ

ПЛАНЫ
СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
по учебному курсу
«ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ»

НЕ ПОКИДАЯ КНИГИ: РЕФЕРАТ В КНИГЕ

The screenshot displays the 'Университетская библиотека ONLINE' (University Library ONLINE) website. The interface includes a search bar with the text 'Поиск произведений', a 'НАЙТИ' (Find) button, and a link to 'Расширенный поиск' (Advanced search). A green button labeled 'Авторы' (Authors) is visible on the right. Below the search bar, the 'Условия доступа' (Access conditions) are listed: 'Доступ по разделам' (Access by sections) and 'Режим постраничного просмотра' (Page-by-page viewing mode). The 'Ваша организация' (Your organization) is identified as 'ООО "Директ-Медиа"222'.

The main content area is a digital book viewer. The left sidebar contains a '« Вернуться в каталог' (Return to catalog) link and a 'Рефераты:' (Abstracts) section with options to 'Создать новый' (Create new) and 'Выбрать реферат' (Select abstract). A search box in the sidebar contains the text 'Права человека в традиции восточной и западной церкви' (Human rights in the traditions of the Eastern and Western Church). Below the search box is a 'Цитата:' (Quote) field with a rich text editor toolbar.

The main viewing area displays the title page of a book. The text on the page is as follows:

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Им. М.В. ЛОМОНОСОВА
ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ
КАФЕДРА МИРОВОЙ И РОССИЙСКОЙ ПОЛИТИКИ

ПЛАНЫ
СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ
по учебному курсу
«ЭТНОПОЛИТОЛОГИЯ»

ЦИТАТА И КОММЕНТАРИЙ

Права человека в традиции восточной и западной церкви

Цитата:

B I U | ABC [font settings icons]

Тема 1. Этнополитология как научная дисциплина.
Тема 2. Исторические и современные теории национально-этнических общностей.
Тема 3. Модернистские и постмодернистские теории нации.
Тема 4. Национализм в современном мире.
Тема 5. Государство как этнополитический институт.
Тема 6. Права человека и защита национальных меньшинств.
Тема 7. Социально-политические аспекты современных миграционных процессов.

Path: p

Комментарий:

B I U | ABC [font settings icons]

Ю. Шелистов выделяет эти разделы среди основных в Этнополитологии.

Тема 7. Социально-политические аспекты современных миграционных процессов.
Тема 8. Диаспоры: понятие, роль в политическом процессе, перспективы развития.
Тема 9. Этноконфессиональные процессы и политика.
Тема 10. Этнополитические конфликты и проблемы их урегулирования.
Тема 11. Национальная политика современного российского государства.
Тема 12. Социокультурные изменения в глобализующемся мире. Закат нации – государства или возвращение этничности.

Скрыть текст Печать страницы

ТЕМАТИКА КУРСА
«Этнополитология»
Тема 1. Этнополитология как научная дисциплина.
Тема 2. Исторические и современные теории национально-этнических общностей.
Тема 3. Модернистские и постмодернистские теории нации.
Тема 4. Национализм в современном мире.

Каждая выдержка имеет две части: собственно цитата и

В Личном кабинете: Добавление и редактирование

Реферат на тему "Права человека в традиции восточной и западной церкви"

Тема 7. Организационные меры в проведении научных исследований Основные понятия. Организация исследований. Структура организации про ектной деятельности. Переживая и ориентированная стратегия исследования. Сетевое планирование. Правила построения сетевых графиков. Функции орга низационного менеджмента. Методологический комментарий к теме. Цель изучения данной темы заключается в ознакомлении со способами организации научных исследований. Ре зультат изучения — получение представления об основных стратегиях организации защиты тактик исследований; характерной для их проведения организационной структуре и простейших научных методах, позволяющих решать основные орга низационные проблемы распределения плановых задач между исполнителями исследовательских проектов. Непременным условием в изучении этой темы должна стать адаптация функций классического менеджмента к организации научных исследований, что безусловно усилит эффективность в проведении та коих исследований и обеспечит их практическую результативность. Ситуации для анализа Ситуация 1. Программные методы управления на ОАО «Северсталь» На ОАО «Северсталь» программные методы управления получили широкое распространение. На предприятии реализуется шесть стратегических программ. 1. Программа по сбыту, заключающаяся в разработке новой нараве тинговой политики, основанной на структурировании секторов рынка и выводе на рынок качественного металла, повышении уровня сервиса, оптимизации формирования заказов и переходе на крупные долгосрочные заказы с постоянными потребителями. 2. Программа по коммерции, включающая рационализацию заку пок через улучшение структуры платежей, формирование про нышенно финансовой группы совместно с поставщиками ресур сов и потребителями продукции.

Рой, О.М. и др. Исследование социально-экономических и политических процессов: Практикум / О.М. Рой, А.М. Киселева. — СПб : Питер, 2007. — 239 с.

<-подгрузить текст с предыдущей страницы Страница: 0 подгрузить текст с следующей страницы->

Применить Добавить

0
Модели государственно-церковных отношений в современном мире: Хрестоматия / сост. Е.М. Мирошников. — Тула : Издательство Тульского Государственного Педагогического Университета им. Л.Н. Толстого, 2009. — 224 с.

Сливко, В.М. Энергетические аспекты развития древних цивилизаций / В.М. Сливко. — М. : Газоил пресс, 1999. — 114 с.

Из реферата всегда можно перепрыгнуть к книге и вернуться обратно.

В реферат можно добавлять цитаты из внешних источников.

Уникальный способ навигации по контексту

ектной деятельности. Перекрестная и лонгитюдная стратегии исследования. Сетевое планирование. Правила построения сетевых графов. Функции организации научного менеджмента. Методологический комментарий к теме. Цель изучения данной темы заключается в ознакомлении со способами организации научных исследований. Результат изучения — получение представления об основных стратегиях в организации таких исследований, характерной для их проведения организационной структуре и простейших научных методах, позволяющих решать сложные организационные проблемы распределения плановых задач между исполнителями исследовательских проектов. Непременным условием в изучении этой темы должна стать адаптация функций классического менеджмента к организации научных исследований, что безусловно усилит эффективность в проведении таких исследований и обеспечит их практическую результативность. Ситуации для анализа Ситуация 1. Программные методы управления на ОАО «Северсталь» На ОАО «Северсталь» программные методы управления получили широкое распространение. На предприятии реализуется шесть стратегических программ. 1. Программа по сбыту, заключающаяся в разработке новой маркетинговой политики, основанной на структурировании секторов рынка и выходе на рынки качественного металла, повышении уровня сервиса, оптимизации формирования заказов и переходе на крупные долгосрочные заказы с постоянными потребителями. 2. Программа по коммерции, включающая рационализацию закупок через улучшение структуры платежей, формирование специально финансовой группы совместно с поставщиками ресурсов и потребителями продукции.

Рой, О.М. и др. Исследование социально-экономических и политических процессов: Практикум / О.М. Рой, А.М. Киселева. — СПб : Питер, 2007. — 239 с.

B I U | ABC 

B I U | ABC 

ТЕМАТИКА КУРСА «Этнополитология» Тема 1. Этнополитология как научная дисциплина. Тема 2. Исторические и современные общности. Тема 3. Модернистские и постмодернистские теории нации. Тема 4. Национализм в современном мире. Тема 5. Тема 6. Права человека и защита национальных меньшинств. Тема 7. Социально-политические аспекты современных миграционных процессов. Тема 8. Этническое самосознание, роль в политическом процессе, перспективы развития. Тема 9. Этноконфессиональные процессы и политика. Тема 10. Проблемы их урегулирования. Тема 11. Национальная политика современного российского государства. Тема 12. Социально-политические аспекты миграционных процессов. Закат нации – государства или возвращение этничности.

Шелистов, Ю.И. Этнополитология / Ю.И. Шелистов. — Москва : МГУ, 2006. — 19 с.

<-подгрузить текст с предыдущей страницы Страница: 2 подгрузить текст с следующей страницы->

Применить

Добавить

Иванова сказала следующее:


"Цель изучения данной темы заключается в ознакомлении со способами организации научных исследований. Результат изучения — не важен"

Рой, О.М. и др. Исследование социально-экономических и политических процессов: Практикум / О.М. Рой, А.М. Киселева. — СПб : Питер, 2007. — 239 с.

Можно посмотреть
текст
следующей/предыдущей
страницы

КОНСТРУКТОР РЕФЕРАТА: ПЕРЕМЕЩЕНИЕ БЛОКОВ

The screenshot displays a web browser window with the URL <http://www.biblioclub.ru/room/referats.php?action=view&id=13>. The browser's address bar shows the URL, and the search bar contains the text "Яндекс". The page title is "Реферат на тему "Права человека в традиции восточной и западной церкви"". The main content area contains a text block with a green arrow pointing to it, indicating a move action. The sidebar on the left lists various categories such as "Информационные технологии", "Искусствоведение", "История", "Культурология", "Педагогика", "Периодические издания", "Политика", "Право", "Психология", "Религия", "Русский язык", "Социология", "Философия", "Философия", "Экономика", "Учебники", and "Разное". The right-hand panel contains a search bar, a list of encyclopedias, a plagiarism detector, a library manager, a remote media library, and a section for free books. The bottom of the screen shows the Windows taskbar with various application icons and the system tray displaying the date and time as 13:28 on 22.09.2011.



ФУНКЦИОНАЛ МАСТЕРА РЕФЕРАТОВ

1. Создание и работа с рефератом в трех режимах: со страницы Поиска, из Личного кабинета, со страницы любой книги.
2. Создание нового реферата.
3. Поиск и добавление цитаты в нужный реферат.
4. Работа с выдержками: редакция и комментирование
5. Работа с текстом: быстрый переход к книге и обратно.
6. Навигация по контексту и смежным страницам книги.
7. Конструктор реферата: редактирование и перемещение текстовых блоков.
8. Выведение печатной версии и перенос в WORD.

УНИКАЛЬНОСТЬ СЕРВИСА

- Мастер рефератов отличается от стандартных программ:
 - 1) Возможность работать одновременно с большим пакетом книг;
 - 2) Автоматическое формирование корректных сносок с библиографическим описанием книги;
 - 3) Возможность самостоятельно создавать научную работу, используя внешние источники.

В результате работы сервиса создается «цитатник» – необходимый сырьевой элемент для научной работы, к которому всегда можно вернуться.

КОНТАКТНЫЕ ДАННЫЕ

☺ **ООО «Директ-Медиа»**

Константин Костюк

Менеджер по работе с клиентами:

Валентина Яковлева

☎ +7 (495) 334-72-11

☎ +7 (495) 333-40-06

✉ manager@directmedia.ru

" www.biblioclub.ru



Университетская
библиотека

ONLINE