

Переработка УМК по 2 ФГОС

1. Методический аппарат (изменение обозначений и добавление коммуникативных заданий)
2. Добавление произведений в соответствии с примерной программой ко 2 ФГОС

1. Изменение обозначений заданий

**Условные обозначения,
которые ты встретишь в учебнике:**



Задание перед текстом. Не пропускай его! Выполняя это задания, ты определишь цель предстоящего чтения, наметишь порядок работы с текстом.



Вопросы, которые проверяют, внимательно ли ты читал текст. Если какой-то вопрос вызвал затруднения, стоит вернуться к тексту ещё раз. Выполняя эти задания, ты учишься находить в тексте информацию, контролировать и свою деятельность и оценивать её результаты.



Вопросы и задания, которые предоставляют тебе возможность рассуждать, опираясь на прочитанный текст, формулировать свою позицию и доказывать ее.





Задания, нацеливающие тебя на работу с иллюстрациями. Рассматривая учебник, ты, конечно, обратишь внимание, что их здесь много; они выполнены великими мастерами прошлого, а также нашими современниками. Иллюстрации помогут тебе лучше усвоить материал учебника. Выполняя эти задания, ты учишься наблюдать, сравнивать, делать выводы из своих наблюдений.



После некоторых текстов ты найдешь задание «Проверь себя» с выделенными словами. Знаешь ли ты, что они означают? В случае затруднения обратись к словарю. Передай содержание текста, опираясь на выделенные слова. Помни, что умение контролировать и оценивать себя — одно из самых важных для успешного ученика!



Творческие задания. Проявляй и развивай свои способности! Выполняя эти задания, ты можешь рисовать, петь, играть на музыкальных инструментах, сочинять тексты, выступать на сцене. Ищи себя!



Исследовательские задания. Эти задания ориентируют тебя на самостоятельный поиск истины. Учись работать с разными источниками информации, ставить перед собой цели и определять пути их достижения. Делай самостоятельные открытия! Задумайся над словами А.С.Пушкина: «О, сколько нам открытий чудных / Готовят просвещенья дух / И опыт, сын ошибок трудных...»

Коммуникативные задания



Задания для работы в паре. Выполняя задание вместе с товарищем, ты учишься принимать совместное решение, прислушиваясь к позиции партнера и отстаивая собственное мнение. Помни слова Марка Твена: «Если у тебя есть идея и у меня есть идея и мы обменяемся ими, то у каждого из нас окажется по две идеи!»



Задания для работы в группе. Старайся принимать активное участие в работе группы. Умение сотрудничать, распределять обязанности в команде, вырабатывать общее решение и отстаивать его — необходимое условие успешного решения учебных и жизненных задач.

Примеры коммуникативных заданий (5 и

6 кл.)



Организуите дискуссию (спор). Пусть один из вас найдёт в этом тексте признаки сказки. Переубедите своего товарища: докажите, что это действительно басня.



Охарактеризуй главных героев: Петра и Февронию. Выполняя задание, разделитесь на две группы. Каждая группа готовит развёрнутый рассказ об одном герое. Обсудите в группе план характеристики героя. Найдите в повести фрагменты, наиболее ярко раскрывающие характеры героев. Прочитайте эти эпизоды выразительно.



Каково отношение автора к Дубровскому? Что в его личности и поступках автор принимает, к чему относится отрицательно? Подтверди свои предположения примерами из текста. Почему Пушкин не стал изображать дальнейшую судьбу героя? Это непростые вопросы. Готовясь к ответу на них, обменяйтесь мнениями с товарищем по парте



Можно ли утверждать, что автор наказывает Владимира Дубровского: сначала лишает его имения, потом не даёт жениться на Марье Кириловне? Обоснуй свою точку зрения. Если ты ответишь на вопрос положительно, объясни, за что же наказан этот смелый и благородный герой.



Вспомни, что такое эпиграф и какова его роль в произведении. Перед какой главой романа помещён эпиграф? В чём заключается его смысл? Подбери эпиграфы к остальным главам (воспользуйся цитатами из литературных произведений, пословицами, поговорками). Задание можно выполнить, разделившись на группы. Каждая группа в результате обсуждения подбирает эпиграф к одной главе.

Пример текста с новыми обозначениями

Русские народные сказки



Прочитай текст и выполни задания.

1. Найди в первом абзаце ответ на вопрос, почему сказка называется именно сказкой. Тебе подскажут однокоренные слова в тексте.

2. Объясни, почему произведения устного народного творчества называются народными.

Сказка — первая история, которую мы слышим в нашей жизни. Она называется сказкой потому, что её **рассказывают** или, как говорили в старину, **сказывают**. Эти слова звучат в «Казачьей колыбельной песне» Михаила Юрьевича Лермонтова:

Стану сказывать я сказки,

Песенку спою;

Ты ж дремли, закрывши глазки,

Баюшки-баю.



1. Рассмотрю схему на странице 18, заполню её в рабочей тетради и расскажу о типах сказок, используя схему. Приведу примеры каждого типа сказок.

Типы сказок



2. Проведу эксперимент: пусть все члены моей семьи по очереди расскажут друг другу сказку, например «Теремок». Первым начинаешь рассказывать ты. Пронаблюдаю, как будет изменяться сказка.



Если ты знаешь сказку, которую проиллюстрировал И.Я. Билибин (см. с. 16), расскажи её так, чтобы заинтересовать слушателей.



Проверь себя: что означают эти слова? В случае затруднения обратись к прочитанному тексту. Передай содержание текста, опираясь на приведённые ниже слова:

письменность, литературная обработка, типы сказок, жизненная ситуация, иносказание, быт, бытовой.



Найди в энциклопедии, Интернете или спроси у старших, когда появилась письменность и люди начали записывать сказки.

2. Добавленные произведения

Класс	Название произведения
5 класс	П.П.Бажов. Сказ «Медной горы хозяйка»
6 класс	Ф.М.Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке» Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» А.П.Платонов. Рассказ «Цветок на земле» <i>Внеклассное чтение:</i> Н.В.Гоголь. Повесть «Вий»
7 класс	А.П.Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий» А.А.Ахматова. Стихотворения «Перед весной...», «Родная земля» <i>Внеклассное чтение:</i> М.Карим. Стихотворение «Бессмертие»; В.Г.Распутин. Рассказ «Уроки французского»
8 класс	А.П.Чехов. Рассказы «Злоумышленник», «Лошадиная фамилия» <i>Внекл. чтение:</i> И.С.Шмелёв. Роман «Лето господне» (фрагменты)
9 класс	А.С.Пушкин. Стихотворение «Два чувства дивно близки нам...» И.С.Тургенев. Стихотворение в прозе «Два богача»