

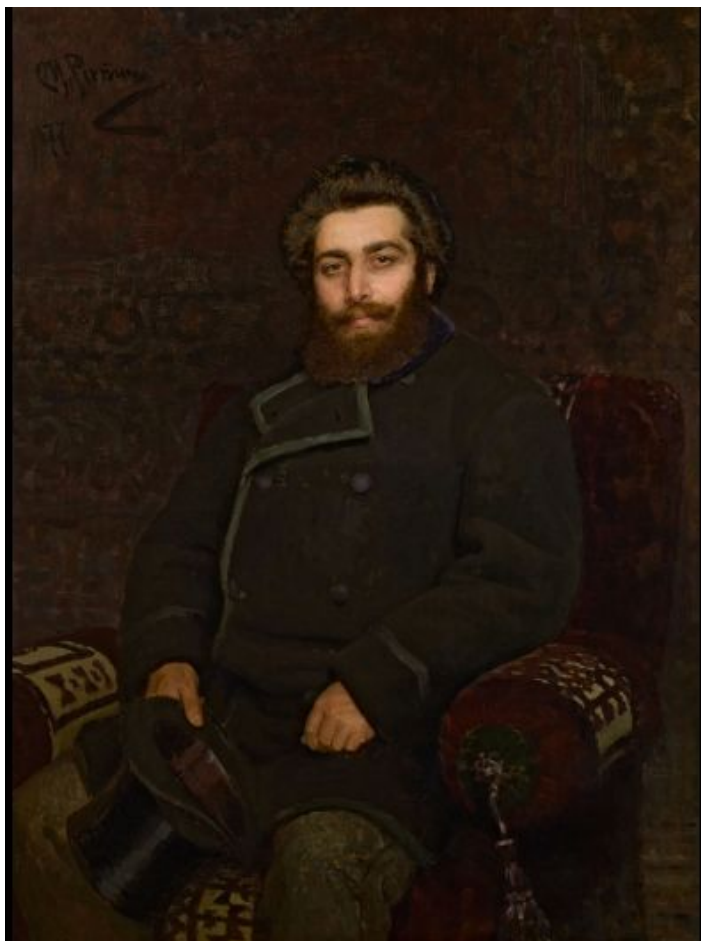


Н.К.РЕРИХ (1874-1947) И ОБЪЕДИНЕНИЕ «МИР ИСКУССТВА»

Выполнила: Крестьянинова
Л.Н.

Группа: УГИЗ-463404

НАЧАЛО



А. И. Куинджи (Портрет И. Е. Репина
1877, Русский музей)

- Родился в 10.10.1874 в Петербурге.
- 1893- окончание гимназии Карла Мая, и поступление в Петербургский университет, на юр. факультет и Академию Художеств
- 1898- окончание университета
- 1895- учеба в студии А. И. Куинджи
- 1900- поездка во Францию и учеба у Ф. Кормона



Ф. Кормон



Николай Рерих в университете

«МИР ИСКУССТВА»

Интересы Н. К. Рериха

- Доисторическая Русь.
- Мир славян
- Древнерусская культура

Общие направления деятельности

- Изучение вопроса о взаимосвязи культур.
- Позиции просветительства

Интересы остальных «Мирискусников»

- Их интересовало все то ,что связывало русскую культуру с европейской:
- 18 век.
- Петр I был их кумиром

ГОНЕЦ. ВОССТА РОД НА РОД . 1897 (ТРЕТЬЯКОВСКАЯ ГАЛЕРЕЯ)



ГОРОД СТРОЯТ (1902). ХОЛСТ,
МАСЛО. 156,2 X 265,3



АРХИТЕКТУРНА Я СЕРИЯ (1903-1904)



Воскресенский монастырь в Угличе

Смоленск . Крыльцо женского
монастыря

РАБОТА В ТЕАТРЕ



Н.К. Рерих. Путивль. 1914.
(Эскиз декорации к опере А.П. Бородина
«Князь Игорь»).



1909. Декорации к «Половецкие пляски» Бумага на картоне, темпера, гуашь. 58,5 × 84 5 Музей Виктории и Альберта, Лондон

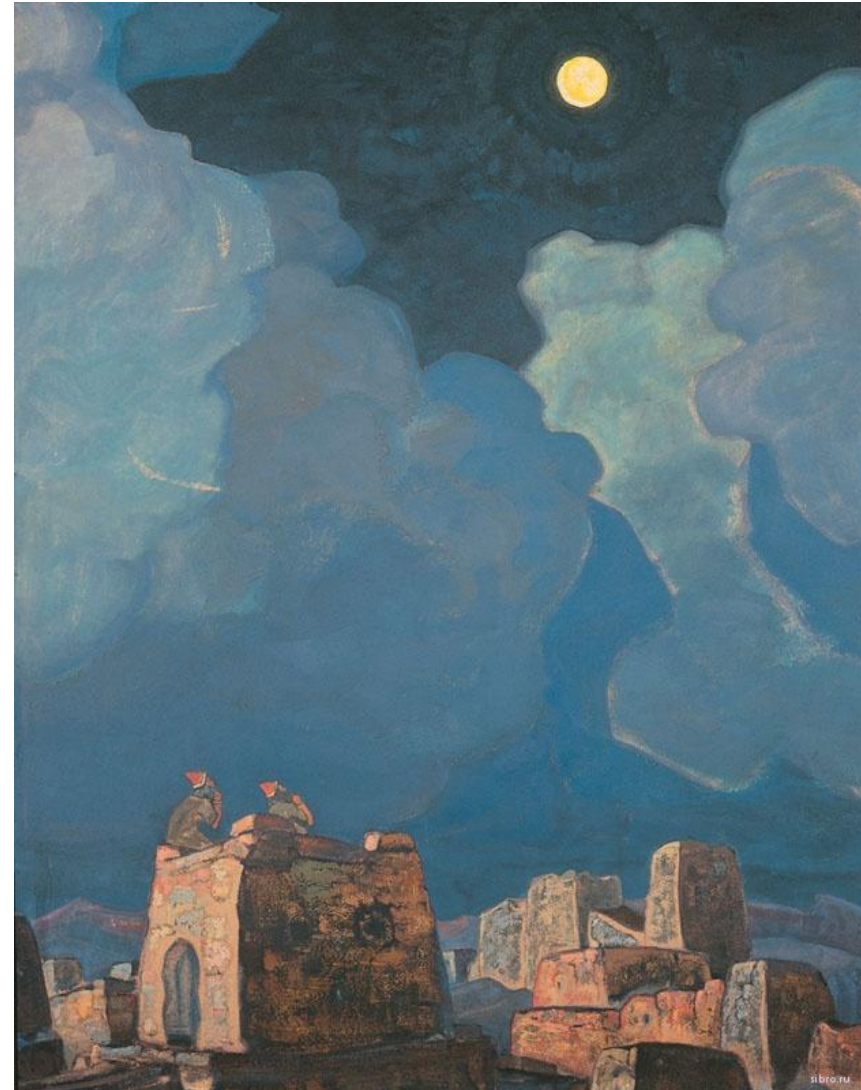
ФРЕСКОВАЯ ЖИВОПИСЬ



Н. К. Рерих. Спас Нерукотворный. Фрагмент мозаики церкви Св. Духа в Талашкине. 1914

ИНТЕРЕС К ИНДИИ

- В 1890-1891 годах наследник престола, будущий император Николай II, посетил многие города Индии и привез оттуда огромную коллекцию предметов буддийского культа.
- 1893- выставка буддийского искусства
- 1911- Н. К. Рерих вошел в комитет содействия строительству первого буддийского храма



Мехески – лунный народ .1915

ВЫВОДЫ

- Н.К. Рерих , как и многие деятели Серебряного века был всесторонним человеком. Он объединил живопись с другими видами искусства и наукой
- Велика его общественная деятельность. Пакт Рериха от 15 апреля 1935 года- первый в истории международный договор, о защите культурного наследия установивший преимущество защиты культурных ценностей перед военной необходимостью.
- Его экспедиции на Восток, просветительская, общественная деятельность- темы отдельного исследования, а как следствие- и презентации





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!!!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Н. К. Рерих- Из литературного наследия-/под редакцией М. Т. Кузьминой-/ изд. «Изобразительное искусство» 1974 г.- Москва-536 стр.

Николай Рерих- сайт о художнике и его творчестве [Электронный ресурс]
<http://roerih.ru/bio1.php>

Художественная галерея- Рерих- /Еженедельное издание/- Выпуск № 8, 2013- издательство Де Агостини- М.- 31 стр.

Беликов П. Ф., Князева В. П.-НИКОЛАЙ КОНСТАНТИНОВИЧ РЕРИХ, серия ЖЗЛ. [Электронный ресурс]
http://www.centre.smr.ru/win/artists/nkr/biogr_nkr.htm#content

Л.В. Короткина. «Рерих в Петербурге-Петрограде. «Из чудесных седых камней прошлого стройте светлое будущее» [Электронный ресурс]
<http://www.roerich-izvara.ru/roerich-life/roerich-in-peterburg-44.htm>

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ

1 слайд: портрет А.Куинджи. И.Е. Репин-

https://rusmuseumvrn.ru/data/collections/painting/19_20/repin_ie_portret_hudozhnika_arhipa_ivanovicha_kuindzhi_18421910_1877_zh_4076/index.php

Фотография Н. К.Рериха в университете- <http://roerih.ru/rerih/foto2.php>

Фотография Ф. Кормона-

<https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%BE%D0%BD,%D0%A4%D0%B5%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BD>

Слайд 4.Гонец- Восста-род на род- <https://www.tretyakovgallery.ru/collection/gonets-vossta-rod-na-rod/>

Слайд 5. Город строят- <https://sibro.ru/photo/roerich-russia/n-k-rerikh-gorod-stroyat/>

Слайд 6. Архитектурная серия- <https://sibro.ru/photo/roerich-architecture/>

Слайд 7. Путивль- http://www.centre.smr.ru/win/pics/pic0246/p0246_800.htm , Половецкие стан

http://www.centre.smr.ru/win/pics/pic0089/main_pics.htm

Слайд 8. Спас нерукотворный http://www.centre.smr.ru/win/artists/nkr/spas_neruc.htm

Слайд 9.Мехески- лунный народ-<https://sibro.ru/photo/roerich-legends/n-k-rerikh-mekheski-lunnyy-narod-1915/>

Слайд 10. Н.К. Рерих в старости <http://roerih.ru/rerih/foto6.php>