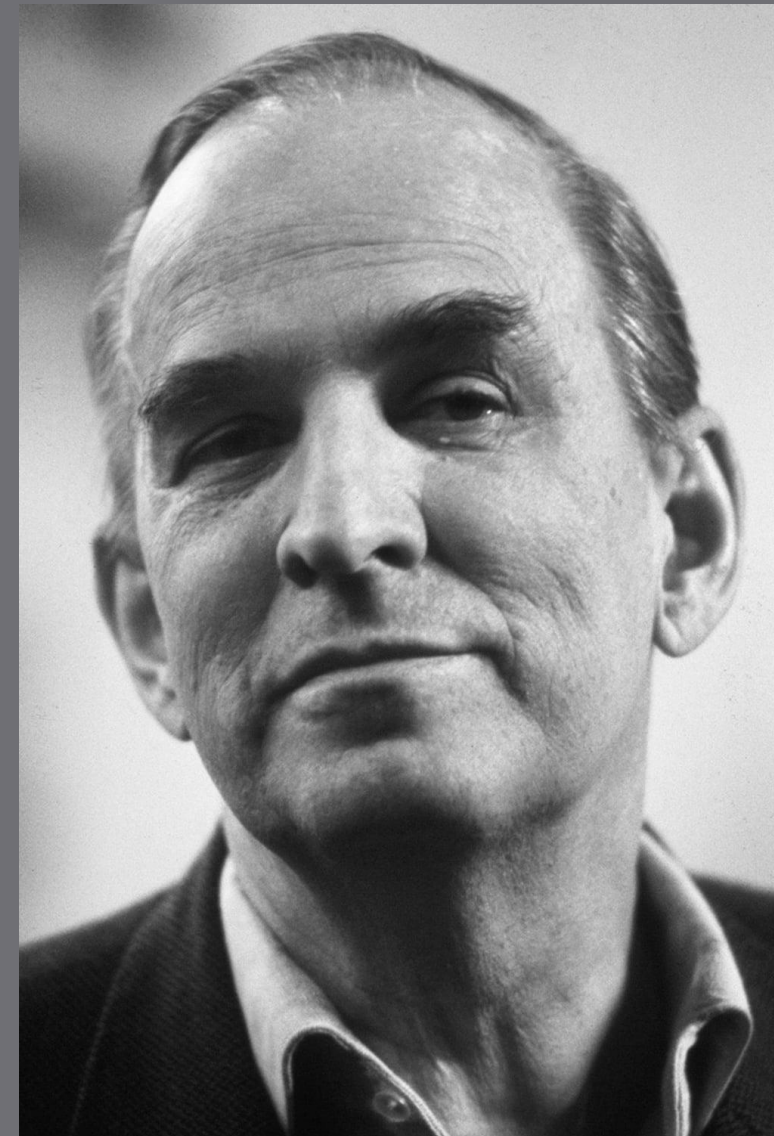


Проект  
индивидуального  
жилого дома для  
Ингмара Бергмана



Работу выполнила студент группы 61 дарс-21 Шигаева Екатерина

Руководители: Перфилов С.А. и Черемисова А.В.

## Ингмар Бергман

Всемирно признанный режиссер театра и кинематографа, «флагман» авторского кино, сценарист и писатель, при жизни ставший классиком.

А еще Бергман — блестящий продюсер, оператор и актер.

Ингмар родился в [Швеции](#), в городе [Уппсале](#) в семье [лютеранского](#) пастора Эрика Бергмана и медсестры Карин Бергман

Он создал шесть десятков фильмов и около 170 спектаклей.

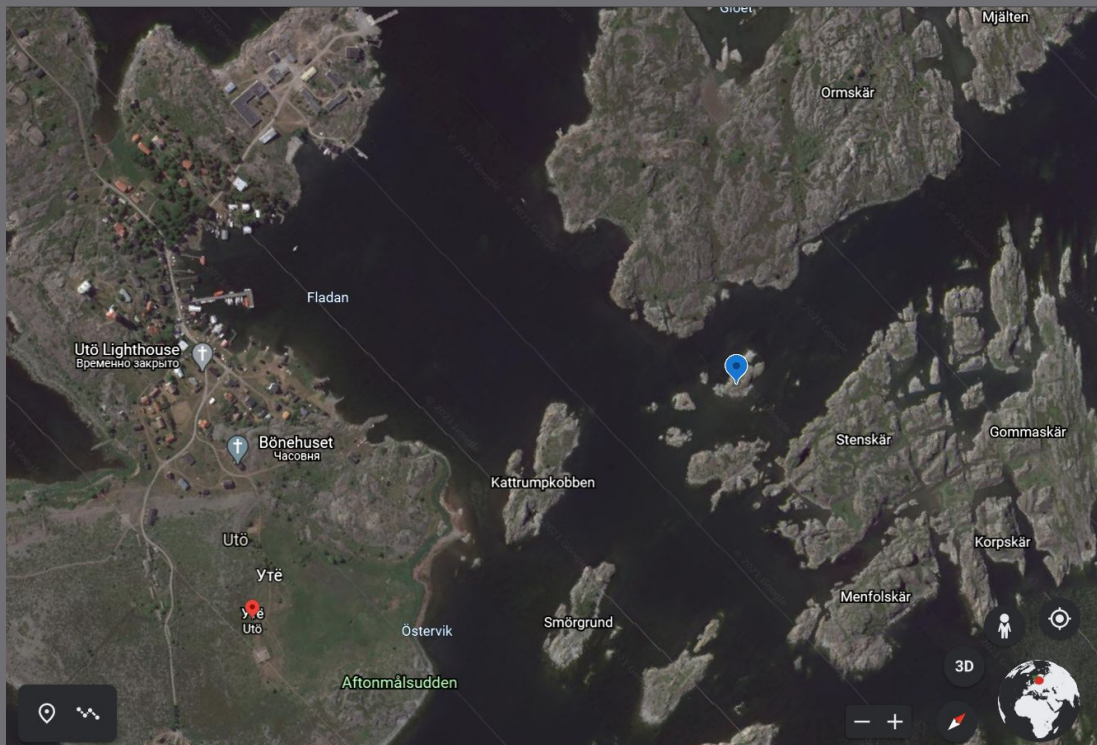
руководил главным театром страны, снял фильм по сюжету фрески, пользовался успехом с постановкой оперетты, создавал сатиру на шведский госкомитет по культуре, получал «Оскары» без счета и порой вопреки регламенту Американской киноакадемии.

Обладал едким чувством юмора и редким чувством трагичности человеческого существования.



Бергман был женат пять раз и стал отцом девяти детей.

Место:  
частный остров около о. Утё  
(небольшой остров в Балтийском море, на Аландских островах)



# Генплан



Стиль:  
Конструктивизм



# Анализ стиля

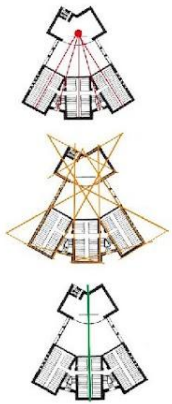
## план

## фасад

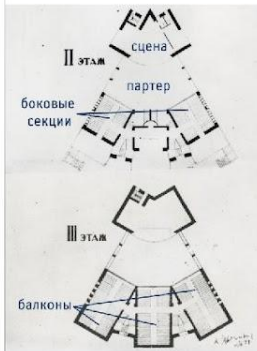
## генплан

### структурные оси

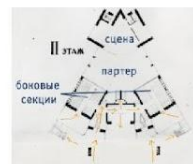
1  
Архитектор Константин Мельников, 1920-е годы  
дом культуры имени Русакова, Москва



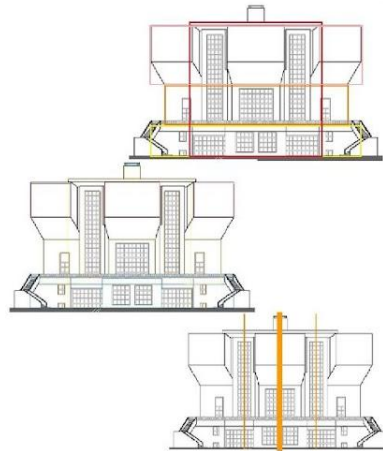
### фз



### опр



### структурный анализ

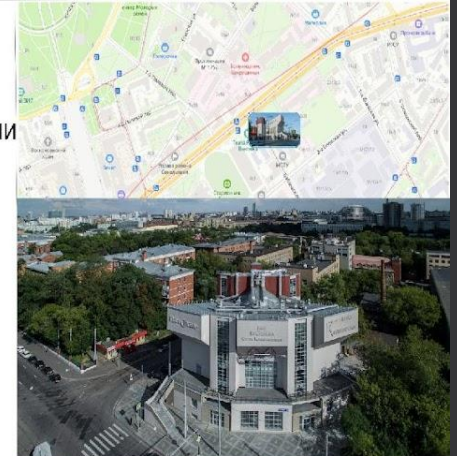


### детали

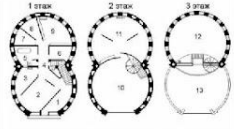
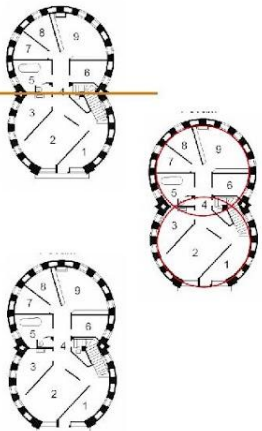


оконные переплёты  
сделаны из металла  
использовались  
железобетонные конструкции  
а также кирпич

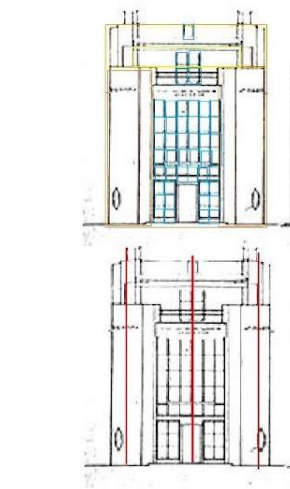
### размещение в среде



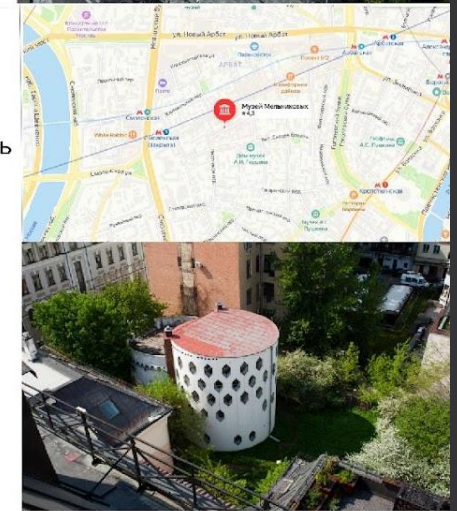
2  
дом архитектора мельникова в москве, 1929г



- 1 — породня
- 2 — столовая
- 3 — кухни
- 4 — коридор
- 5 — санузел
- 6 — комната хозяйки
- 7, 8 — рабочие комнаты детей
- 9 — туалетная комната
- 10 — гостиная
- 11 — спальня
- 12 — мастерская
- 13 — открытая терраса



Стены дома выложили ажурной кладкой. Причём кладка осуществлялась так, что строителям не пришлось «половинить» кирпич. Такая структура стен позволила расположить окна там, где они больше всего были необходимы.



## ТЗ

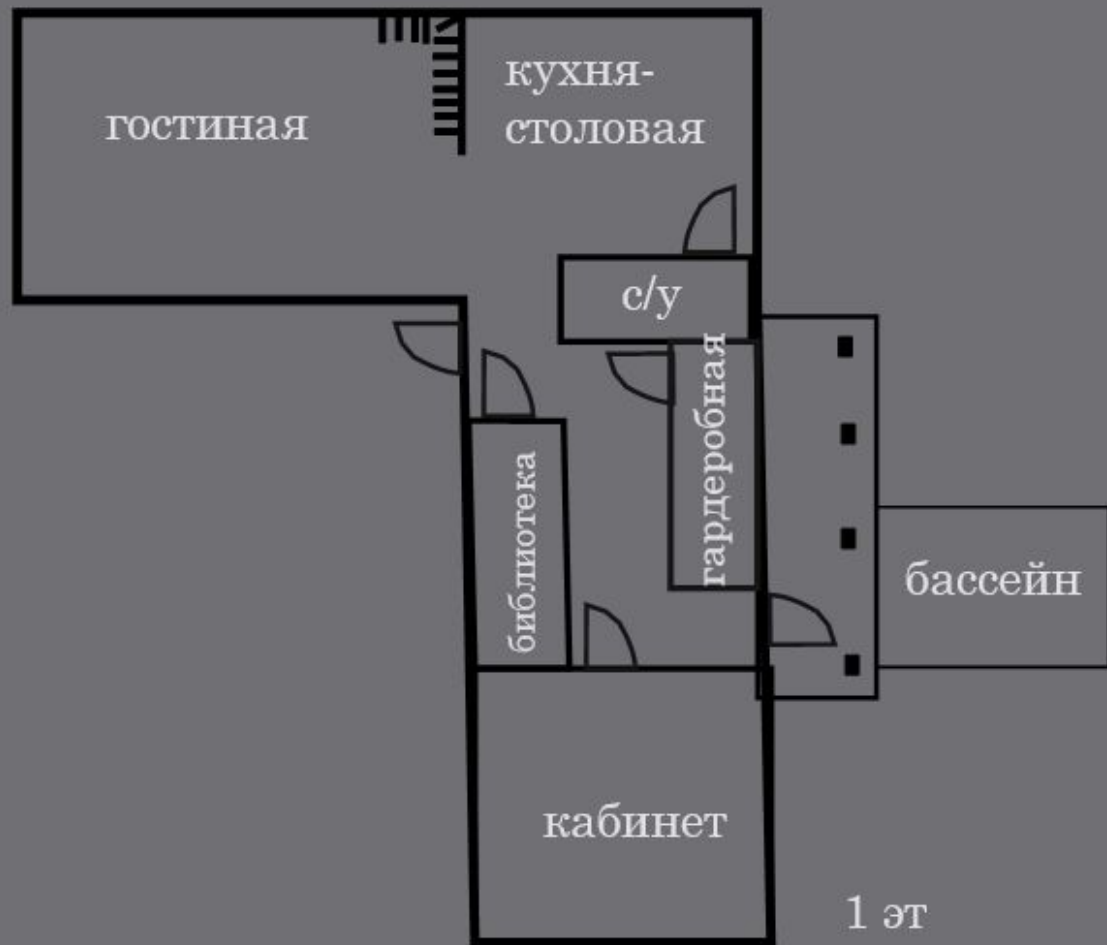
Дом:

- спальня (20м)
- 2 гостевые спальни (15м)
- гостиная (30м)
- кухня-столовая (18м)
- кабинет (20м)
- библиотека (5м)
- гардеробная(3м)
- кинозал (30м)
- ванная комната (10м)
- гостевой с/у ( 5,м)

Окружение:

- бассейн
- причал
- гараж для яхты
- беседка
- котельная

# Планы

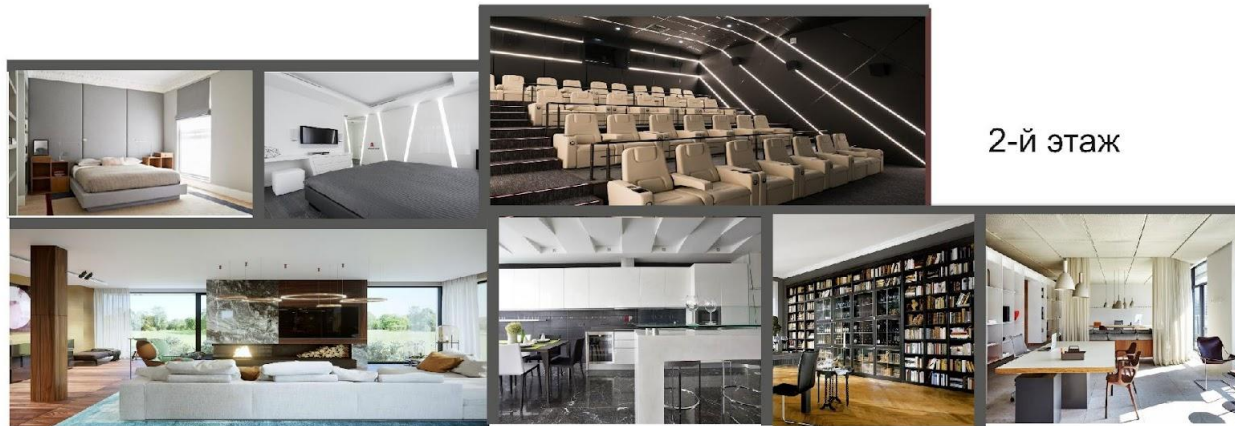




# Образ обьекта



# Сценарий



2-й этаж

1-й этаж