

«Блистательный Санкт-Петербург»

Работу выполнила: Стародворская Полина
студентка группы Т-16

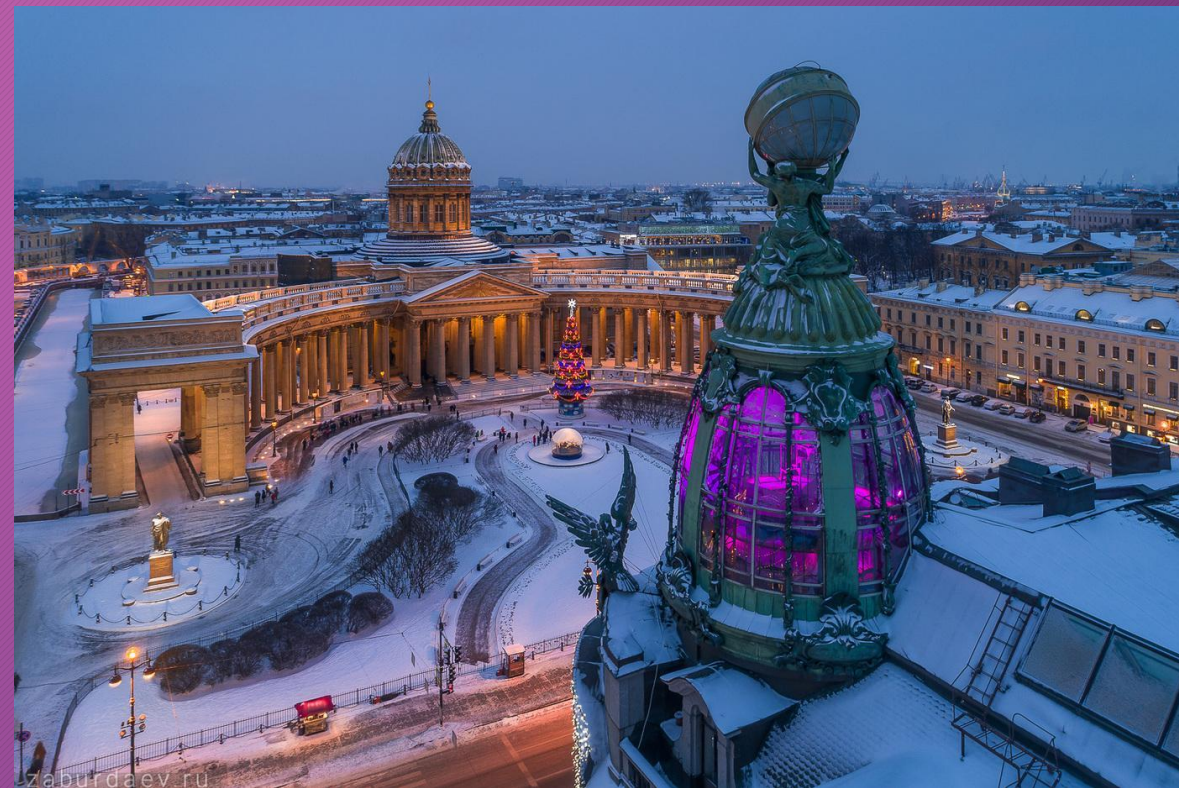
Информация о туре

Длительность – 4 дня/3 ночи;

Количество человек – 20 детей + 2 сопровождающих;

Проживание – общежитие – центр, 5-6-ти местные комнаты с удобствами на этаже;

Дата – 21.12.2020 – 24.12.2020.

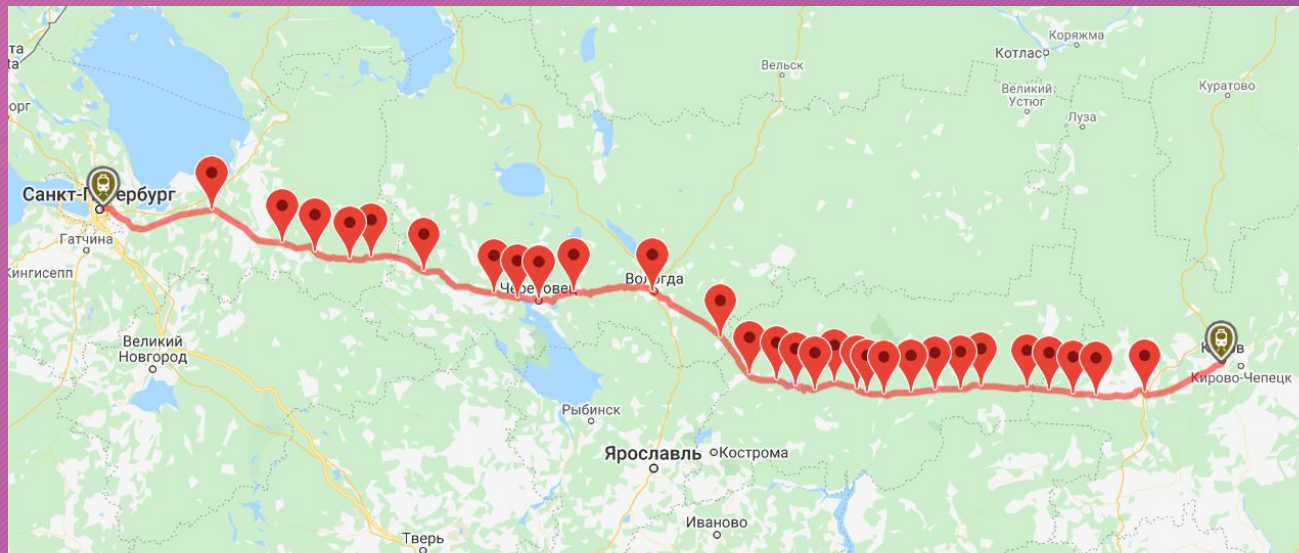


Цены по туру

Проживание – 165 тыс. руб. на 22 человек на 3 ночи

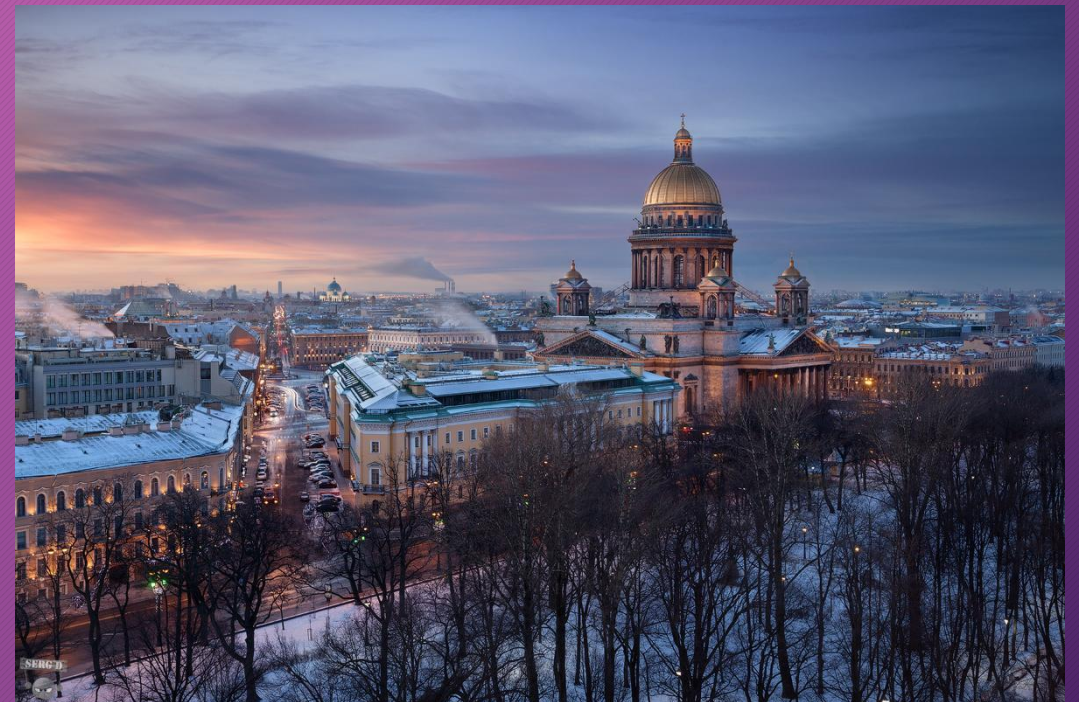
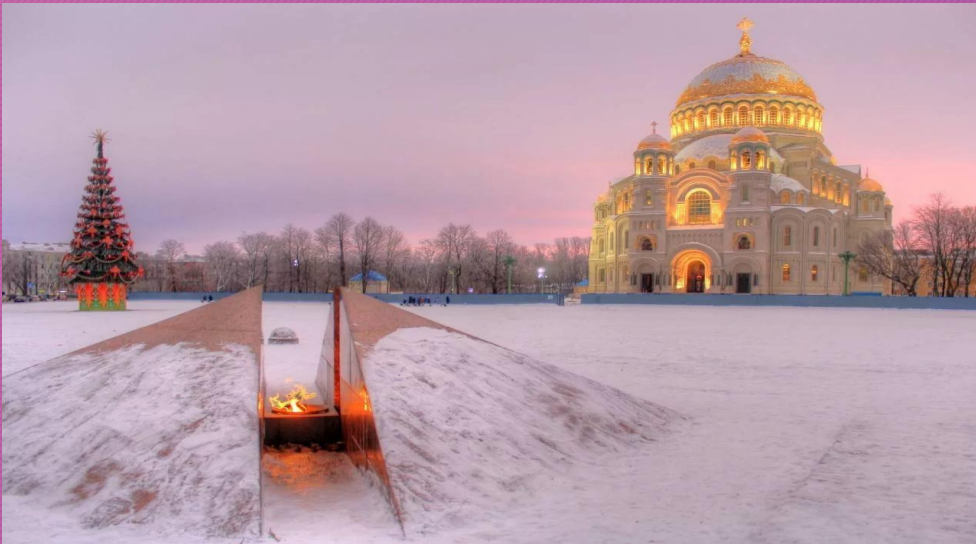
Билеты на поезд Киров – С.-Петербург – Киров – 158 400 руб.

Стоимость тура на 1 человека – 14 550 руб.



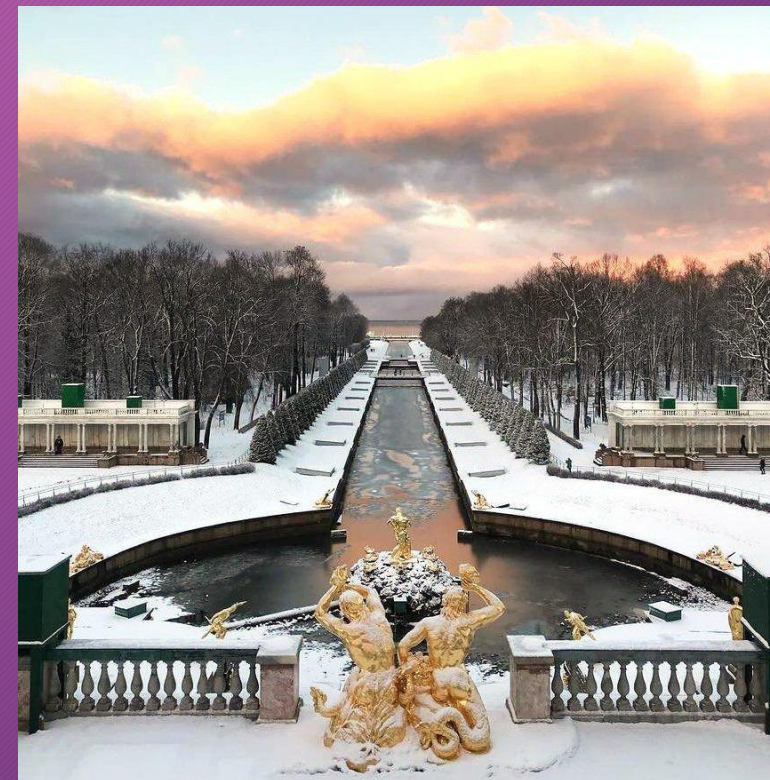
Программа 4-дневного тура

- Обзорная экскурсия по городу и в пригород (Павловск или Петергоф);
- Петропавловская крепость;
- Эрмитаж;
- Зоологический музей;
- «Спас – на – Крови»;
- Павловский дворец.



Обзорная экскурсия по Петергофу

Город Петергоф принадлежит к числу ведущих и интереснейших дворцово-парковых комплексов мира. Мировую славу Петергофу принесли его уникальные дворцы, парки и фонтаны. Петергоф входит в состав Петродворцового района Санкт-Петербурга, находится на берегу Финского залива. В настоящее время Петергоф является крупным научным и культурным центром. В нём находится большое количество различных факультетов Санкт-Петербургского университета, множество научных и проектных институтов.



Петропавловская крепость

Петропавловская крепость — уникальный военный, исторический и архитектурный памятник, судьба которого тесно переплелась с судьбой всей России. Она была заложена 16 (27) мая 1703 г. и предназначалась для защиты земель, отвоеванных в ходе Северной войны со Швецией. После взятия шведской крепости Ниеншанц Петр I с приближенными, объезжая острова невской дельты в поисках места для нового русского укрепления, обратил внимание на этот удобно расположенный остров.



Эрмитаж

Эрмитаж в Санкт-Петербурге – российский музейный комплекс мирового значения, первые здания которого были заложены при императрице Елизавете. До сих пор изящность и гениальность Эрмитажа вызывают восторг у многих современных экспертов. Основы коллекции были собраны еще при Екатерине II, по ее же приказу отстраивались отдельные здания для хранения произведений живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства. Сегодняшний комплекс включает пять исторических зданий на Дворцовой площади, среди которых Зимний дворец считается основным, дворец Меншикова на Университетской набережной и здание Главного штаба.



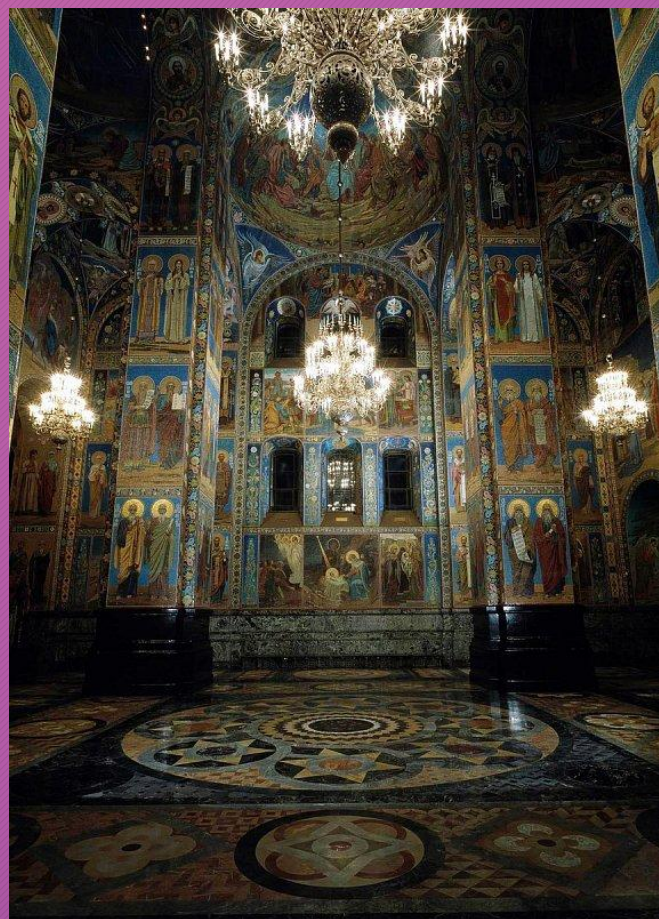
Зоологический музей

Зоологический музей Зоологического института РАН — старейший зоологический музей на территории России. Музей был образован в 1832 году путём отделения от экспозиции Кунсткамеры. В настоящее время является структурой в составе Зоологического института. Музейная экспозиция занимает большую часть второго этажа обширного здания Зоологического института, а также хоры в первом зале. Общее число выставленных экспонатов превышает 30 тысяч, а общая площадь экспозиции составляет 6 тысяч кв. м.



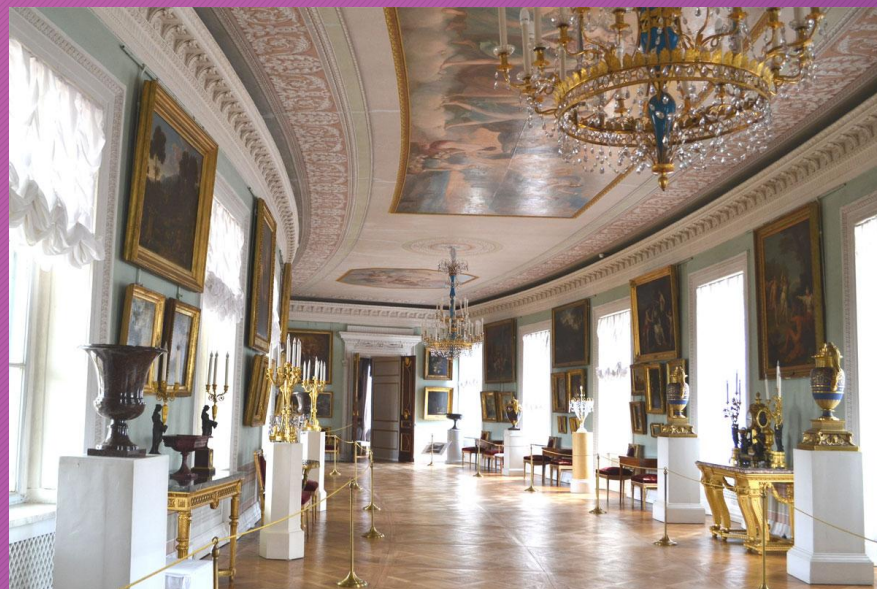
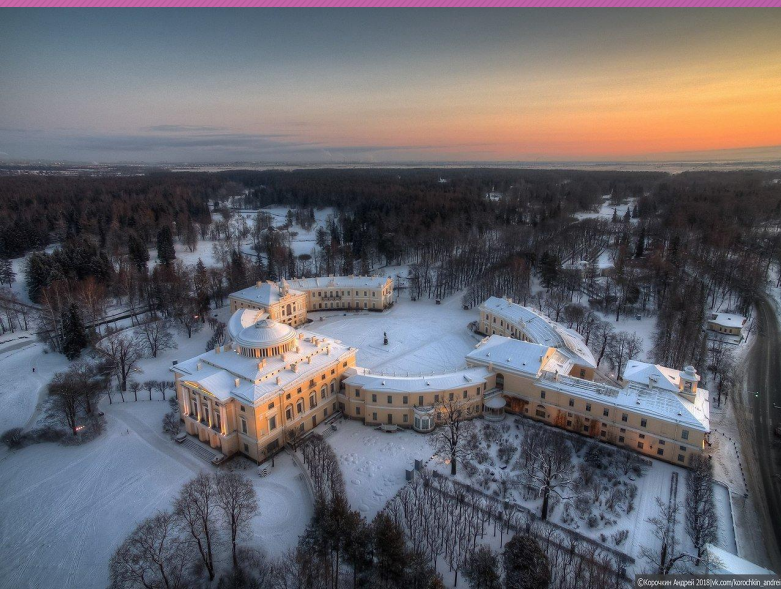
«Спас – на – Крови»

Спас-на-Крови в Санкт-Петербурге – один из самых красивых и великолепных соборов не только города на Неве, но и всей России. Он является одновременно православным храмом и мемориальным памятником, напоминающим об одной из трагических страниц в истории нашей страны. Расположенный в историческом центре Северной столицы, на набережной канала Грибоедова, который в прошлом именовался Екатерининским, Спас-на-Крови впечатляет своей монументальностью и величием.



Павловский дворец

Павловский дворец, находящийся в одноименном городе, является одной из самых величественных и парадных императорских резиденций. К оформлению дворца были причастны известные мастера Чарльз Камерон, Винченцо Бренна, Андрей Воронихин, Карло Росси и Джакомо Кваренги. Каждый из них участвовал в написании архитектурной истории дворца, да и всего Санкт-Петербурга. Дополняет дворцовый ансамбль огромный Павловский парк со множеством аллей и прудов, памятников и мостов. В глубине его, в окружении высоких елей, можно даже найти мавзолей, посвященный «Супругу-благодетелю». Он был возведен по приказу вдовствующей императрицы Марии Федоровны.



A nighttime photograph of Saint Isaac's Cathedral in Saint-Petersburg, Russia. The cathedral's golden domes and spire are illuminated from within, casting a warm glow. The surrounding city is visible in the background, with other buildings and a river in the foreground. The sky is a deep twilight blue. The text "Спасибо за внимание!" is overlaid in the center of the image in a white, serif font.

Спасибо за внимание!