

**Грамматика
современного русского
литературного языка**

ГРАММАТИЧЕСКИЕ НОРМЫ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА

ГРАММАТИКА — система морфологических и синтаксических категорий языка.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

МОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ —
неправильное образование и употребление
грамматических форм слов

неправильно

- арабская тюль
- мой туфель
- бухгалтера

правильно

- арабский тюль (м.р.)
- моя туфля (ж.р.)
- бухгалтеры

СИНТАКСИЧЕСКИЕ ОШИБКИ —
неправильное образование словосочетаний и
неправильное построение предложений

неправильно

- вопреки распоряжения
- аллергия (к чему?)
- обсуждать о проблемах

правильно

- вопреки распоряжению
- аллергия (на что?)
- обсуждать проблемы

СТИЛИСТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ —
неуместное употребление грамматических форм,
приводящее к нарушению стилистической нормы

разговорная речь

- двое министров
- сотрудники МИДа
- из-за кризиса

деловая речь

- два министра
- сотрудники МИД
- по причине (ввиду, вследствие) кризиса

Основные типы словарей

- Словари грамматических трудностей русского языка
- Справочники грамматической правильности русской речи

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ СКЛОНЕНИЯ ФАМИЛИЙ

П Р А В И Л А	П Р И М Е Р Ы
СКЛОНЯЮТСЯ мужские на согласную букву	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>заявление от Ивана Ткачука</i>
НЕ СКЛОНЯЮТСЯ женские на согласную букву	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>заявление от Ирины Ткачук</i>
НЕ СКЛОНЯЮТСЯ { <ul style="list-style-type: none"> ■ на - о (-енко, -ко, -о, -аго/-яго, -ако/-яко, -ово) ■ на -ых/-их 	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>письмо от Сидоренко, Сивко, Сало, Живаго, Дубяго, Плевако, Геляко, Дурново, Фоминых, Долгих</i>
СКЛОНЯЮТСЯ на безударные -а/-я (кроме финских, японских и на -иа: <i>дом Куусела, резиденция Танака, рассказы Гулиа)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>творчество Неруды</i> ■ <i>песни Окуджавы</i> ■ <i>работы Щербы</i>
СКЛОНЯЮТСЯ на ударные -а/-я – славянские, а также распространённые в России	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>проект Ганжи</i> ■ <i>фильмы Митты</i> ■ <i>кабинет Головни</i>
НЕ СКЛОНЯЮТСЯ иностранные на – любую гласную (кроме безударных на -а/-я)	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>романы Золя и Дюма</i> ■ <i>произведения Гюго</i> ■ <i>опера Бизе</i> ■ <i>музыка Пуччини</i> ■ <i>пьесы Шоу</i>
НЕ СКЛОНЯЮТСЯ при словах: супруги, братья, сёстры, семья, господин и госпожа	<ul style="list-style-type: none"> ■ <i>супруги Буш</i> ■ <i>братья Гримм</i> ■ <i>семья Пастернак</i> ■ <i>господин и госпожа Клинтон</i>

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ СКЛОНЕНИЯ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ

В ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОМ СТИЛЕ

НЕ СКЛОНЯЮТСЯ

географические названия при родовом наименовании

Я родился

в республике Тыва (Карелия, Гвинея)

в городе Тула (Иваново, Великий Устюг)

районе Царицыно (Мытищи, Дулёво)

деревне Лукино (Луговая, Жаворонки)

административном крае Косово

В ДРУГИХ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ СТИЛЯХ И РАЗНОВИДНОСТЯХ ЯЗЫКА

СКЛОНЯЮТСЯ

географические названия без родового наименования

Я родился

Тыве, Карелии, Гвинее

в Туле, Иванове, Великом Устюге

Царицыне, Мытищах, Дулёве

Лукине, Луговой, Жаворонках

Косове

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

СКЛОНЯЮТСЯ

- многие географические названия при родовом наименовании город

в городе Москве (ж.р.)

в городе Смоленске (м.р.)

- многие географические названия (на -ия, -ея) при родовом наименовании республика

в республике Карелии (Карелия)

в республике Адыгее (Адыгея)

НЕ СКЛОНЯЮТСЯ

- все географические названия на -о, -и

Она учится в Гродно, в Тбилиси

- географические названия на -ово, -ево, -ёво, -ыно, -ино при наличии кавычек или похожих форм м.р. и с.р.

Ферма в «Щапово»

Ср: Я живу в Пушкино (г. Пушкино)

Я живу в Пушкине (г. Пушкин)

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ УПОТРЕБЛЕНИЯ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

I. КОЛИЧЕСТВЕННЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

СЛОЖНЫЕ		
50 – 80	90, 100	200 - 900
И. шестьдесят	И. сто	И. двести
Р. шестидесяти	Р. ста	Р. двухсот
Д. шестидесяти	Д. ста	Д. двумстам
В. шестьдесят	В. сто	В. двести
Т. шестьюдесятью	Т. ста	Т. двумястами
П. (о) шестидесяти	П. (о) ста	П. (о) двухстах

СОСТАВНЫЕ
И. семьсот пятьдесят шесть
Р. семисот пятидесяти шести
Д. семистам пятидесяти шести
В. семьсот пятьдесят шесть
Т. семьюстами пятьюдесятью шестью
П. (о) семистах пятидесяти шести

При склонении количественных числительных изменяется каждая часть слова (сложные числительные) и каждое слово (составные числительные).

II. ПОРЯДКОВЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

При склонении составных порядковых числительных изменяется только последнее слово: *с две тысячи девятого года, в две тысячи девятом году*

ЗАПОМНИТЬ: *в двухтысячном году*

III. СОБИРАТЕЛЬНЫЕ ЧИСЛИТЕЛЬНЫЕ

Собирательные числительные (двое, трое ... семеро) употребляются с одушевленными существительными м. р., называющими человека (*двое сыновей и два сына*), но *две дочери*) и в некоторых других случаях (*двое суток, их было трое, четверо детей* и др.).

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ ГРАММАТИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ

ГРАММАТИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ – *выбор определённой падежной формы зависимого компонента словосочетания (без предлога или с соответствующим предлогом).*

НЕПРАВИЛЬНО

- по приезду из отпуска
- заведующий отдела
- согласно приказа
- департамент **по** образованию
- соскучиться по **вам**
- оплатить **за** проезд
- работать **в** Украине
- обосновываться **на** фактах

ПРАВИЛЬНО

- по приезде из отпуска (П.п.)
- заведующий отделом (Т.п.)
- согласно приказу (Д.п.)
- департамент образования (Р.п.)
- соскучиться по **вам** (П.п.)
- **заплатить за** проезд
или оплатить проезд
- работать **на** Украине
- обосновываться **фактами** (Т.п.) *или*
основываться **на фактах** (П.п.)

УПОТРЕБЛЕНИЕ ПРЕДЛОГА «ПО» В ДЕЛОВОЙ РЕЧИ

НЕПРАВИЛЬНО («по» + сущ. в дат. пад.)	ПРАВИЛЬНО
<p>Пункт по обмену валюты.</p> <p>Вопросы по изменению устава.</p> <p>Отчет по проделанной работе.</p> <p>Предпринять шаги по улучшению торговли.</p>	<p>Пункт обмена валюты (<i>род. пад.</i>).</p> <p>Вопросы, касающиеся изменения устава (<i>согласованное определение</i>).</p> <p>Отчет о проделанной работе (<i>предл. пад.</i>).</p> <p>Предпринять шаги в целях (для) улучшения торговли (<i>род. пад.</i>).</p>

ПРАВИЛЬНО («по» + сущ. в дат. пад.)

Пенсия **по** инвалидности

Отсутствовать **по** болезни

Уволиться **по** собственному желанию

Совершить что-либо **по** невниманию, **по** небрежности

Сделать что-либо **по** согласованию, **по** взаимной договоренности и т.д.