

***МИР
МУЗЫКАЛЬНО
ГО
ТЕАТРА***

*Этот вид искусства зародился в Древней Греции
около двух с половиной тысяч лет назад.*

*Соединились литература, декламация, музыка
– и родился театр.*



- *Афинский театр вмещал 17 тысяч зрителей.*

Располагался он на склоне холма. Места для зрителей каменные скамьи, рядами расположенные на склоне лестницами разделялись на «клинья» (похожие на трибуны современного стадиона). Греки воспринимали театральные зрелища горячо и взволнованно.

Театры бывают драматические и музыкальные.

- *В драматических театрах ставят пьесы- драмы, трагедии, комедии. Бывают, что на сцену переносится литературное произведение (рассказ, повесть, роман)-тогда эта инсценировка*
- *Если в театре ставятся произведения музыкального искусства-оперы и балеты, такие театры называются музыкальными.*

«Ла Скала»

Итальянский оперный театр в Милане.

Открыт в 1778 г.

(архитектор Дж. Пьермарини).

Один из центров мировой оперной культуры.





Foto Enrico Lazati





Гранд-Опера, или Парижская опера *официальное название-*

Национальная академия музыки

Более двух веков Гранд-Опера является главной сценой для постановки опер и музыкальных драм на французском языке.

Театр основан в 1669 г. по указу Людовика 14 как Королевская академия музыки.

В 1672 г. Королевская академия музыки объединилась с Королевской академией танца.









Ковент - Гарден

(Covent Garden)

*(«Королевский оперный театр
Ковент-Гарден»).*

*Оперный театр в Лондоне,
основанный в 1732;*

в 1949 стал государственным.

*В репертуаре — произведения
английских композиторов и
мировая классика (на языке
оригинала). Выступают
крупнейшие исполнители.*





Метрополитен - опера



- *МЕТРОПОЛИТЕН-ОПЕРА» (Metropolitan Opera), оперная компания и театр в США, один из центров мировой музыкальной культуры. Открыт в 1883 в Нью-Йорке. Спектакли на языке оригинала. Среди постановок — произведения русской классики. Выступают всемирно известные певцы и дирижеры. С 1966 работает в новом здании в Линкольновском центре исполнительских искусств.*
- *Метрополитен-опера — ведущий оперный театр США. На его сцене выступали крупнейшие певцы — Э. Карузо, А. Шаляпин, Т. Руфффо и др. Зрительный зал (на 3800 мест) отличается первоклассной акустикой. Высокая стоимость билетов делает театр недоступным для широкой аудитории.*

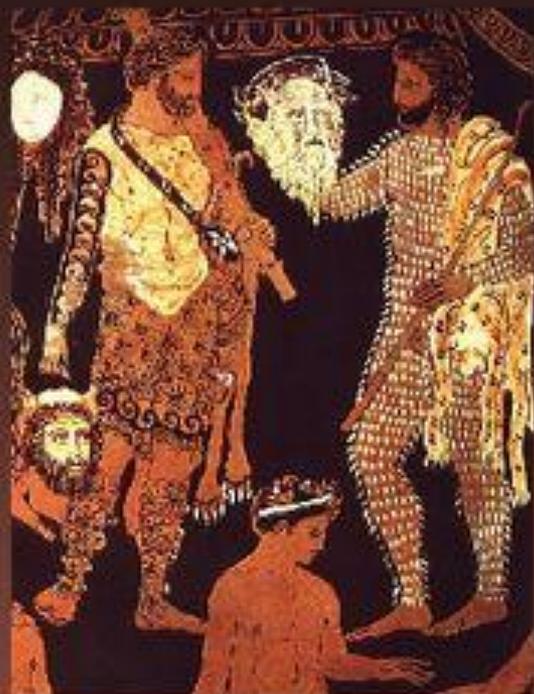






В середине 17 века русские послы возвращаясь из-за границы, рассказывали о «театральных действиях». На Руси театра еще не было, только бродячие скоморохи и кукольные ходили по городам и давали свои представления.

- *Царь Алексей Михайлович заинтересовался новым зрелищем и решил устроить «театр» в Москве.*
- *Постановку первого спектакля поручили школьному учителю из Немецкой слободы, пастору Грегори*



*Большой театр в Москве
Государственный академический (ГАБТ)*

Театр основан в 1776 г.

Современное здание построено в 1825 г. (архитектор О. Бове; реконструировано в 1856 г. архитектором А. Кавосом)

На сцене театра ставились иностранные и первые русские оперы и балеты М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, П. И. Чайковского.









Мариинский театр

(Государственный академический Мариинский театр)

Театр оперы и балета, открыт в 1783 г. в Санкт-Петербурге как Каменный Большой театр.

Мариинский театр - один из ведущих музыкальных театров России.



*Театр «Мариинский» назван в честь
императрицы Марии Александровны, жены
Александра 2, в 1860 г..*

Архитектор А. К. Карло





GREAT.AZ

