МИР МУЗЫКАЛЬНОГО ТЕАТРА

Этот вид искусства зародился в Древней Греции около двух с половиной тысяч лет назад. Соединились литература, декламация, музыка – и родился театр.

- *Афинский театр вмещал 17 тысяч зрителей. Располагался он на склоне холма. Места для зрителей каменные скамьи, рядами расположенные на склоне лестницами разделялись на «клинья» (похожие на трибуны современного стадиона). Греки воспринимали театральные зрелища горячо и взволнованно.*

Театры бывают драматические и музыкальные.

- *В драматических театрах ставят пьесы-драмы, трагедии, комедии. Бывают, что на сцену переносится литературное произведение (рассказ, повесть, роман)-тогда эта инсценировка*
- *Если в театре ставятся произведения музыкального искусства-оперы и балеты, такие театры называются музыкальными.*

«Ла Скала»

Итальянский оперный театр в Милане.

Открыт в 1778 г. (архитектор Дж. Пьермарини).

Один из центров мировой оперной культуры.

Foto Enrico Lanati

Гранд-Опера, или Парижская опера

официальное название-

Национальная академия музыки

Более двух веков Гранд-Опера является главной сценой для постановки опер и музыкальных драм на французском языке.

Театр основан в 1669 г. по указу Людовика14 как Королевская академия музыки.

В1672 г. Королевская академия музыки объединилась с Королевской академией танца.

Ковент - Гарден

(Covent Garden)

(«Королевский оперный театр Ковент-Гарден»).

Оперный театр в Лондоне, основанный в 1732;

в 1949 стал государственным.

В репертуаре — произведения английских композиторов и мировая классика (на языке оригинала). Выступают крупнейшие исполнители.

Метрополитен - опера

- *МЕТРОПОЛИТЕН-ОПЕРА» (Metropolitan Opera), оперная компания и театр в США, один из центров мировой музыкальной культуры. Открыт в 1883 в Нью-Йорке. Спектакли на языке оригинала. Среди постановок — произведения русской классики. Выступают всемирно известные певцы и дирижеры. С 1966 работает в новом здании в Линкольновском центре исполнительских искусств.*
- *Метрополитен-опера — ведущий оперный театр США. На его сцене выступали крупнейшие певцы — Э. Карузо, А. Шаляпин, Т. Руффо и др. Зрительный зал (на 3800 мест) отличается первоклассной акустикой. Высокая стоимость билетов делает театр недоступным для широкой аудитории.*

В середине 17 века русские послы возвращаясь из-за границы, рассказывали о «театральных действиях».На Руси театра еще не было, только бродячие скоморохи и кукольники ходили по городам и давали свои представления.

- ***Царь Алексей Михайлович заинтересовался новым зрелищем и решил устроить «театр» в Москве.***
- ***Постановку первого спектакля поручили школьному учителю из Немецкой слободы, пастору Грегори***

Большой театр в Москве Государственный академический (ГАБТ)

Театр основан в 1776 г.

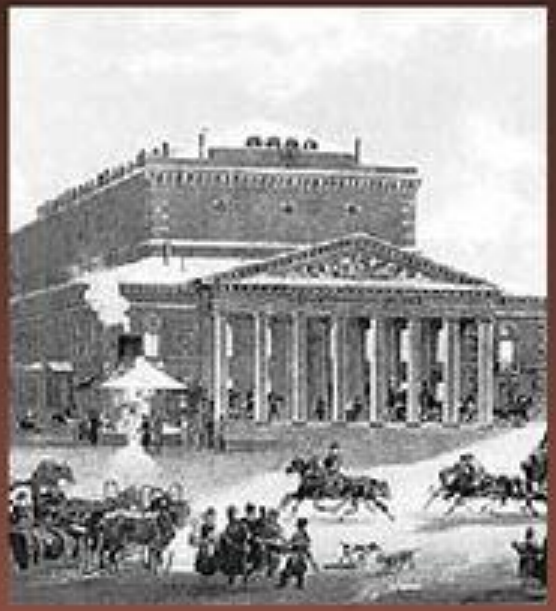
Современное здание построено в 1825 г. (архитектор О. Бове; реконструировано в 1856 г. архитектором А. Кавосом)

На сцене театра ставились иностранные и первые русские оперы и балеты М. И. Глинки, А. С. Даргомыжского, П. И. Чайковского.

Мариинский театр

(Государственный академический Мариинский театр)

Театр оперы и балета, открыт в 1783 г. в Санкт-Петербурге как Каменный Большой театр. Мариинский театр - один из ведущих музыкальных театров России.



Театр «Мариинский» назван в честь императрицы Марии Александровны, жены Александра 2 , в 1860 г..

GREAT.AZ