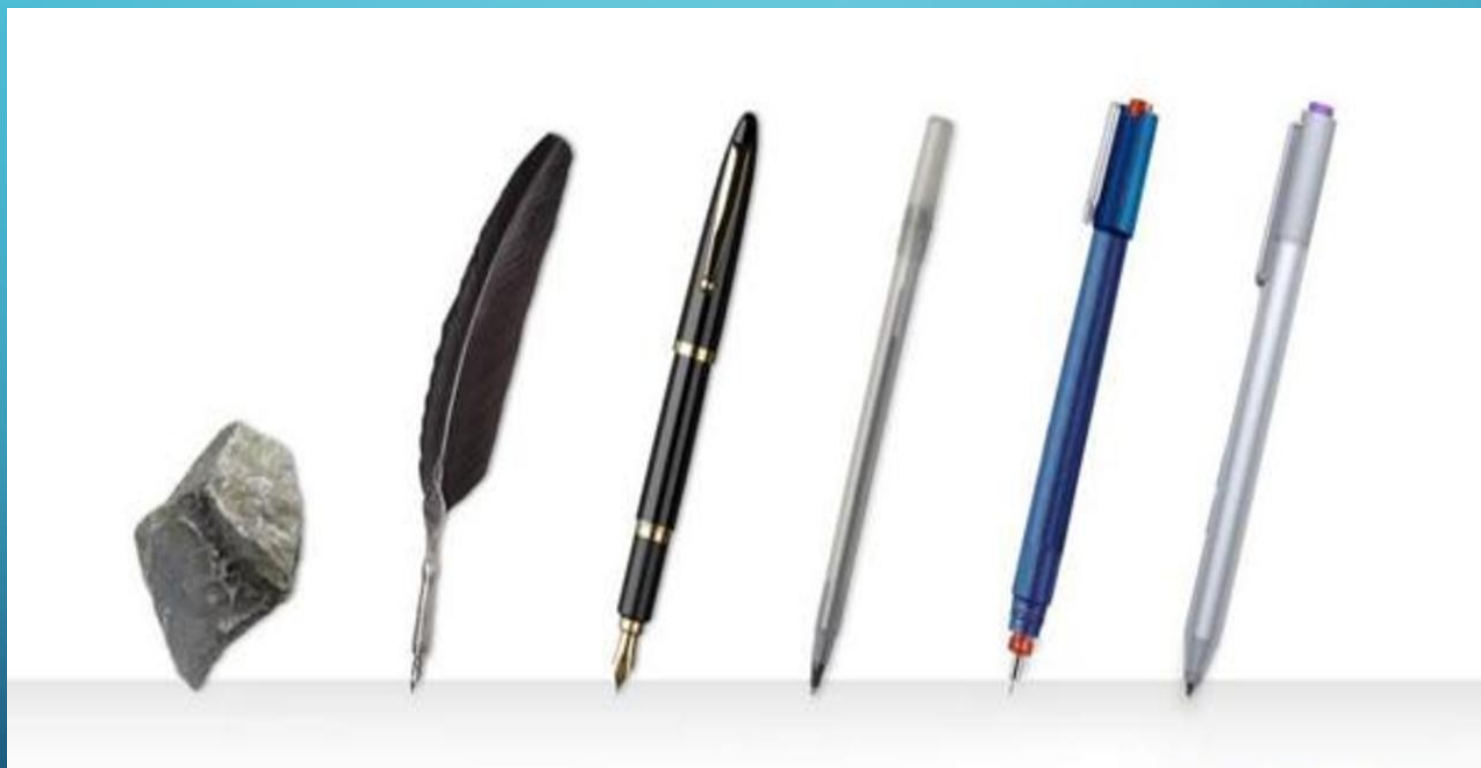


ИСТОРИЯ ПОЯВЛЕНИЯ РУЧКИ



СТИЛУСЫ.

За 4-3 тысячелетия до нашей эры человек, вооружившись каменной, бронзовой или железной палочкой, осваивал первые азы письменности, выцарапывая письмена на бересте деревьев, табличках из глины. В Древнем Риме записи делались на восковых дощечках с помощью заостренных на одном конце металлических палочек — стилусов. Другой конец стилуса был закругленным, при необходимости этим концом записи стирали.



ГУСИНЫЕ ПЕРЬЯ, КАК ИНСТРУМЕНТ ДЛЯ ПИСЬМА.

Самый оптимальный инструмент для письма носил на себе гусь. За неимением такового годились лебедь, павлин, глухарь или ворон. На каждом боку птичьи перья имеют разный изгиб, и для удобства письма они извлекались с левого крыла для правши, а с правого - для левши. Чернила делали из железного купороса и листьев деревьев с болезненными наростами. Чтобы перо удобно было держать в руке, его нижняя часть оголялась от тонких волосков. Затем, для обезжиривания оно вываривалось в щелочном растворе в течение пятнадцати минут, потом тщательно просушивалось и закаливалось в горячем песке. И только после этого с помощью остро заточенного перочинного ножа перо затачивали наискосок.



ВОЗНИКНОВЕНИЕ МЕТАЛЛИЧЕСКОГО ПЕРА

Возникновение металлического пера так до конца и не выяснено, так как изобреталось оно, судя по всему, не один раз и даже не в одной стране.

В середине 18-го столетия было изобретено стальное перо, широкого применения оно не получило. Перья не имели прорези, брызги чернил летели в разные стороны. И только позднее в острие появилась продольная прорезь, что намного улучшило качество письма.



ИЗОБРЕТАТЕЛИ ПЕРЬЕВЫХ АВТОРУЧЕК.

НА ПРОТЯЖЕНИИ МНОГИХ ВЕКОВ БЫЛИ ПОПЫТКИ СОЗДАТЬ РУЧКУ С ЧЕРНИЛАМИ ВНУТРИ.



КТО ПРИДУМАЛ ШАРИКОВУЮ РУЧКУ.

Впервые идея шариковой ручки была выдвинута в Америке - вращающийся наконечник ручки был в виде шарика. Основной причиной того, что ручка не нашла применение, были чернила, которые оставляли кляксы, либо застывали на наконечнике, если были густыми. Спустя некоторое время ручку усовершенствовали и добились, чтобы чернила не просачивались и не оставляли на бумаге пятен.

