

# «Восточный веер»



Первый китайский веер появился 3000 лет назад, как защита от солнца и способ привлечь прохладу. С годами веера превратились в произведения искусства, символы статуса, реквизит для театра и танцев, романтические подарки, а также выражение памяти об усопших.

Иероглиф для слова "веер" обозначает тот же звук, что иероглиф "добро" или "хорошо". Поэтому считается, что веера приносят удачу.

## Есть два типа вееров:

### Плоский, округлый.

Из шелка, натянутого на раму.



### Складной.

Из шелка, бумаги, перьев и листьев с основой из бамбука, дерева, черепахового панциря или слоновой кости.



Плоский веер, символизирующий союз или воссоединение, часто покрывают романтическими стихами, иероглифами или цветочными орнаментами, представляющими богатство и доброту.



**Складной веер ( ооги или сэнсү ) украшали живописью и стихами.**

**Слива в  
снегу**



**Слива со снегом сразились весной,  
но побежденного нет.  
Кисть отложив, отодвинув бумагу,  
смотрит на битву поэт.  
Снег превосходит цветущую сливу  
чистой своей белизной,  
Но побеждает зато ароматом  
сливы заснеженный цвет!**

# О чем говорит цвет веера?



**ЧИСТОТА ПОМЫСЛОВ**



**СКРОМНОСТЬ**



**ЛЮБОВЬ,  
РОМАНТИКА**



**БОГАТСТВО**

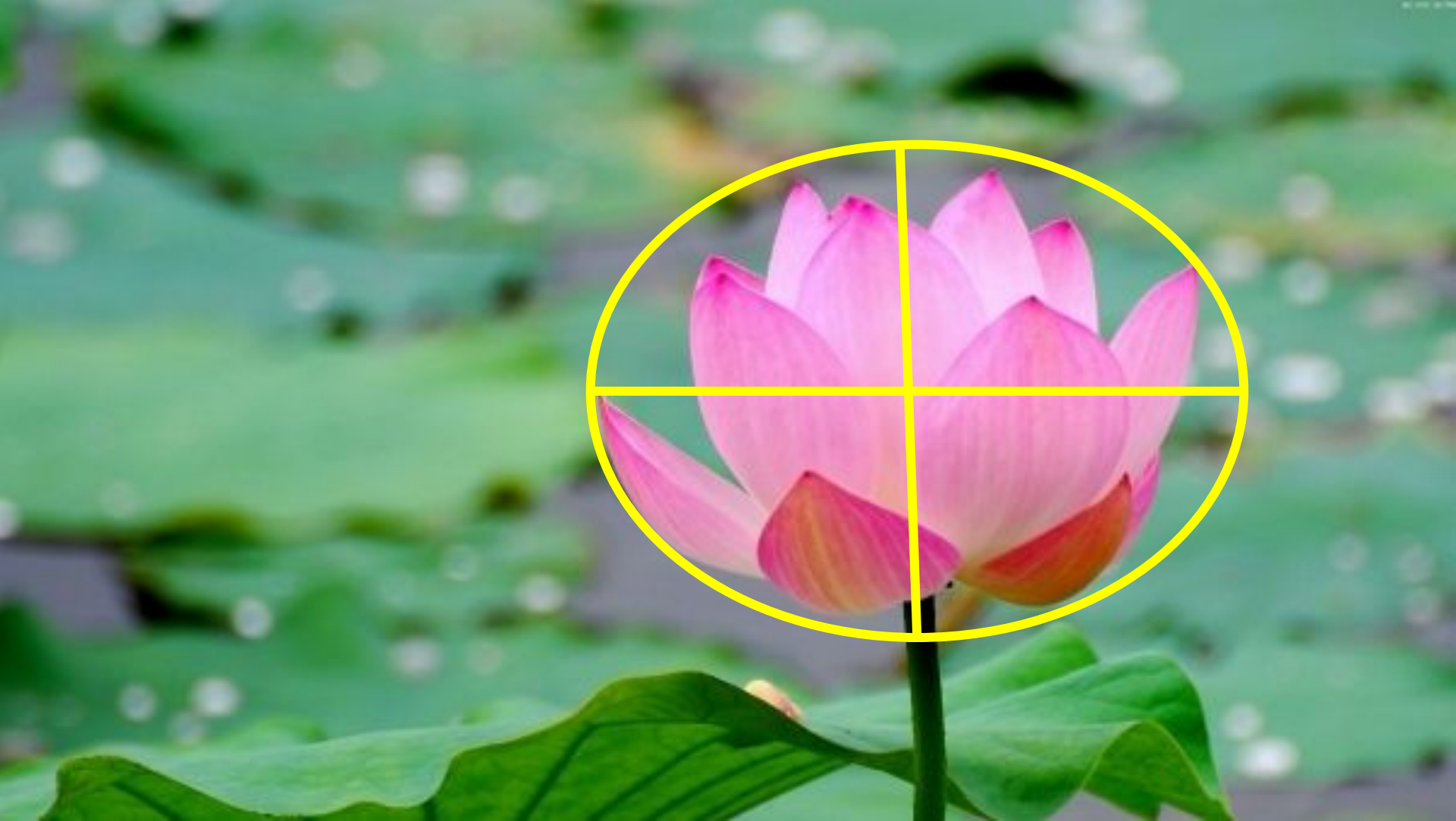




Слива Мэй Хуа является одним из самых известных образов в китайской живописи и поэзии. Она известна благодаря своему раннему февральскому цветению. В горах она часто цветёт под снегом, тем самым символизируя стойкость и силу всего прекрасного.



**Цветы сливы мэй, олицетворяют стойкость,  
надежду, возрождение, начало весны**



**Лотос - цветок Будды, символизирует любовь,  
доброту, спокойствие.**



## Творческая работа.

Выполнить рисунок для веера, используя 2 символа Древнего Китая.

- Лотос и бабочка
- Или лотос и цветы сливы





