

«Восточный веер»



Первый китайский веер появился 3000 лет назад, как защита от солнца и способ привлечь прохладу. С годами веера превратились в произведения искусства, символы статуса, реквизит для театра и танцев, романтические подарки, а также выражение памяти об усопших.

Иероглиф для слова "веер" обозначает тот же звук, что иероглиф "добро" или "хорошо". Поэтому считается, что веера приносят удачу.

Есть два типа вееров:

Плоский, округлый.

Из шелка, натянутого на раму.



Складной.

Из шелка, бумаги, перьев и листьев с основой из бамбука, дерева, черепахового панциря или слоновой кости.



Плоский веер, символизирующий союз или воссоединение, часто покрывают романтическими стихами, иероглифами или цветочными орнаментами, представляющими богатство и доброту.

Складной веер (ооги или сэнсү) украшали живописью и стихами

**Слива в
снегу**



**Слива со снегом сразились весной,
но побежденного нет.
Кисть отложив, отодвинув бумагу,
смотрит на битву поэт.
Снег превосходит цветущую сливу
чистой своей белизной,
Но побеждает зато ароматом
сливы заснеженный цвет!**

О чем говорит цвет веера?



ЧИСТОТА ПОМЫСЛОВ



СКРОМНОСТЬ



**ЛЮБОВЬ,
РОМАНТИКА**



БОГАТСТВО

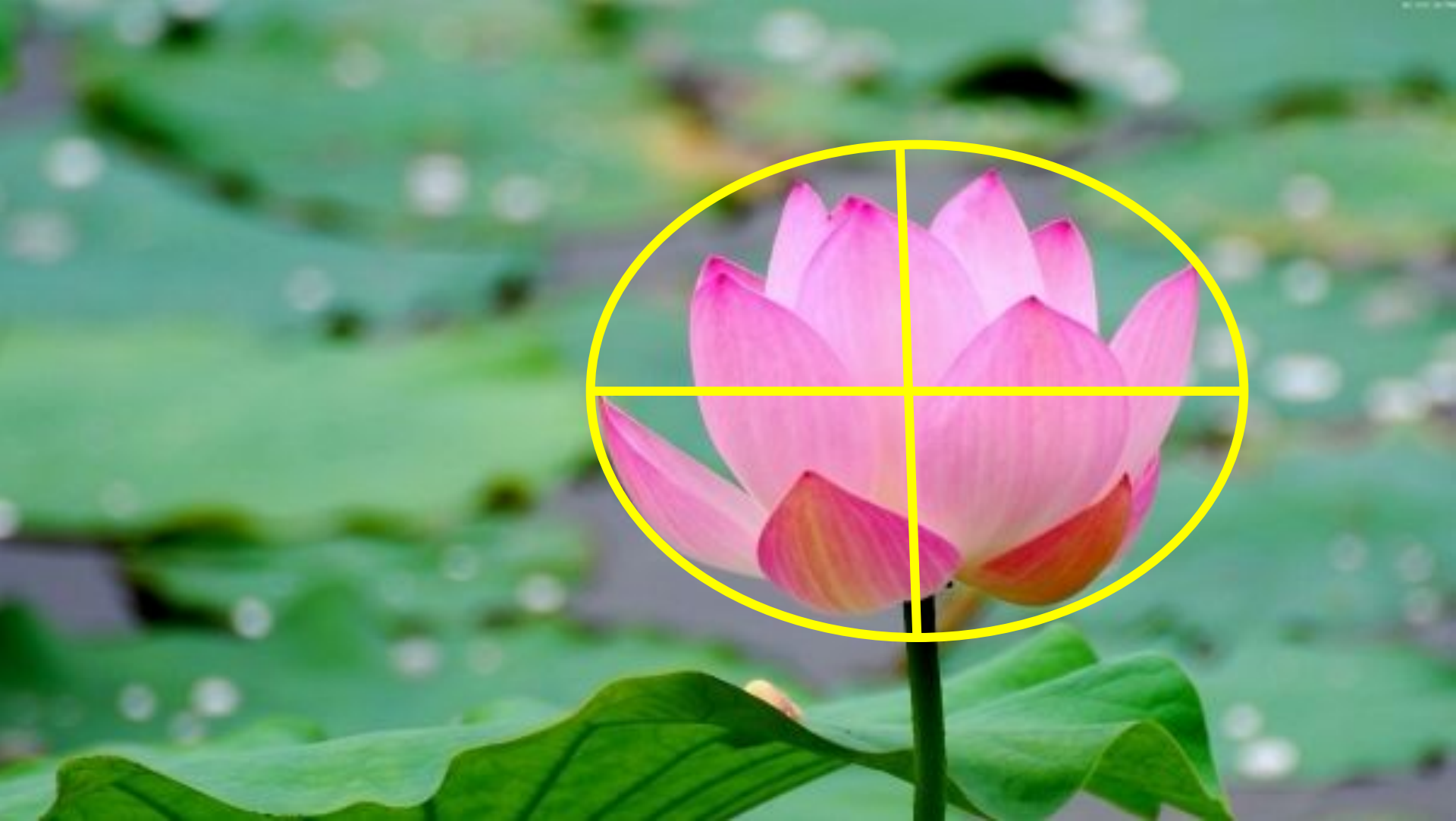


Слива Мэй Хуа является одним из самых известных образов в китайской живописи и поэзии.

Она известна благодаря своему раннему февральскому цветению. В горах она часто цветёт под снегом, тем самым символизируя стойкость и силу всего прекрасного.



**Цветы сливы мэй, олицетворяют стойкость,
надежду, возрождение, начало весны**



**Лотос - цветок Будды, символизирует любовь,
доброту, спокойствие.**

Творческая работа.

Выполнить рисунок для веера, используя 2 символа Древнего Китая.

• Лотос и бабочка

• Или лотос и цветы сливы



