

# Красота классической архитектуры

Урок ИЗО  
7 класс



## Цель:



- Познакомиться со стилями древнегреческой архитектуры на примере афинского Акрополя, типами ордеров;
- Научиться рисовать капители со светотеневым решением;
- Уметь осуществлять поиск композиции;

# Словарь

- Акрополь
- Дорический ордер
- Ионический ордер
- База
- Ствол
- Каннелюры
- Архитрав

ф

- **Дайте определение термину «архитектура»**

**Архитектура** – система зданий, сооружений, формирующих пространственную среду для жизни и деятельности людей. Это отдельные здания, площади, проспекты, парки, стадионы, города, посёлки.



# • Что вы знаете о монументальном искусстве и искусстве архитектуры

**Монументальное искусство** - Лат. *monumentum*, от *monere* — напоминаю

(произведения большого формата, создаваемые в согласовании с архитектурной или естественной природной средой)

**Мегалитическая архитектура** - (от греч. *megas* - большой и



Кавказ

**Дольмены**, обычно представляют собой "ящики", составленные из каменных плит, к которым присоединятся, иногда, длинные или короткие галереи.



Карелия

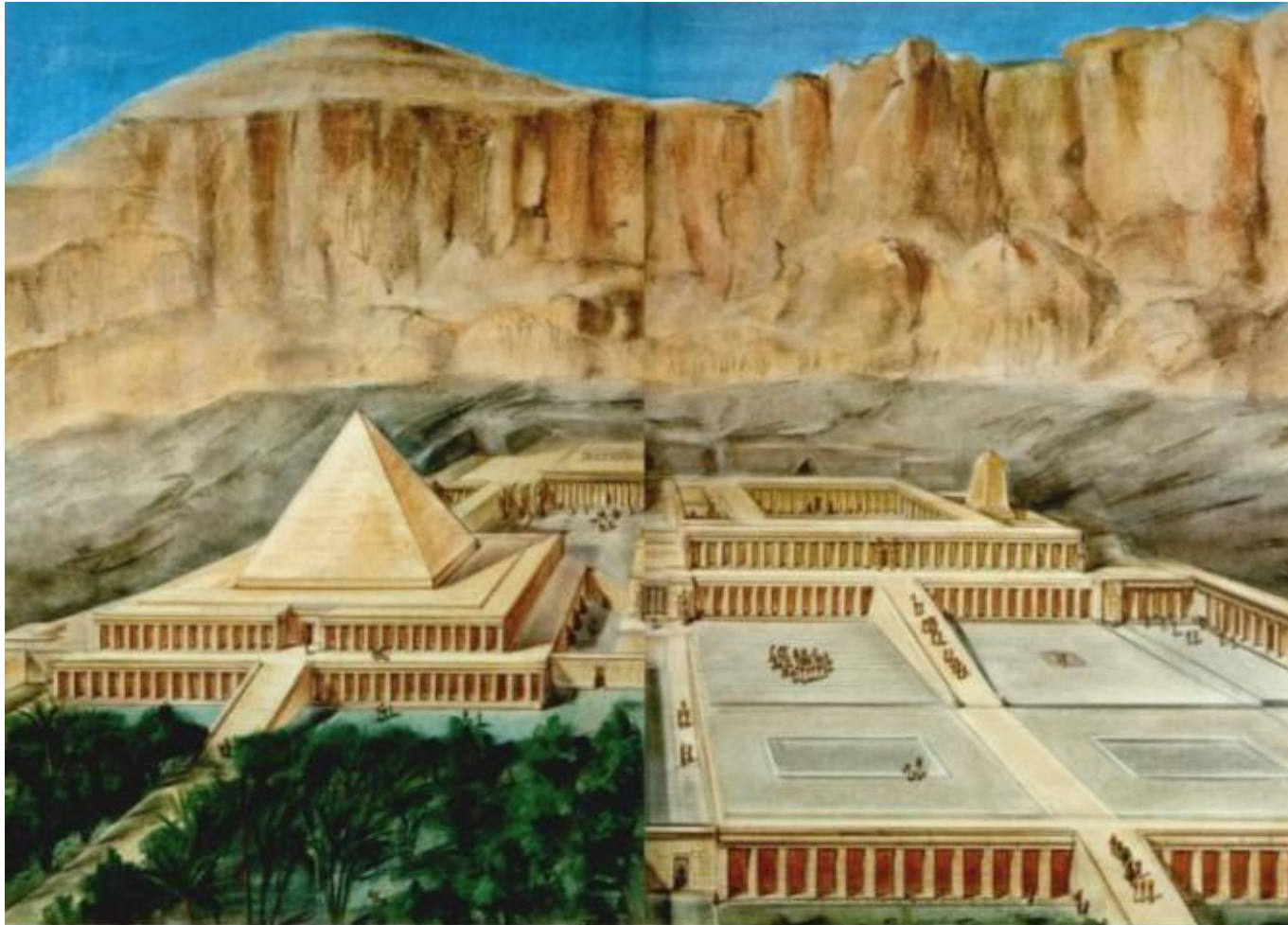
**Менгир** это вертикально врытый в землю каменный столб. Их высота варьируется от 0,80 метров до 20



Стоунхендж (Англия)

**Кромlechями**, называют ансамбли менгиров стоящих, чаще всего, кругом или полукругом и соединенных каменными плитами лежащими сверху

# • Что вы знаете об архитектуре Древнего Египта?



Дейр-Эль-Бахари

Наиболее известные архитектурные сооружения этого периода – **пирамиды и храмовые комплексы**

Основные конструкции монументальных сооружений **стена и стоечно-балочная система** (опоры несут массивную балку – блок)

• Какой город был центром культурной и художественной жизни Греции V века до нашей эры?

• Какой архитектурный ансамбль Древней Греции наиболее известен?

• Что вы можете сказать о размерах зданий в античной архитектуре?

Афины

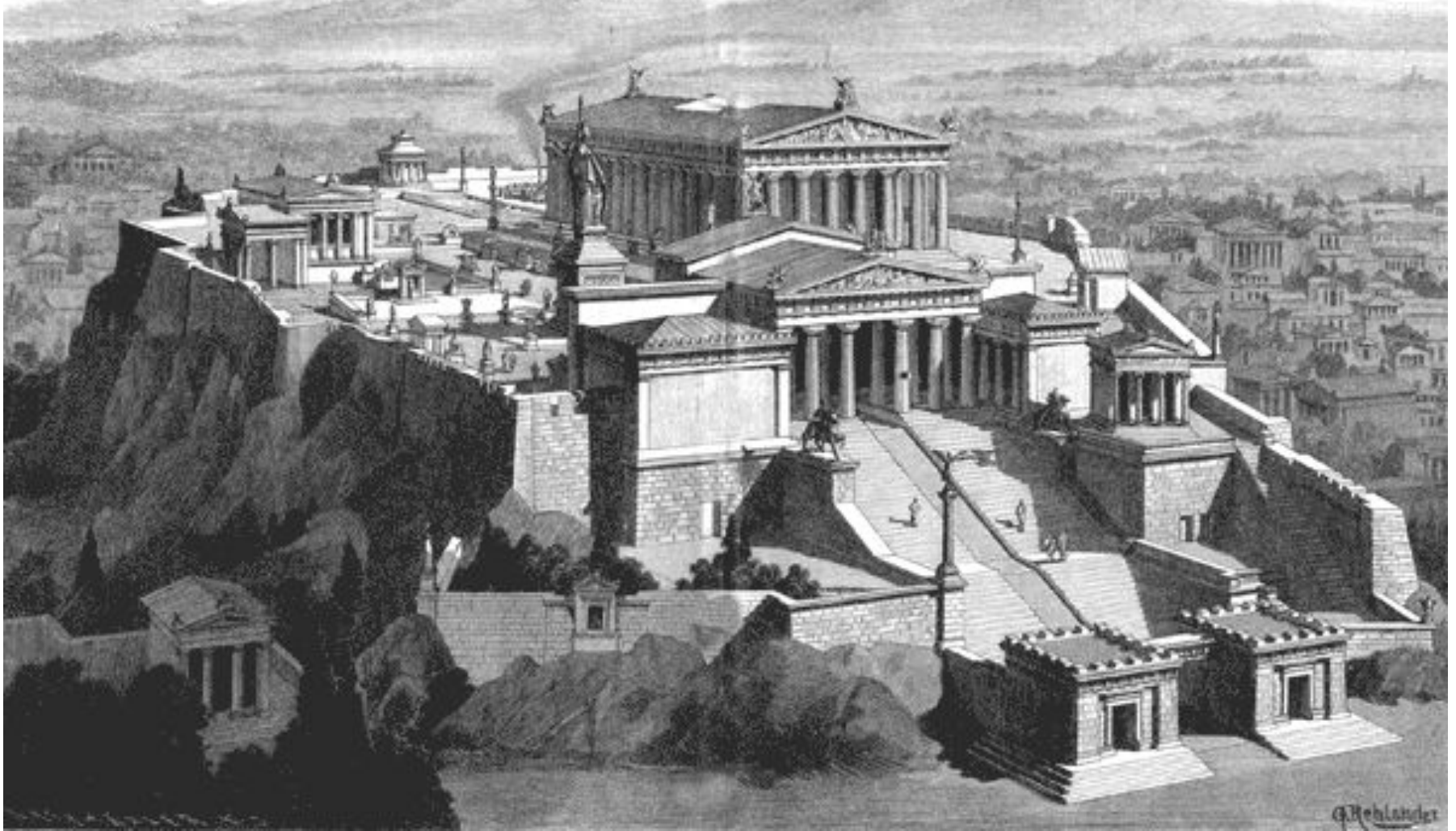


Акрополь



## Особенности архитектуры Афинского акрополя

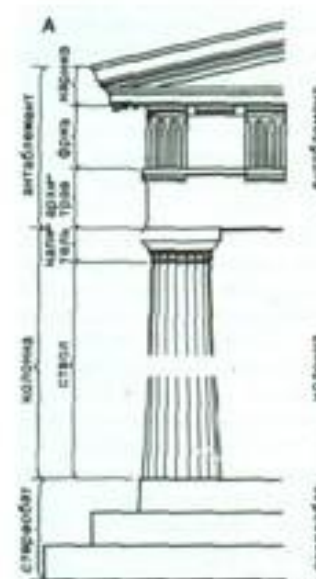
**Акрополь**- городская крепость, расположенная на возвышенности. Величайшая заслуга зодчих – *создание архитектурного ордера* – приёма художественного оформления несущих и несомых частей в стоечно-балочной каменной конструкции. Ордер (порядок).



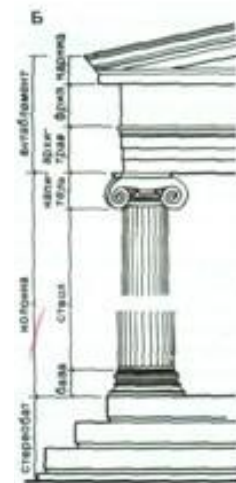


## Древняя Греция

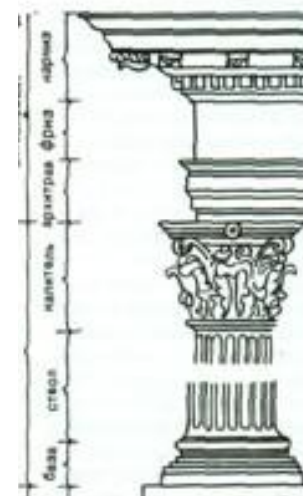
- Дорический ордер
  - Прост
  - Массивен
  - Нагружен
  - Монументален



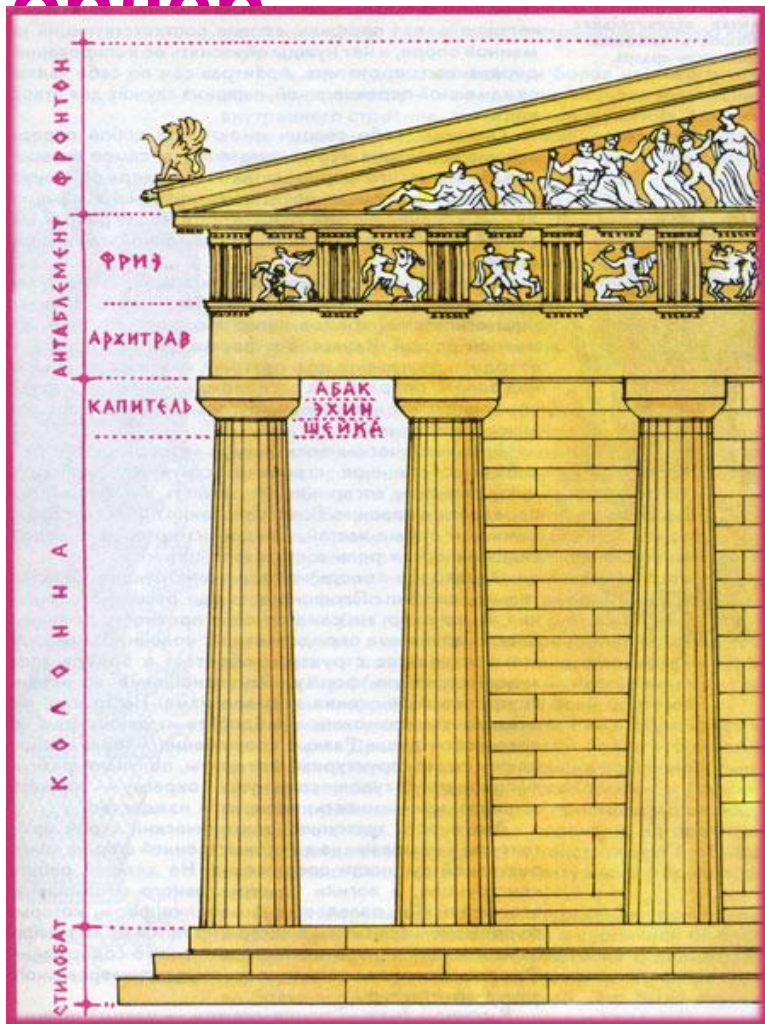
- Ионический ордер
  - Лёгк
  - Изящен
  - Пластически богат



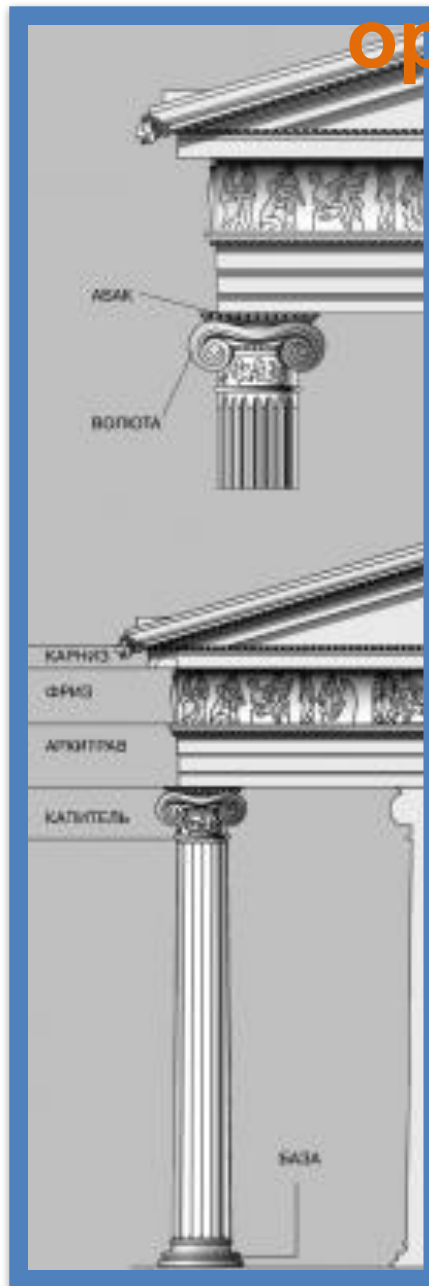
- Коринфский ордер
  - Праздность
  - роскошь



# Ионический ордер Дорический ордер

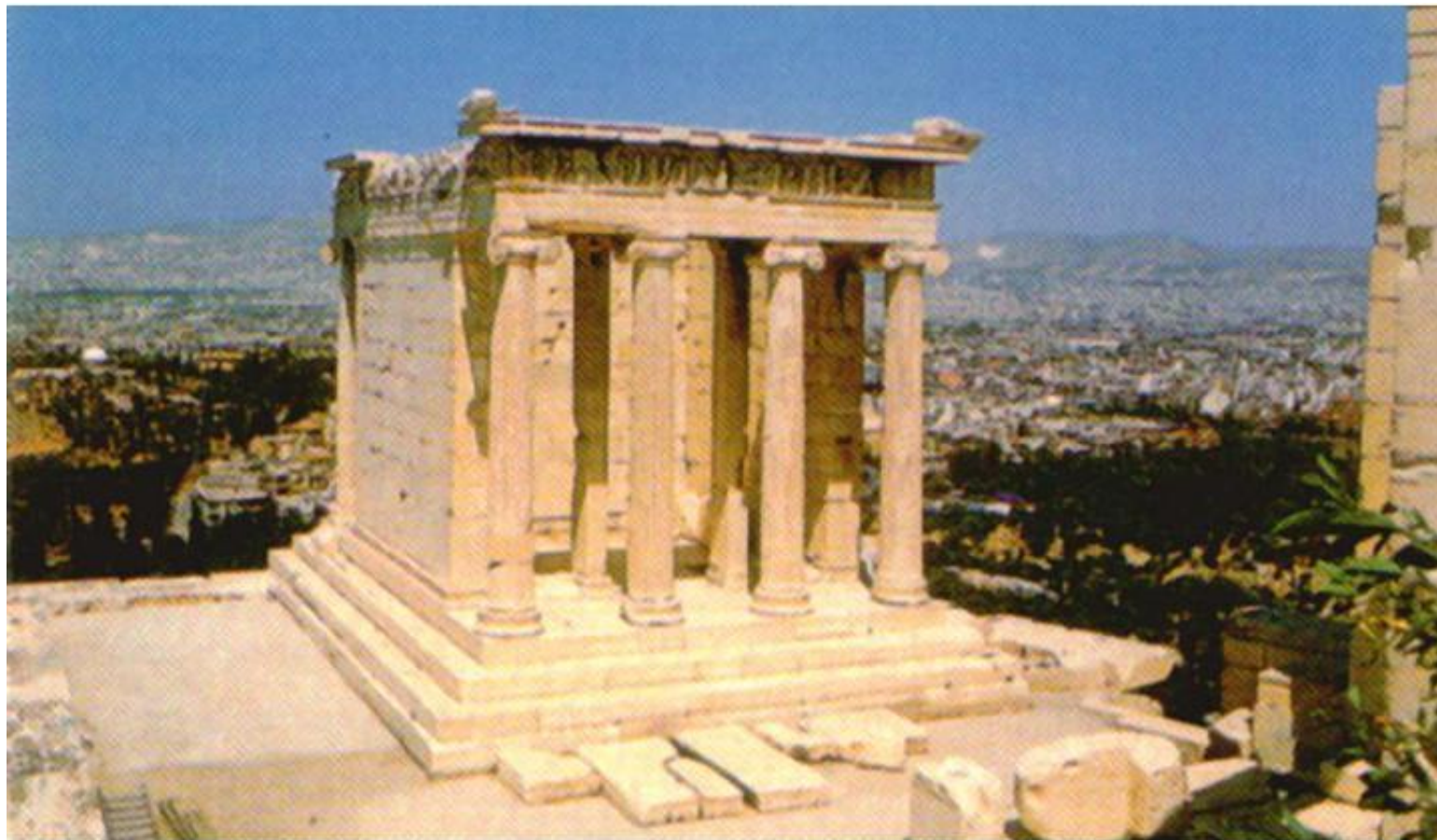


# Коринфский ордер









**Храм Ники Аптерос** (то есть *бескрылой победы*) . Построен [Калликратом](#) в 427—421 годах до н. э. по проекту 450 года до н. э. Храм посвящён [Афине-Нике](#) ( Афина-Победительница). Постройка представляет собой [амфипростиль](#) с двумя [ионическими портиками](#) по четыре [колонны](#). [Стилобат](#) имеет три ступени. На непрерывном ионическом [фризе](#) изображались эпизоды [Греко-персидских войн](#) и боги — [Афина](#), [Посейдон](#) и [Зевс](#). Храм выполнен из [мрамора](#). Внутри стояла статуя Афины, держащая в одной руке шлем, в другой — [гранат](#) — символ победоносного мира.



## Эрехтейон

Постройка датируется [421](#)—[406](#) годами до н. э. Выполнен в [ионическом ордере](#). Архитектор — [Филокл](#). Храм посвящён [Афине](#), [Посейдону](#) и легендарному афинскому царю [Эрехтею](#). Если Парфенону отводилась роль общественного храма, то Эрехтейон, скорее, храм жреческий. Здесь совершались главные религиозные таинства, связанные с поклонением Афине, здесь хранилась древняя статуя этой богини.

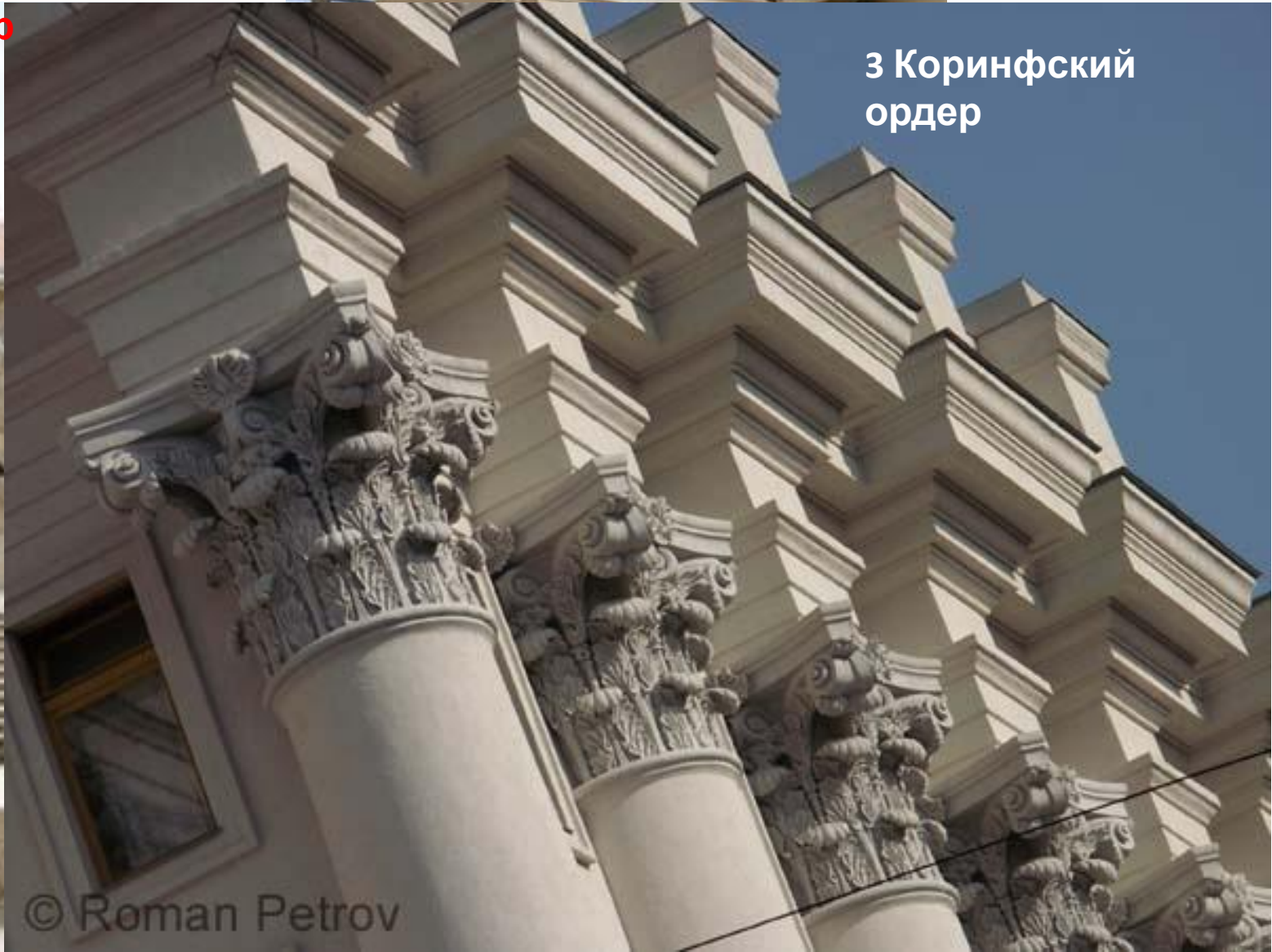
Определит  
е тип  
ордера !

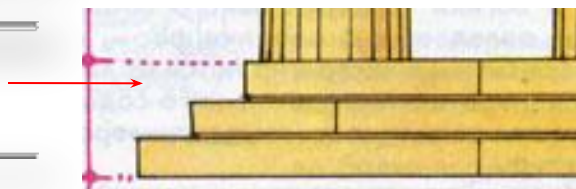
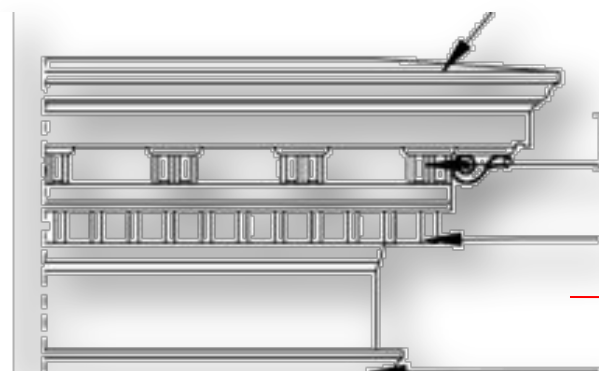
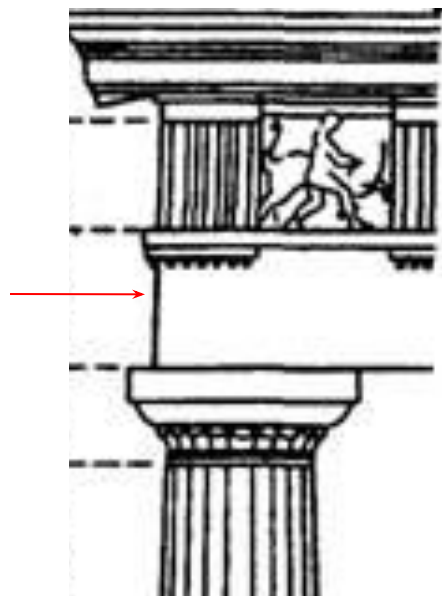
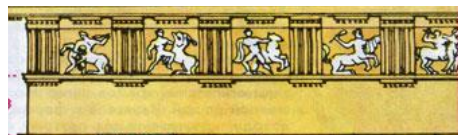
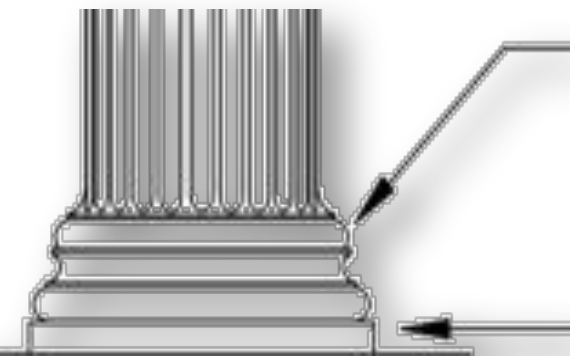
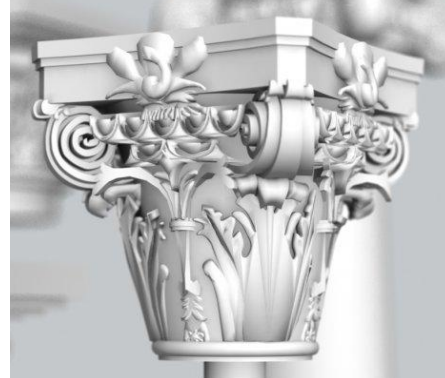
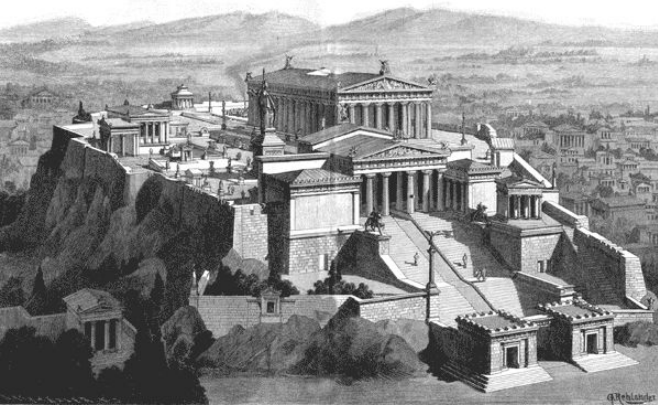
2 Дорический ордер



1 Ионический  
ордер

3 Коринфский  
ордер

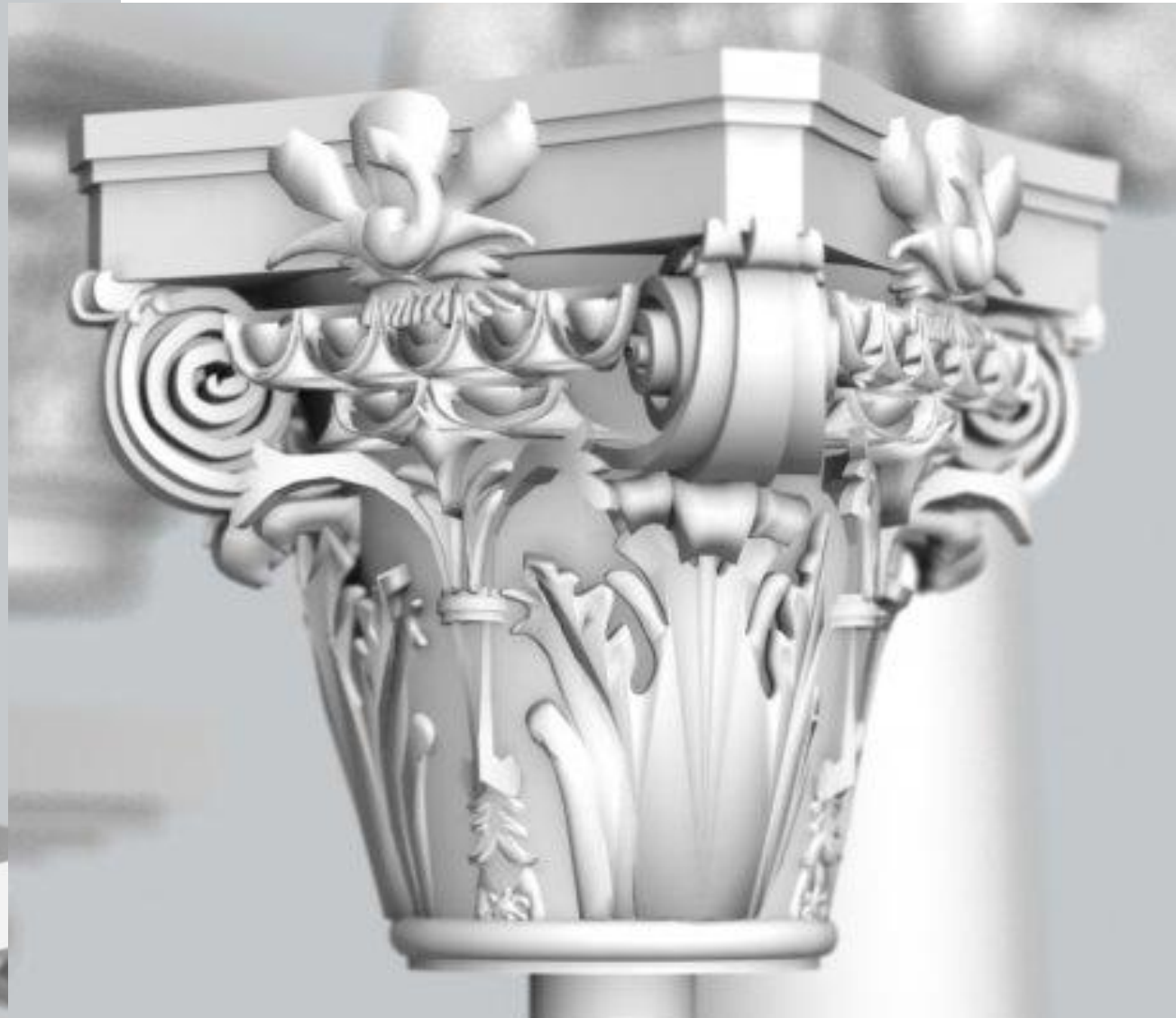
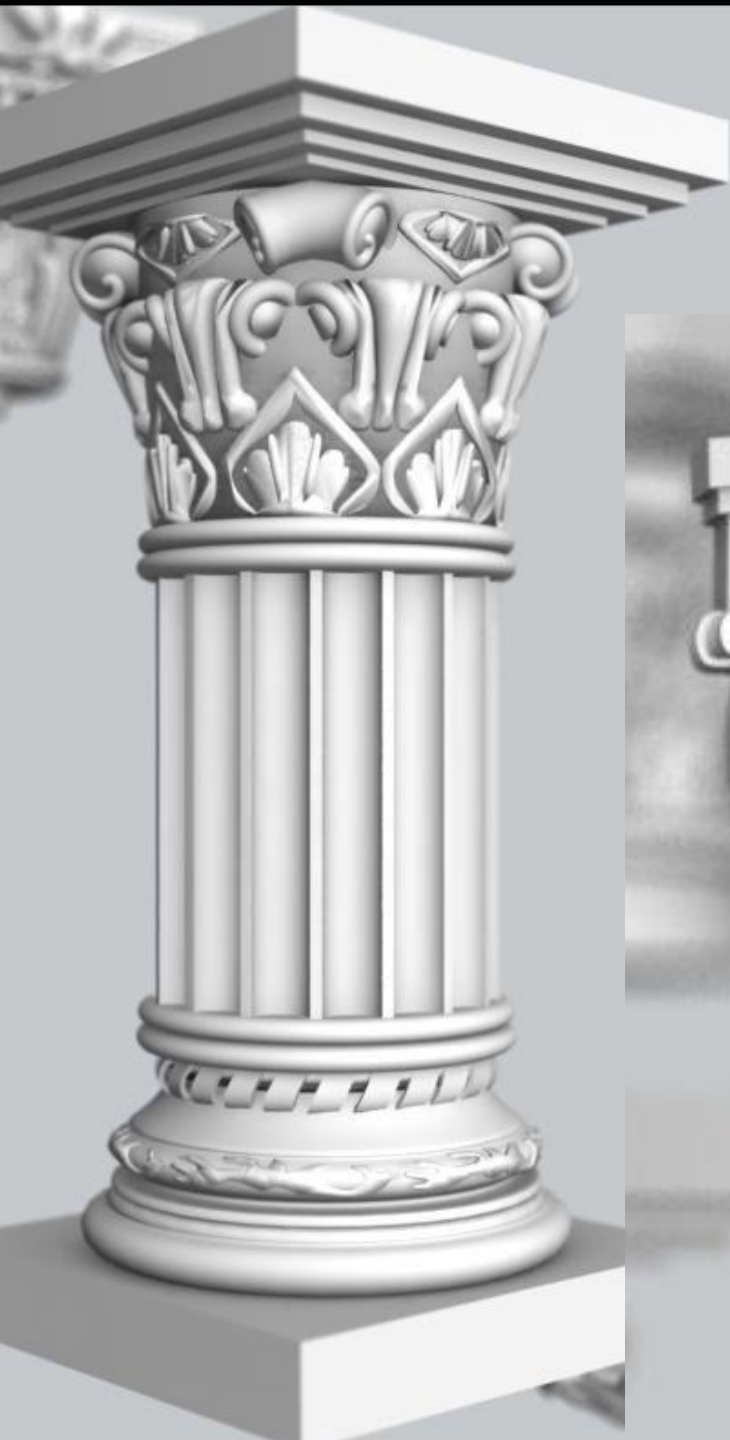




Акропол **Стилоб** Карни **Баз** Антаблеме **Каннелюр** Архитра **Фри** Ство **Капител**

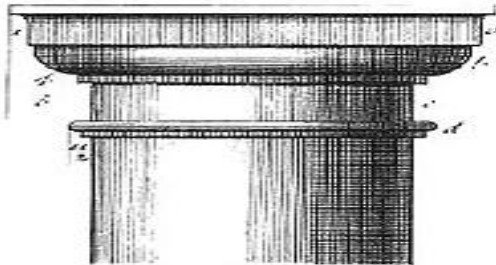


# Капитель

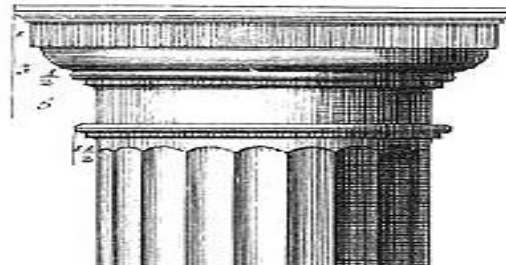


*Chapiteaux des cinq Ordres, avec le Chapiteau Ionique Moderne.*

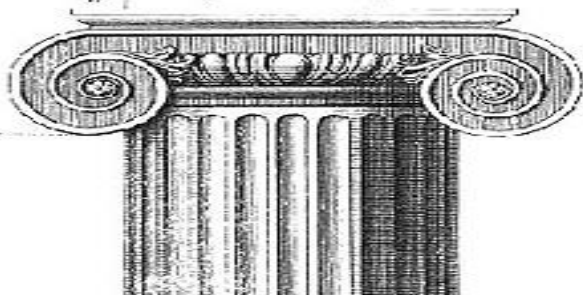
*Chapiteau Toscan.*



*Chapiteau Dorique.*



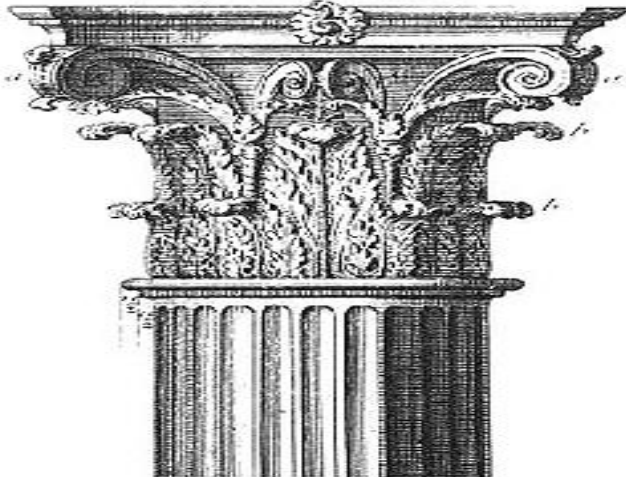
*Chapiteau Ionique.*



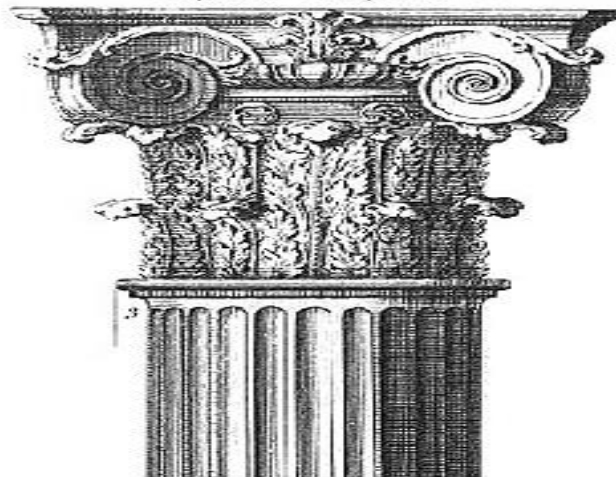
*Chapiteau Ionique Moderne.*



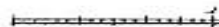
*Chapiteau Corinthien.*



*Chapiteau Composite.*



*2 Modules, ou 36. mesures.*



1. Module

2. Module

3. Module

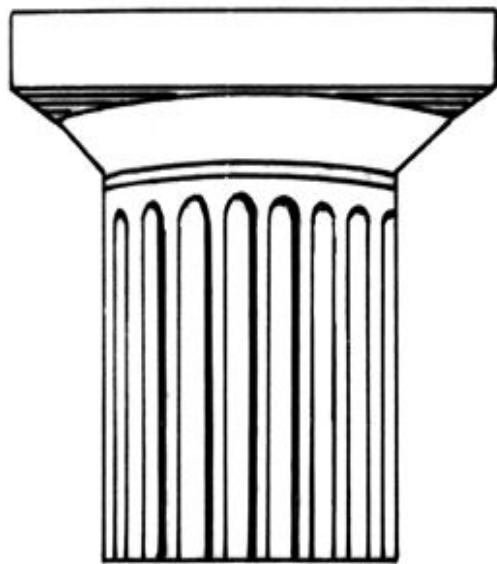
1. Module

2. Module

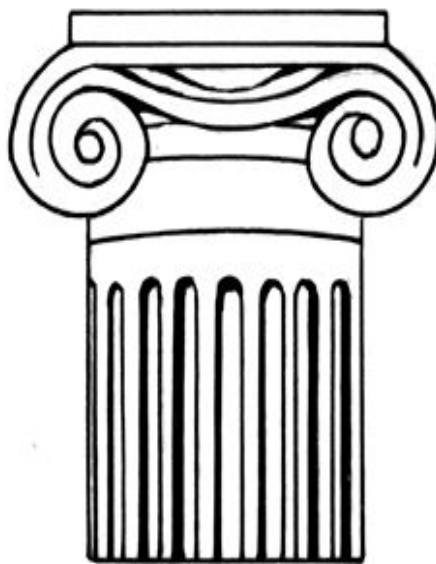
3. Module

# Практическая работа.

Сделать зарисовки колонн простым карандашом  
и подписать их название



1



2



3

# При подготовке презентации использованы материалы сайтов:

- <http://images.yandex.ru>
- <http://www.breizh.ru>
- <http://ru.wikipedia.org>
- <http://www.gigart.ru>

Спасибо за внимание!

