



«ВЫСТАВКА картин»



Виктор Гартман



- *(1834-1873)*
- **Русский художник 19 века**



Модест Петрович Мусоргский



• *(1839 – 1881)*

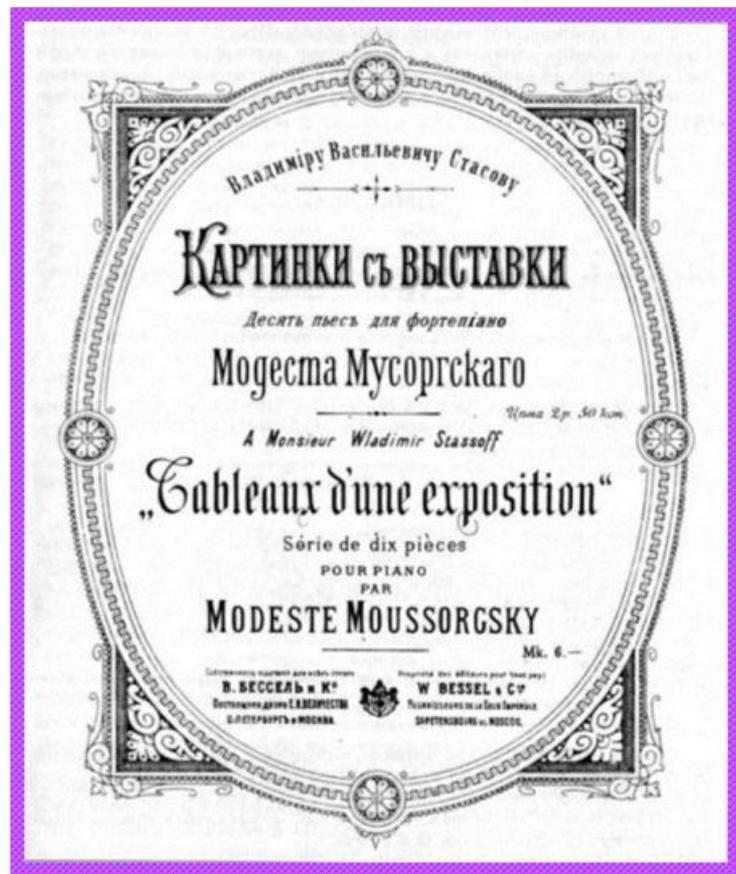
• Русский
КОМПОЗИТОР
19 века



Сюита –

жанр

инструментальной
музыки, который
состоит из
нескольких частей,
контрастных по
характеру, но
объединённых
единым замыслом.



Обложка первого издания
«Картинок с выставки»
(1886)



Сюита

«Картинки с выставки»



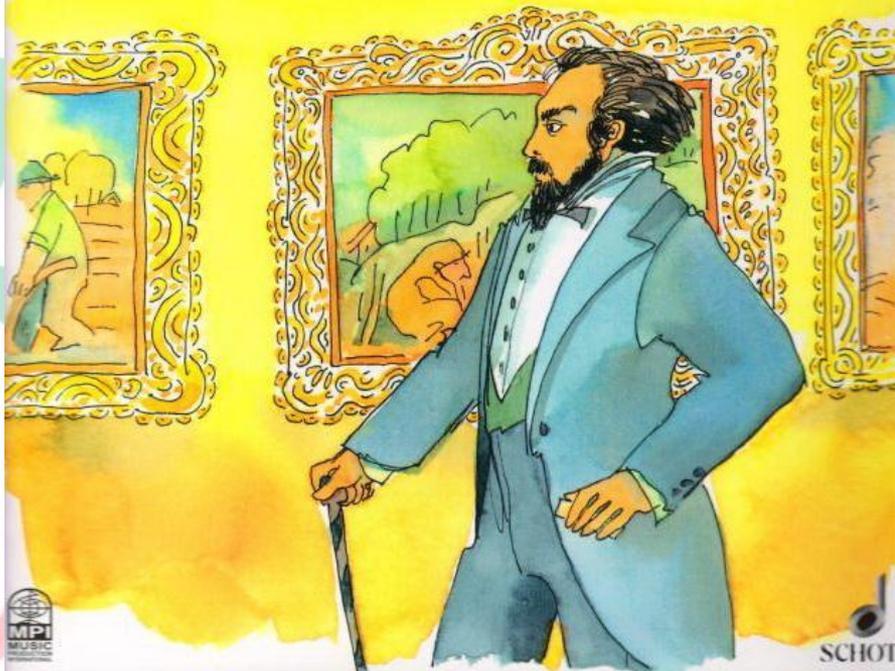
- «Прогулка»
- 1. «Гном»
- 2. «Старый замок»
- 3. «Ссора детей после игры»
- 4. «Быдло»
- 5. «Балет невылупившихся птенцов»
- 6. «Два еврея»
- 7. «Димовский рынок»
- 8. «Катакомбы»
- 9. «Изобушка на курьих ножках»
- 10. «Богатырские ворота»



ЗНАКОМСТВО
С ШЕДЕВРАМИ
КЛАССИКИ

Модест Мусоргский
Картинки с выставки

Облегчённое переложение
для фортепиано
Ганса-Гюнтера Хоймана



SCHOT

«Прогулка»

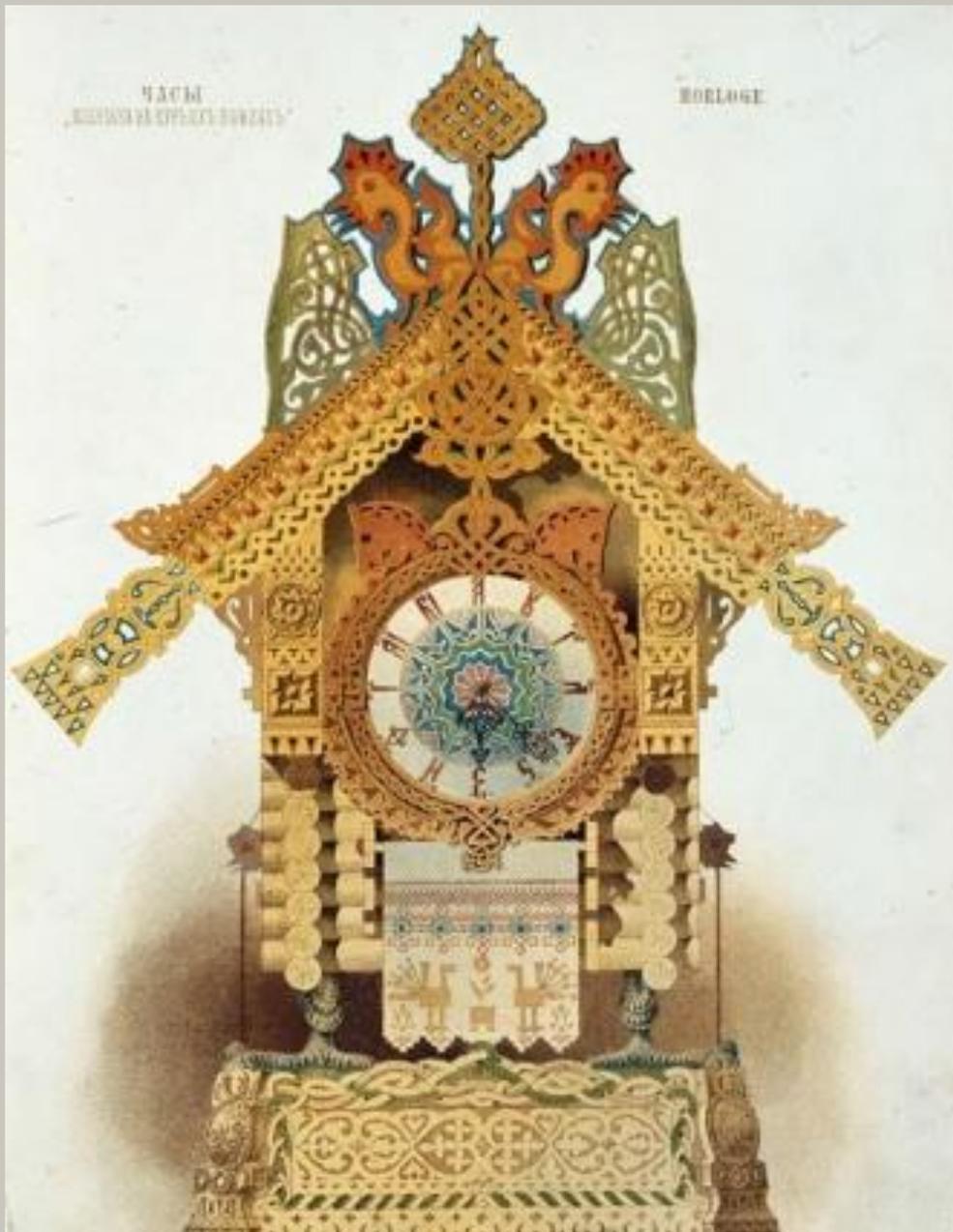




**Эскиз
КОСТЮМОВ К
балету**

Виктор Гартман





**Эскиз часов в
виде избушки на
курьих ножках**

Виктор Гартман



«Богатырские ворота в Киеве»

Виктор Гартман

