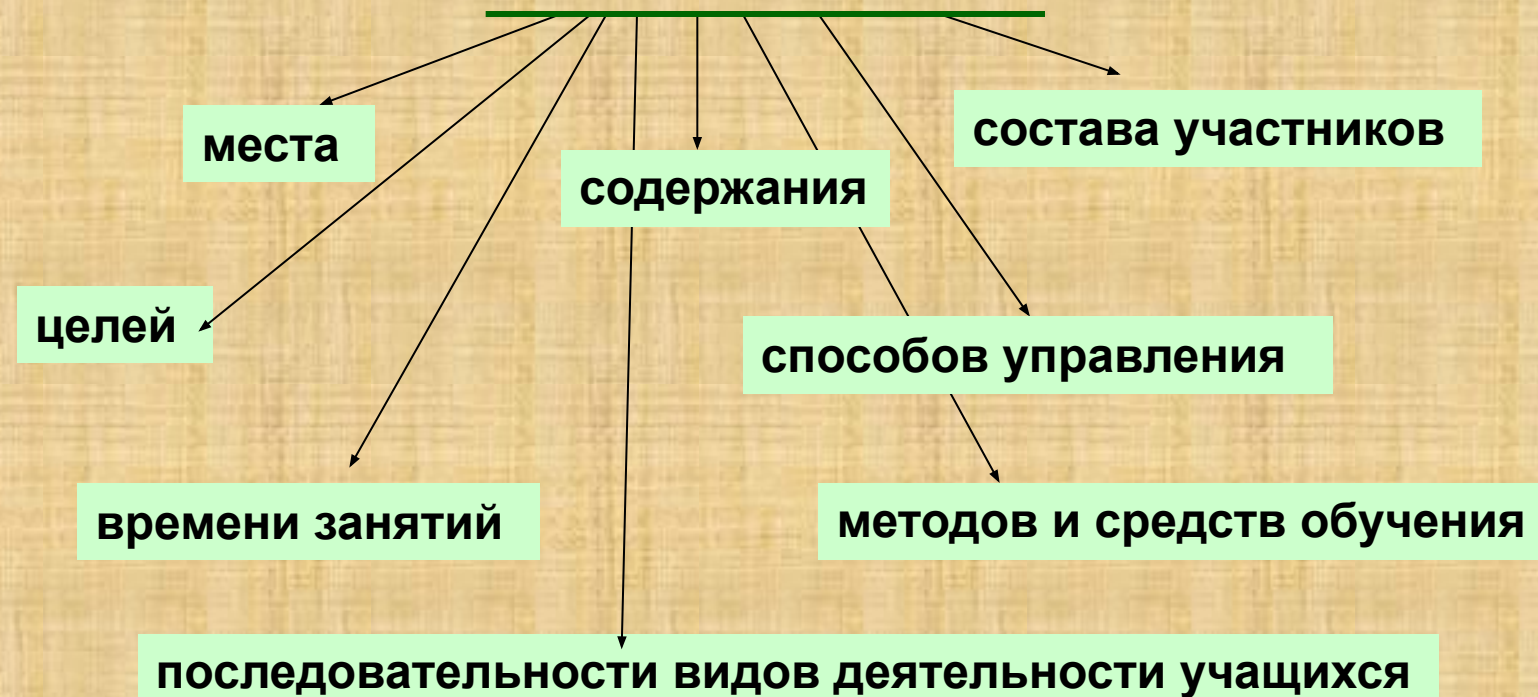


5. Формы и виды организации обучения.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

характеризует внешнюю сторону организации учебного процесса

Зависит от



ВЫДЕЛЯЮТ СЛЕДУЮЩИЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ:

Групповые

Классные

Индивидуальные

Внеклассные

Коллективные

Аудиторные

Фронтальные

Внеаудиторные

Парные

Школьные

Внешкольные

ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ

- это конструкция
отдельного звена
процесса обучения,
определенный вид
занятия



А.В. ХУТОРСКОЙ

выделил следующие группы организации занятий

Индивидуальные занятия:

репетиторство,
тьюторство,
менторство,
гувернерство,
семейное обучение и
самообучение

Коллективно- групповые занятия:

уроки, лекции,
семинары,
конференции,
олимпиады,
экскурсии, деловые
игры

Индивидуально- коллективные

занятия: погружения,
творческие недели,
научные недели,
проекты

ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Учебная дискуссия

В ходе дискуссии обсуждаются поставленные проблемы, организуется поиск вариантов их решения с тщательной аргументацией своей позиции.

Конференция (учебная)

В ходе проведения конференции обсуждаются проблемные вопросы, представляются результаты научно-исследовательской деятельности, творческие работы.

Факультативные занятия

-по углубленному изучению базовых учебных предметов;

-по изучению дополнительных дисциплин (логика, риторика, иностранных язык);

- по изучению дополнительной дисциплины с приобретением специальности (стенография, программирование).

Классно-урочная система:

- постоянный состав учеников, примерно одного возраста и уровня подготовленности,
- работа в каждом классе проводится в соответствии с годовым планом (планирование),
 - учебный процесс осуществляется в виде отдельных взаимосвязанных, следующих одна за другой частей,
 - каждый урок посвящается одному предмету,
 - руководящая роль учителя.

Различают по:

- содержанию и способу проведения;
- логическому содержанию работы и основным этапам учебного процесса;
- цели организации, содержанию изучаемого материала и уровню обученности учащихся;
- преобладающему компоненту урока;
- дидактической цели

УРОК

Ограничен во временных рамках, осуществляется взаимодействие учителя и учеников, направленное на решение комплексных задач благодаря использованию различных видов, методов и средств учебной работы

ИСХОДЯ ИЗ ДИДАКТИЧЕСКОЙ ЦЕЛИ

выделяют следующие виды уроков:

- уроки закрепления изученного материала

- уроки проверки и оценки знаний, умений и навыков

- уроки комбинированные (смешанные)

- уроки изложения нового материала

- уроки повторения, систематизации и обобщения изученного материала

Этапы уроков

**- проверка домашней работы и
опрос учащихся**

- изучение нового материала

**- первичная проверка усвоения
нового материала**

**- закрепление новых знаний в процессе
выполнения упражнений**

- повторение ранее изученного материала

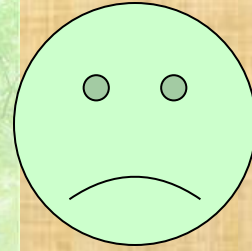
- проверка и оценка знаний учащихся

- задание на дом

ПЛЮСЫ



- четкая организационная структура;
- удобство управления деятельностью класса;
- возможность сочетания массовых, групповых и индивидуальных форм учебной работы;
- стимулирующее влияние классного коллектива на учебную деятельность каждого ученика;
- тесная связь обязательной учебной и внеучебной работы учащихся;
- эмоциональное влияние личности учителя на учащихся;
- экономичность обучения, так как учитель работает одновременно с группой учащихся



Минусы

- ориентация на среднего ученика, что создает значительные трудности для слабого школьника и задерживает развитие способностей у более сильных;
- трудность учета индивидуальных особенностей учеников;
- одинаковый темп и ритм работы;
- ограниченное общение между учениками

Требования к современному уроку.

1. Организационные:

- своевременность начала и создание установок на конкретный вид деятельности;
- максимальное использование возможностей каждого этапа и каждой минуты;
- оптимальный темп обучения;
- сознательная дисциплина учащихся на протяжении всего урока;
- рациональное использование учебно-наглядных пособий и технических средств обучения.

Требования к современному уроку.

Воспитательные:

- убеждение в значимости данного урока;
- интерес к теме и предмету в целом;
- четкость и ясность изложения материала, постановки задач;
- открытость критериев и методов контроля;
- четкость и разумность дисциплинарных требований;
- соответствие индивидуальным особенностям учащихся и класса в целом;
- СВЯЗЬ С ЖИЗНЬЮ.

Требования к современному уроку.

Дидактические:

- четко поставленные цели урока в соответствии с его местом в учебной программе и типом;
- осознанность учебной деятельности;
- наличие плана урока с указанием времени на реализацию его отдельных пунктов;
- оптимальный отбор материала и методов организации учебной деятельности;
- руководство учителя;
- соответствие уровню развития учащихся;
- точность в изложении фактического материала;
- ясность определения понятий, выработка и закрепление умений и навыков;
- системность и современность знаний;
- инициатива и активность учащихся в познавательной деятельности;

Требования к современному уроку.

Психологические:

- учет познавательных и характерологических качеств ученика (темперамент, тип мышления, память, воля, эмоции, качества характера, интересы, склонности);
- учет фактора усталости, возбуждения-торможения;
- деловая, спокойная и доброжелательная атмосфера;
- эмоциональность (избегать монотонности);
- оптимальное соотношение сложных и простых заданий.

Гигиенические:

- температурный режим;
- освещение;
- свежий воздух.

НЕСТАНДАРТНЫЕ УРОКИ

- уроки-«погружения»;
- уроки-деловые игры;
- уроки-пресс-конференции;
- уроки соревнования;
- театрализованные уроки;
- уроки-конкурсы;
- уроки-игры;
- уроки-концерты;
- уроки-«мозговые штурмы» и др.