

Культурное развитие западных стран на рубеже веков

1. Западная философия – ядро западной культуры.
2. Проявление постмодернизма в литературе, архитектуре и живописи.
3. Общественно-политическая мысль.

Вопрос 1. а)экзистенциализм (Ж.-П.Сартр, А.Камю, М.Хайдеггер)



Б) Неофрейдизм: критика общества потребления

Э.Фромм



Г.Маркузе



в) философии жизни: критика массовой культуры

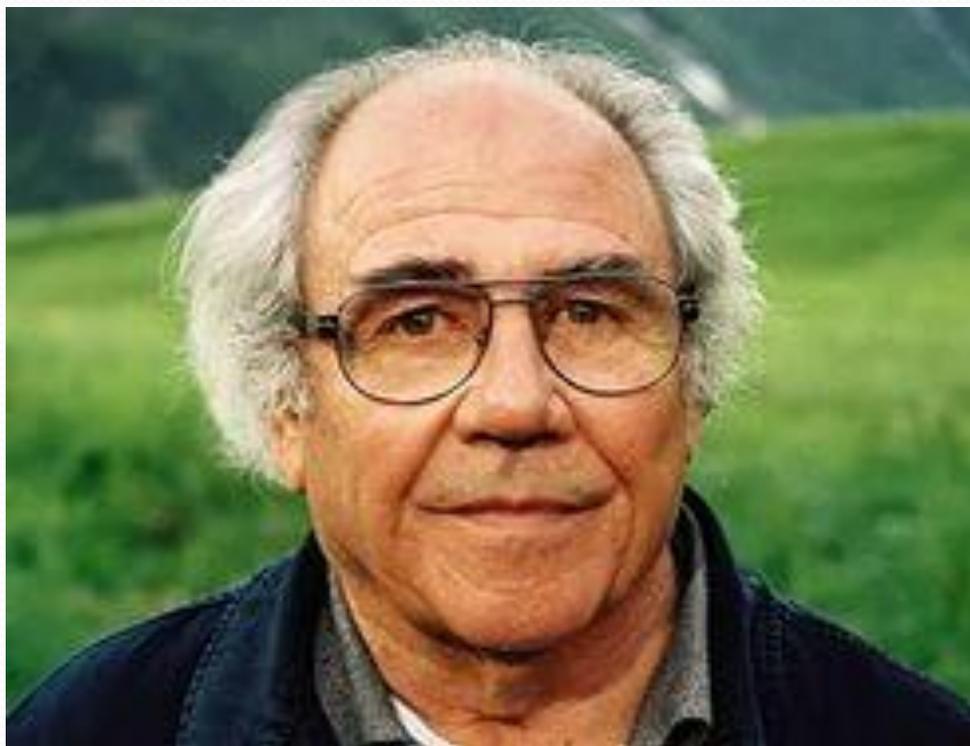
Хосе Ортега-и-Гассет



Основные произведения:

- Дегуманизация искусства;
- Восстание масс

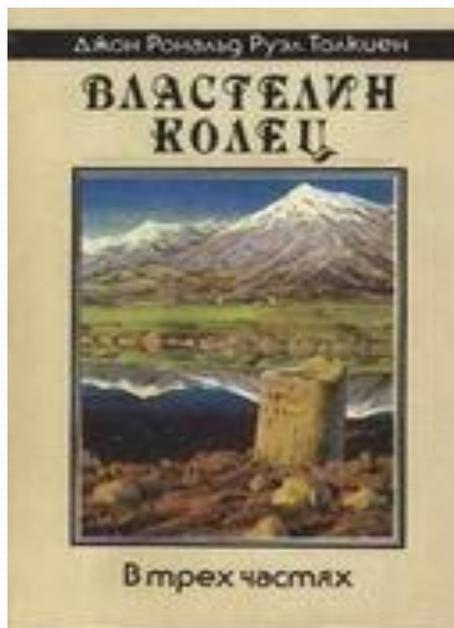
Г) Философия постмодернизма – критика виртуализации: Ж. Бодрийяр - концепция симулякров – образ, копирующий того, чего раньше не существовало. Мы покупаем не вещи, а их образы, бренды как знаки престижа, которые навязываются нам рекламой. Мы некритично верим образам, конструируемым ТВ. СМИ не отображают реальность, а творят ее. В работе «Войны в Заливе не было» он писал, что война в Ираке 1991 г – виртуальная война



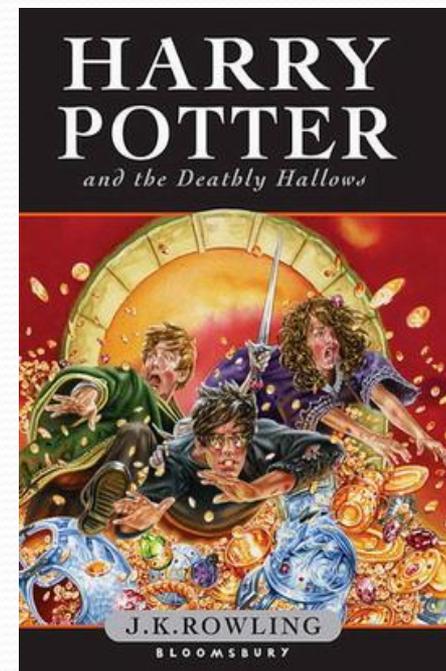
Вопрос 2. Литература.

ФЭНТЕЗИ.

Джон Рональд Толкиен
«Властелин колец»



Джоан Роулинг «Гарри Поттер»



Постмодернизм

Архитектура



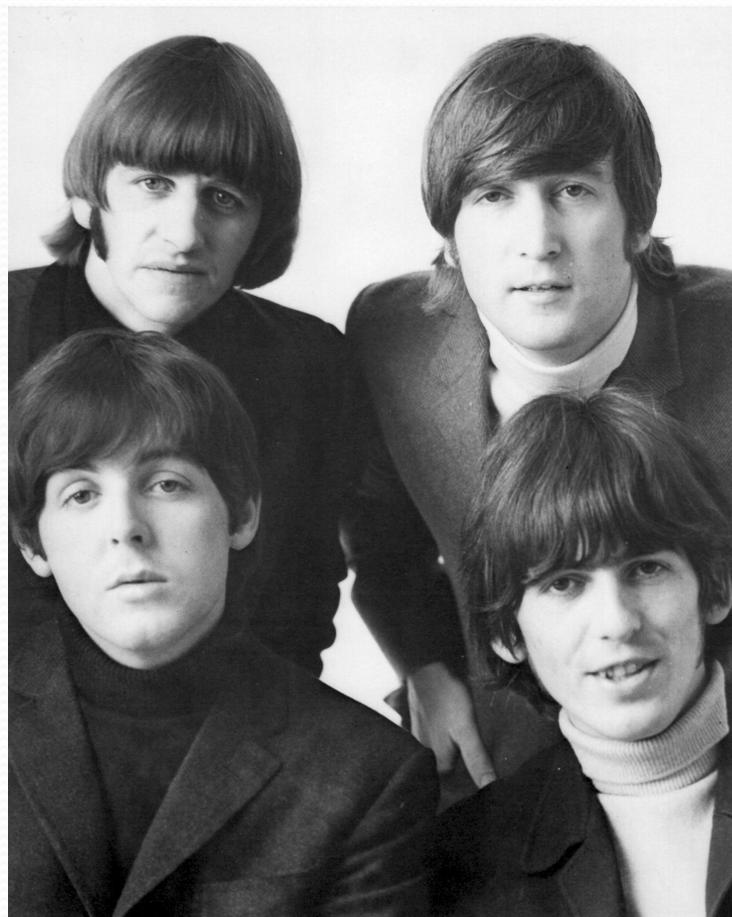
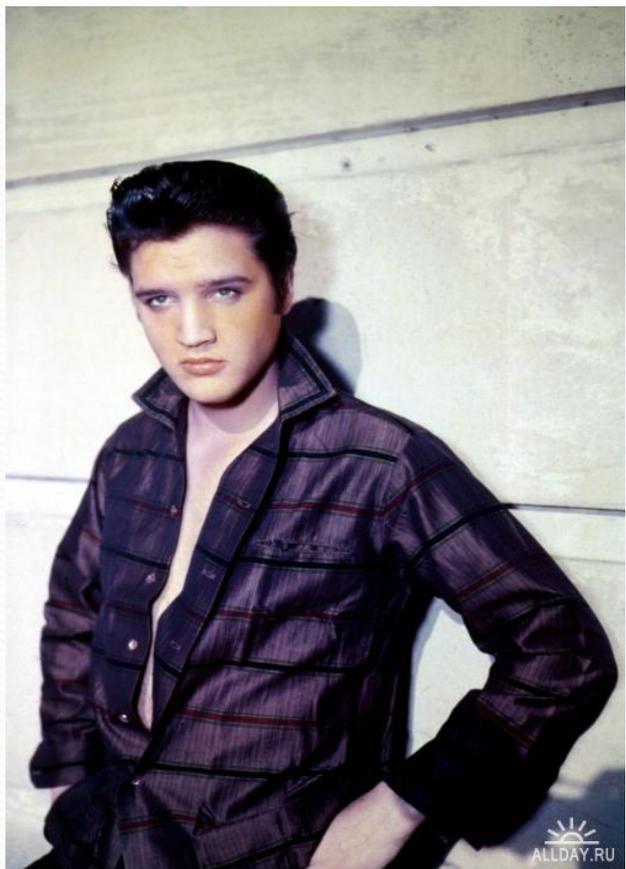
Живопись



Поп-арт (изобразительное искусство)



Вопрос 3. Музыка. А) рок: Рок-н-ролл (Э.Пресли, Битлз)



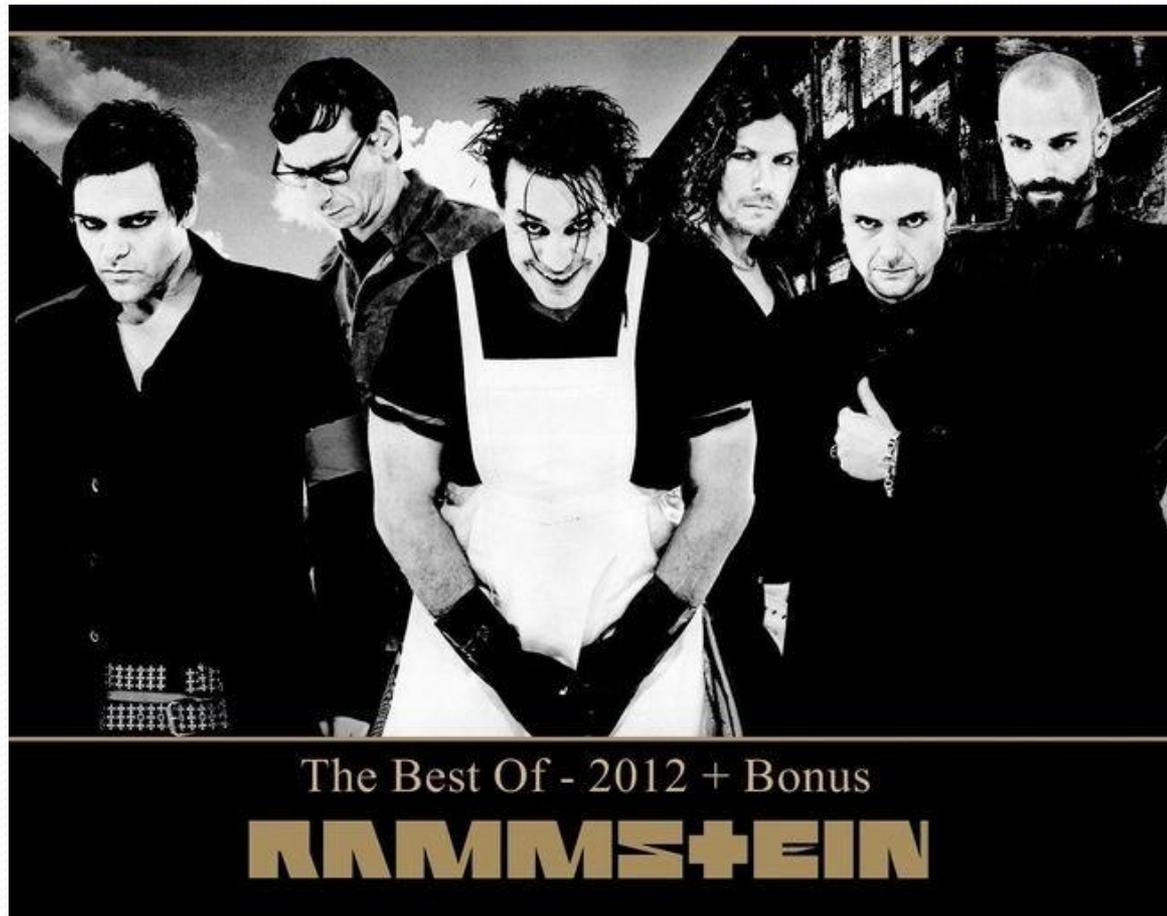
Рок-н-ролл (Роллинг Стоунз)



Б) альтернативный рок - группа Muse.



В) индастриал-металл - группа Rammstein



Концерт Rammstein в Самаре (2013)

МЕЖДУНАРОДНЫЙ РОК-ФЕСТИВАЛЬ

8 ИЮНЯ
www.rocknadvolgoi.ru
11:00 - 23:00

При поддержке
Правительства
Самарской области

АВТО РАДИО 20 лет

NSA
15 лет

**РОК
НАД
ВОЛГОЙ
2013**

ВХОД
СВОБОДНЫЙ

Ведущие:
Сергей Галакин
и Олег Гаркуша

RAMMSTEIN 18+

АКВАРИУМ / АЛИСА / КИПЕЛОВ
БИ-2 / ЧИЖ И КО / ПИКНИК
MORDOR / СМЫСЛОВЫЕ ГАЛЛЮЦИНАЦИИ

ПОЛЕ «ПЕТРА-ДУБРАВА»

САМАРСКАЯ ОБЛАСТЬ, ВОЛЖСКИЙ РАЙОН, НАПРОТИВ ПОС. ПЕТРА-ДУБРАВА
(АВТОМАГИСТРАЛЬ ЦЕНТРАЛЬНАЯ 9 КМ.)



г) ню-металл: Группа Slipknot



д) хард-рок: The Rasmus (Волгоград, 2013)

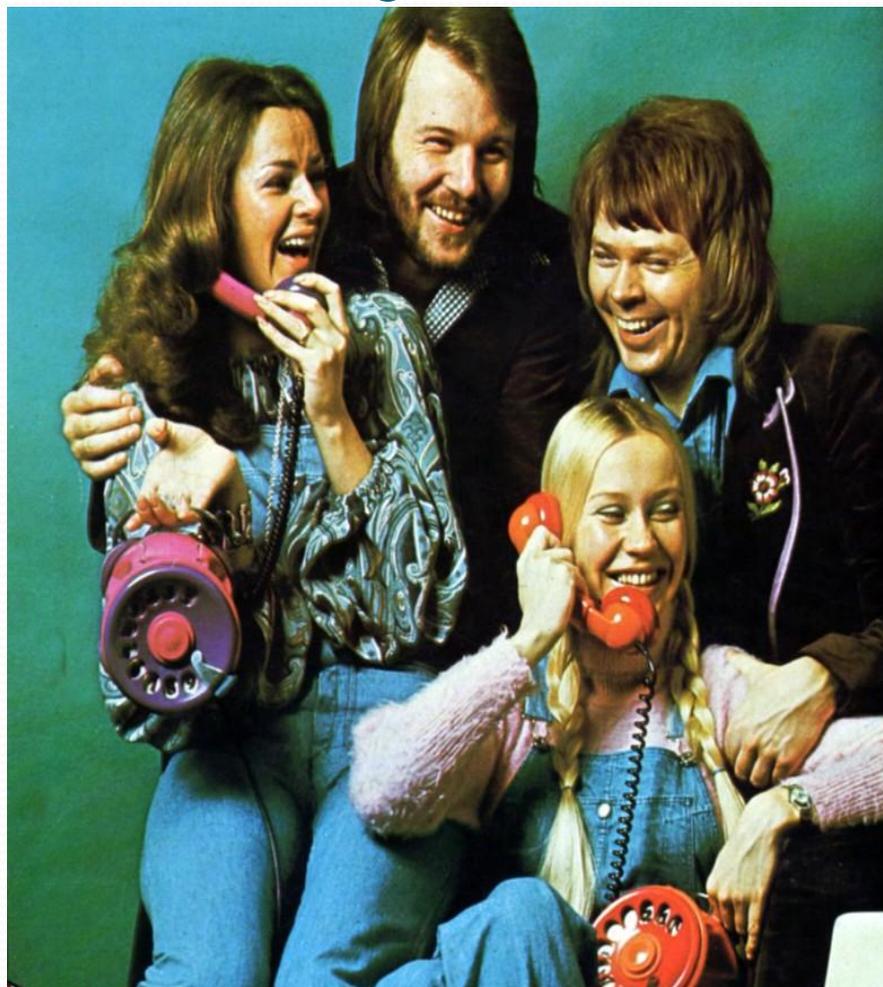
23-24 АВГУСТА
начало концерта 19:00
ДЕКАБРЬ, АРИЯ, КИПЕЛОВ
МАРШАЛ, ЛЮБЭ, ЗЕМЛЯНЕ
КУЛЬМИНАЦИЯ БАЙК-ШОУ
В ПОЛНОЧЬ...
МИРОВОЙ ФРИСТАЙЛ И СТАНДРАЙДИНГ
РЕКОНСТРУКЦИЯ БОЕВ, СПЕЦЭФФЕКТЫ, ТРЮКОВОЕ ШОУ
ВОЕННЫЙ ОРКЕСТР ЧФ, САЛЮТ ПОБЕДЫ
АСЦЕРТ
КОРОЛЬ И ШУТ, СЛОТ, LOUNA
RASMUS
ЛУЧШИЕ CUSTOM ИЗ РОССИИ И ЕВРОПЫ
BIKE SHOW
ПАРАД КОЛОННЫ ПО ГОРОДУ, НАГРАЖДЕНИЯ
НАШЕ ПОЛИЦЕ
МОСКОНСПОРТ
ПРОЛОГ БАЙК-ШОУ В СЕВАСТОПОЛЕ, 17 - 19 АВГУСТА



е) Рок-опера: Л. Уэббер
«Иисус Христос –
суперзвезда»



ж) Поп-музыка. АББА



Попмузыка. Майкл Джексон



Поп музыка. Мадонна

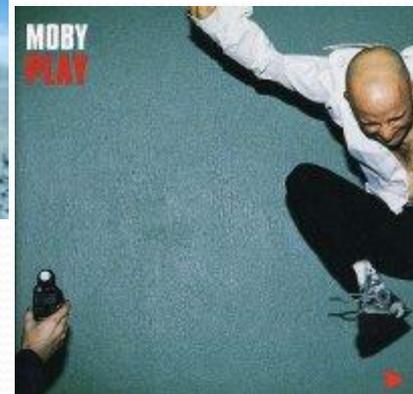
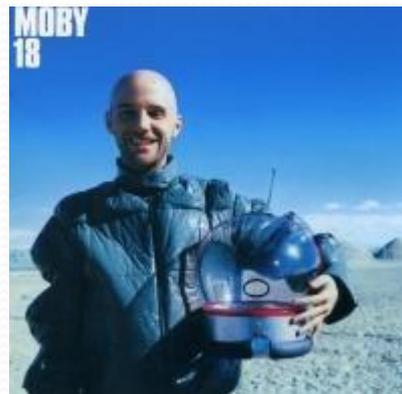
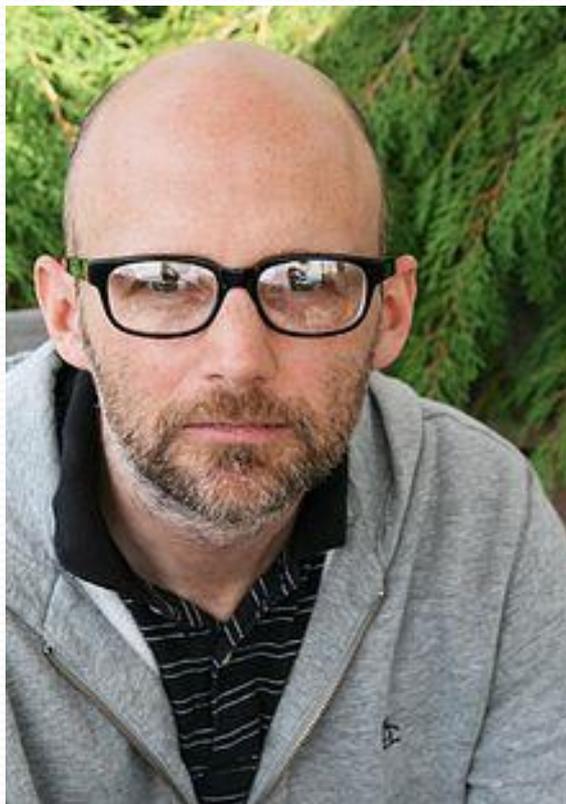


3) Электронная музыка.

Moby

Ричард Мелвилл Холл

Альбомы: Play (1999), 18 (2002)



Выводы

В философии –
критика
современной
культуры

В литературе –
смещение
реального и
вымышленного

В изо,
архитектуре –
постмодернизм

В музыке –
жанровое
разнообразие

Западная
культура –
доминирующая