

МАДОУ «Детский сад №24»

«Подзорны»

Презентация

«История одной вещи»

в рамках реализации проекта

«Десять сказочников под одной крышей»

Презентацию подготовил

воспитатель группы № 5

Геберт Л. Н.

История происхождения «подзоров»

- Подзёр — украшение в архитектуре, декоративные деревянные доски с глухой или сквозной резьбой или металлические полосы с прорезным узором, окаймляющие свесы кровли.
- С повсеместным распространением с середины XIX века ажурной резьбы в домовом декоре стали широко использоваться подзоры с пропильным или накладным орнаментом разных форм. На домах в Архангельской и Олонецкой губерниях подзоры, как правило, не ставили.



Подзором также называют полосу ткани с вышивкой или кружевом, пришиваемую к одному из длинных краев простыни, так что при застеленной постели подзор остаётся открытым и свисает над полом.



- Мотивы вышивок на подзорах разнообразны: встречаются геометрический и растительный орнамент, птицы (утки, петухи, павы и др.), животные (лев, барс, конь), женские фигуры, мотив мирового дерева и образы мифологических животных. На территории средней полосы России, особенно



Использование подзоров в современное время

- В современное время «подзоры» называют «юбками» для кровати и исполняются они в технике «шебби-шик». Изготавливают их на швейных фабриках в целях экономии времени хозяек.
- Вот как сегодня выглядят современные «подзоры» – «юбки»



Память-основа нравственности, беречь память- это наш духовный, нравственный долг, прежде всего перед самим собой, детьми, внуками.

Без прошлого не может быть будущего.

Наша семейная реликвия – это подзоры, которые хранила моя мама, а в настоящее время хранителем являюсь я. Подзоры принадлежат нашей семье.

Сегодня, вчера, завтра я пытаюсь учить детей, внуков помнить и преумножать наши семейные традиции

