



Тема урока

**« Культура  
Византии»**

# Культура



- **Образование**
- **Наука**
- **Искусство (архитектура, живопись, литература.....)**
- **Религия**

# Византия



Балканский полуостров, Малую Азию, Сирию, Палестину, Египет часть Месопотамии и Армении, Крит и Кипр, в Крыму (Херсонес) , на Кавказе (в Грузии) , некоторые области Аравии



# Развитие образования.

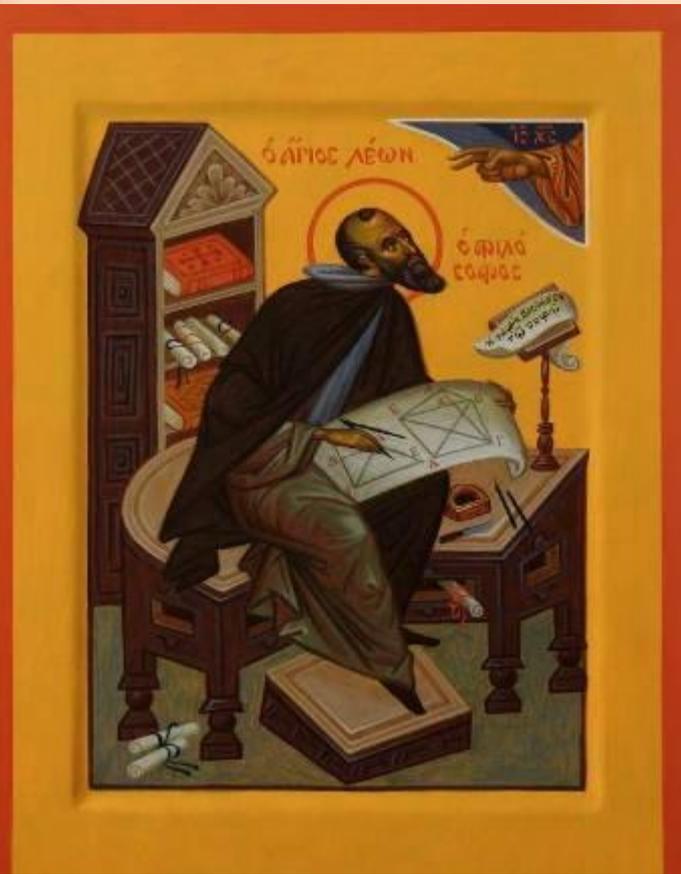


**В VII – VIII веках греческий язык стал государственным языком.**



**Карта Константинополя**

# Наука - математика



Лев Математик

Византия было сокровищницей учёных и творческих людей. **Лев Математик** впервые применил буквенное обозначение в математике.

# Научные знания - медицина.



Создавались учебные пособия по медицине. Для обучения врачебному искусству в **XI веке** при больнице одного монастыря в Константинополе **было создано медицинское училище** ( первое в Европе)

# Научные знания - ХИМИЯ.

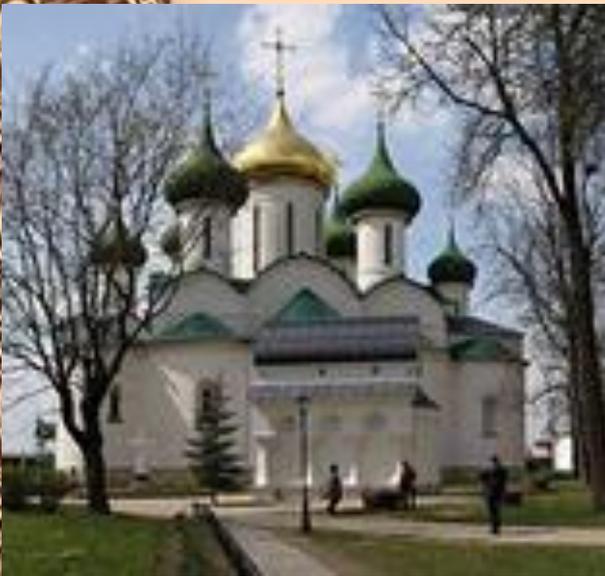


Развитие ремёсел и медицины способствовало развитию ХИМИИ (**развитие химии**). Сохранились древние рецепты изготовления стекла, красок, лекарства; был изобретён «греческий огонь» - смесь из нефти и СМОЛЫ.

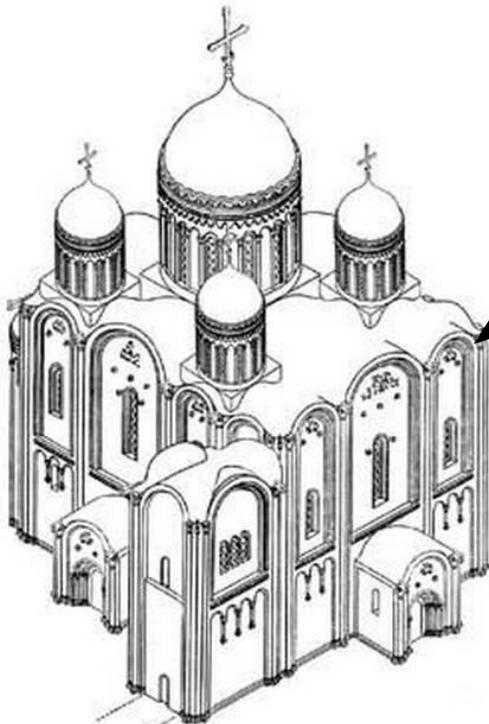
# Архитектура.



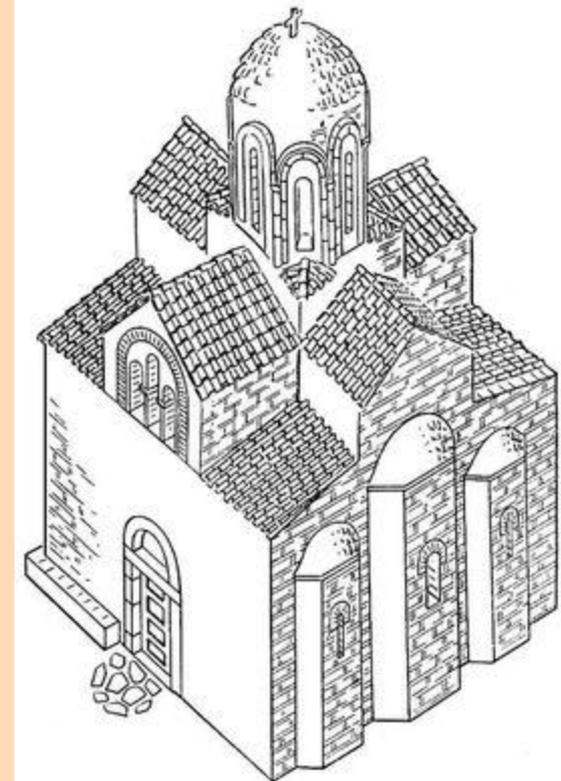
**Храм Святой Софии называли « чудом из чудес».**



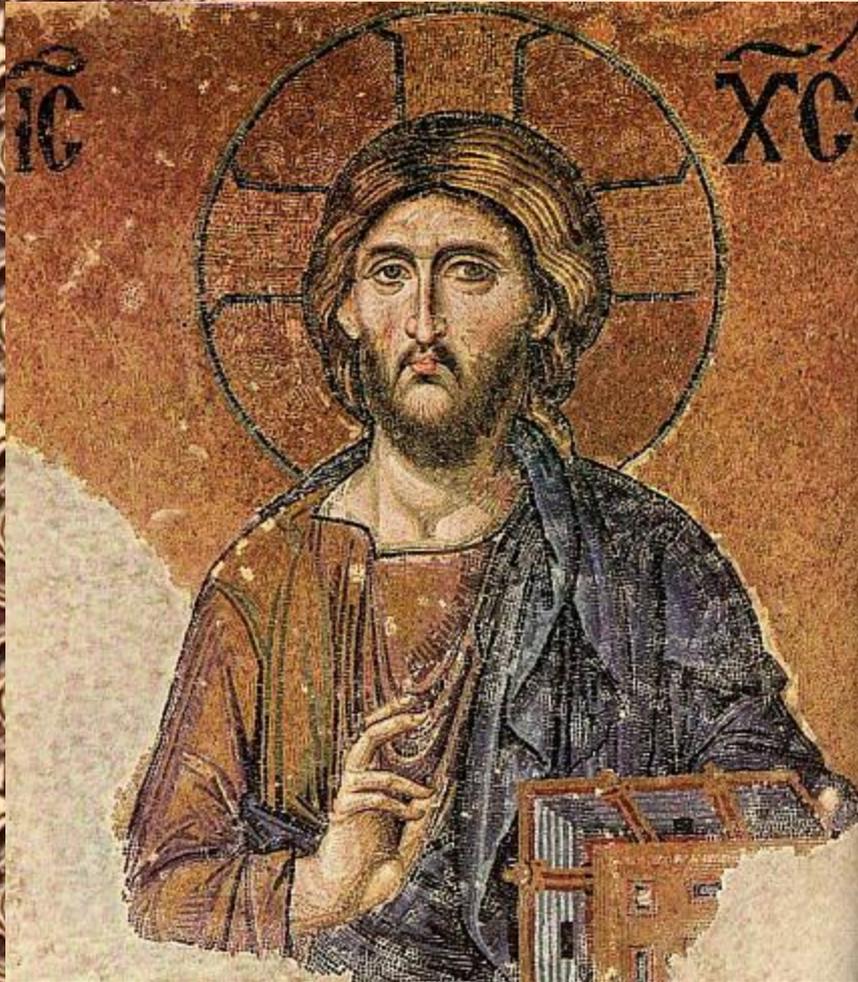
**В X-XI веке утвердился крестово-купольный храм, установленный на круглом возвышении – барабане.**



**Апсида -  
полукруглый  
выступ в  
храме**



# Живопись.



Мозаика.  
Христос Пантократор

В Византии для украшения стен храмов использовали мозаику – изображения из кусочков цветного непрозрачного стекла – смальты, которую укрепляли с различным наклоном в сырой штукатурке.

# Живопись.



Икона Владимирской  
Богородицы

В храмах и жилищах помещали **иконы** – живописные изображения Бога, Богородицы, сцен из Библии на деревянных дощечках. Одна из наиболее почитаемых икон - « Владимирская Богородица » привезена на Русь из Византии.



- Фрески- живопись водянными красками по сырой штукатурке.
- Все искусство следовало строгим канонам – правилам.