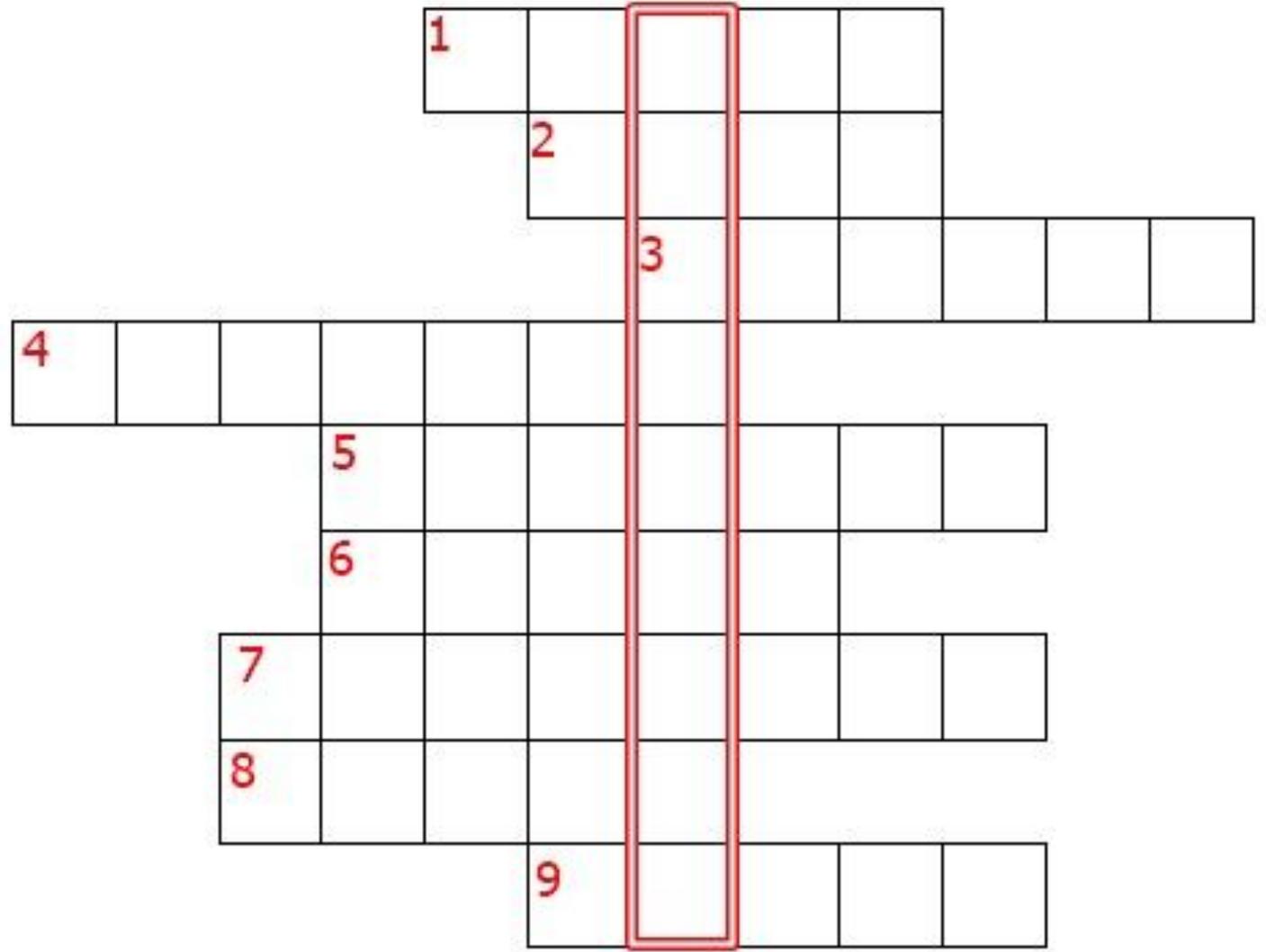




Любите ли вы сказки?

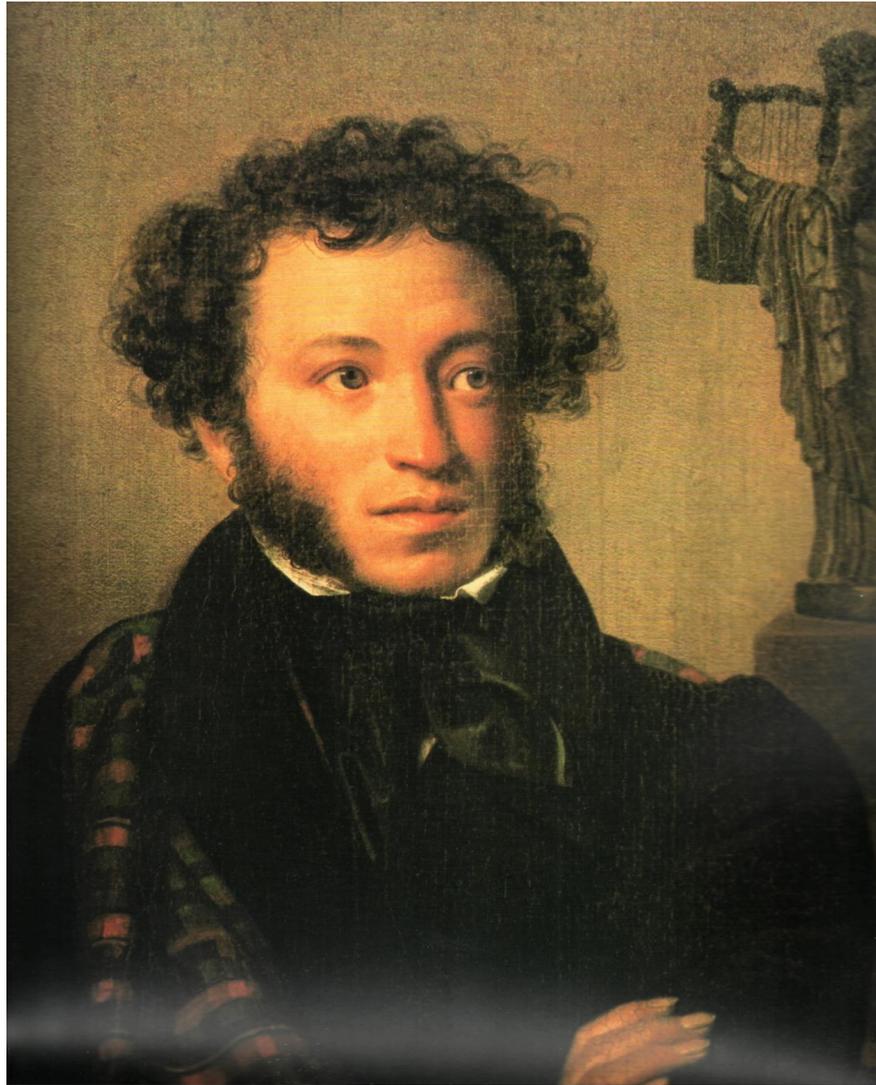


- 1.Работник у попа.**
- 2.Мимо острова ..., в царство славного Салтана.**
- 3.С этим осталась жадная старуха.**
- 4. «Ах, ты, мерзкое стекло. Это врѣшь ты мне назло».
К чему обращены эти слова?**
- 5.Что вынимала белка из скорлупы?**
- 6.С помощью чего старик ловил рыбу?**
- 7.Сватья – баба**
- 8.В кого последний раз превратился Гвидон?**
- 9.Этот герой сказки любит грызть орехи и петь песни.**



Лыкокопье





**Александр Сергеевич Пушкин
(1799г. - 1837г.)**

Лыкокопье





Пролог – вводная
часть
художественного
произведения,
содержащая
рассказ о событиях,
предшествовавших
основному
повествованию.





**Лукоморье - часть морского берега, которая похожа на изгиб
лука.**



На Крымском полуострове есть мыс Фиолент, там находится монастырь, который в свое время посетил А.С. Пушкин.

Словарная работа

Неведомые
дорожки



Словарная работа

Брег
песчаный



Словарная работа

Витязь →



Словарная работа

Чредой



Словарная работа

Пленяет



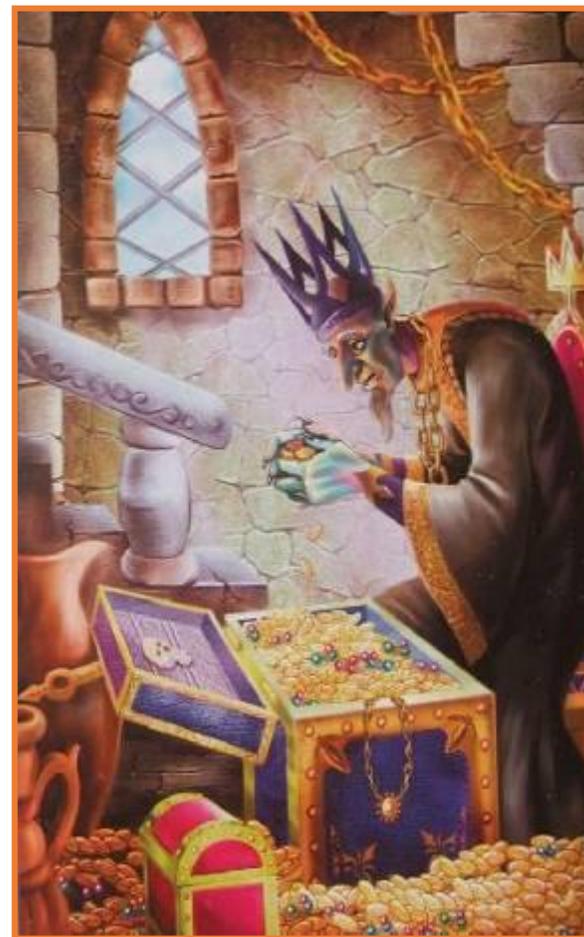
Словарная работа

Темница



Словарная работа

Над золотом
чахнет





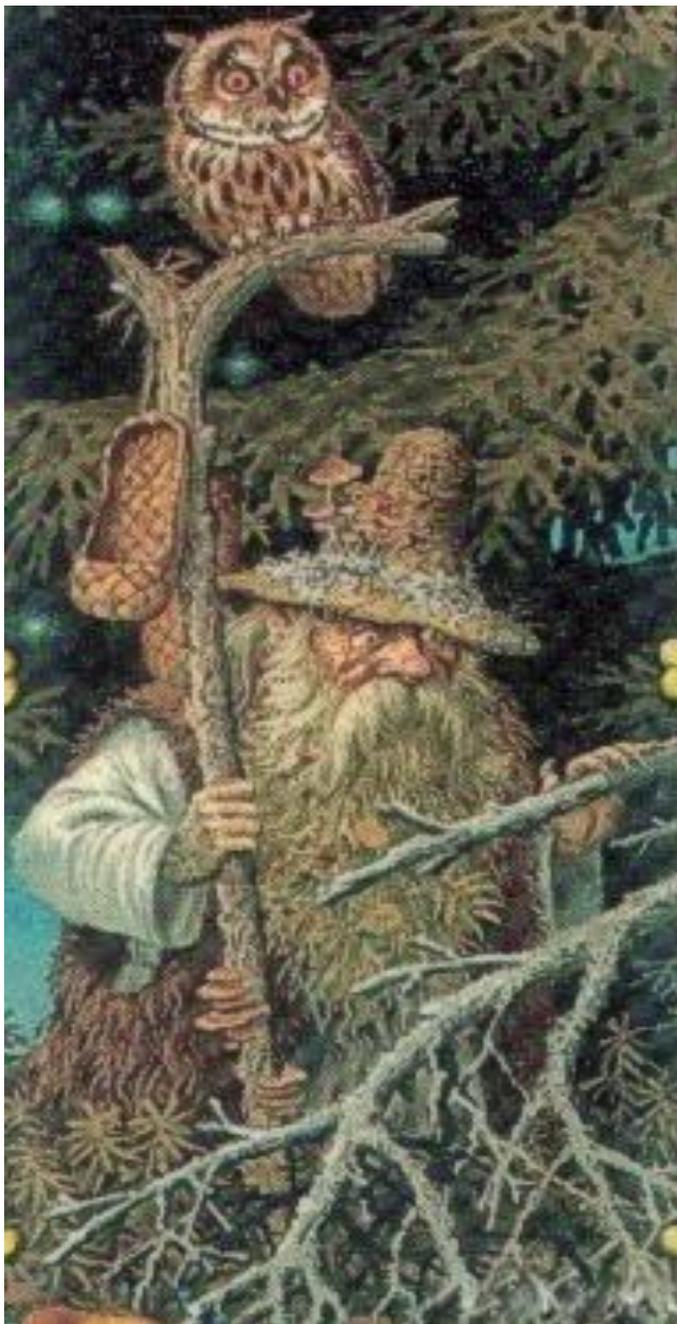
**Положительные
герои**

**Отрицательные
герои**

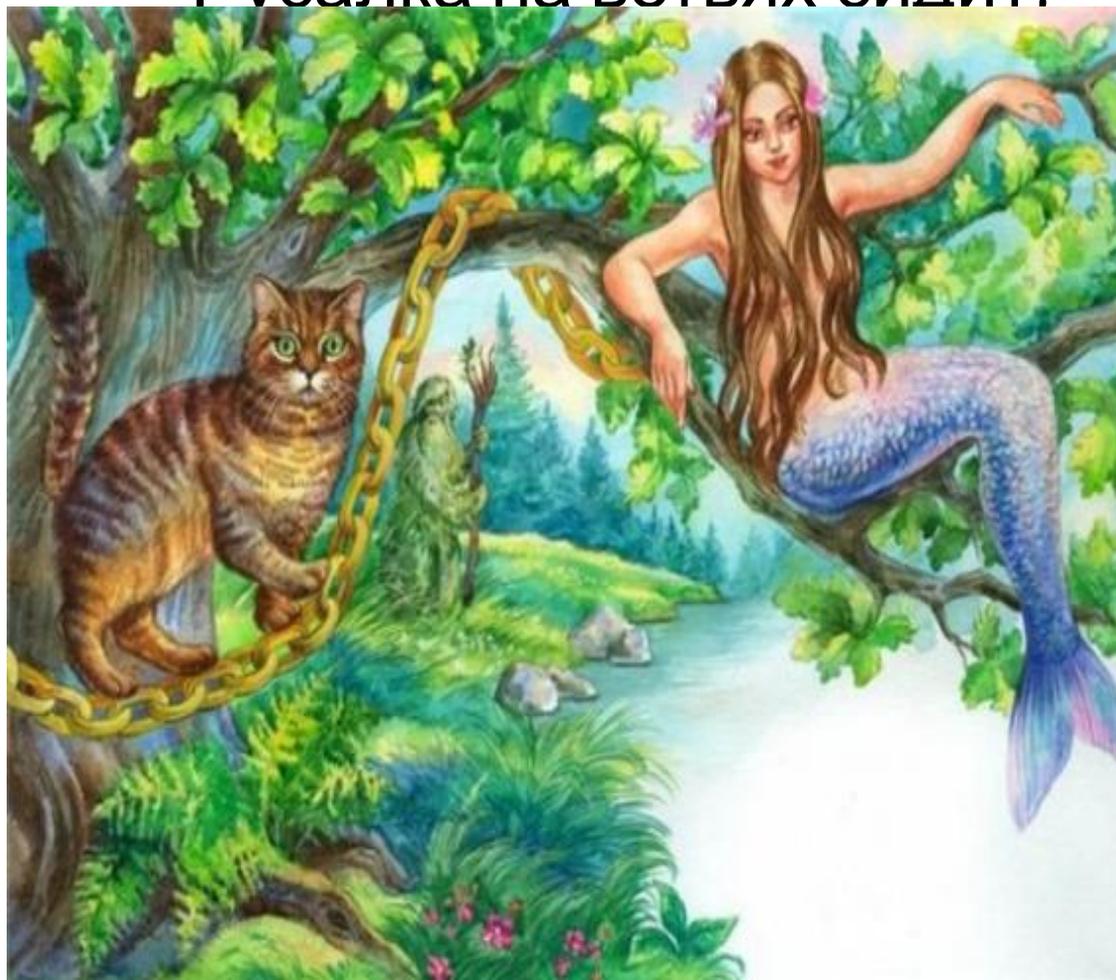


У лукоморья дуб зелёный;
Златая цепь на дубе том:
И днём и ночью кот учёный
Всё ходит по цепи кругом;
Идёт направо – песнь заводит,
Налево - сказку говорит.





Там чудеса: там леший
бродит,
Русалка на ветвях сидит:



Избушка там на курьих ножках
Стоит без окон , без дверей;





Там о заре прихлынут волны
На брег песчаный и пустой,
И тридцать витязей прекрасных
Чредой из вод выходят ясных,
И с ними дядька их морской;

Там королевич мимоходом
Пленяет грозного царя;



Там в облаках перед народом
Через леса , через моря
Колдун несёт богатыря;





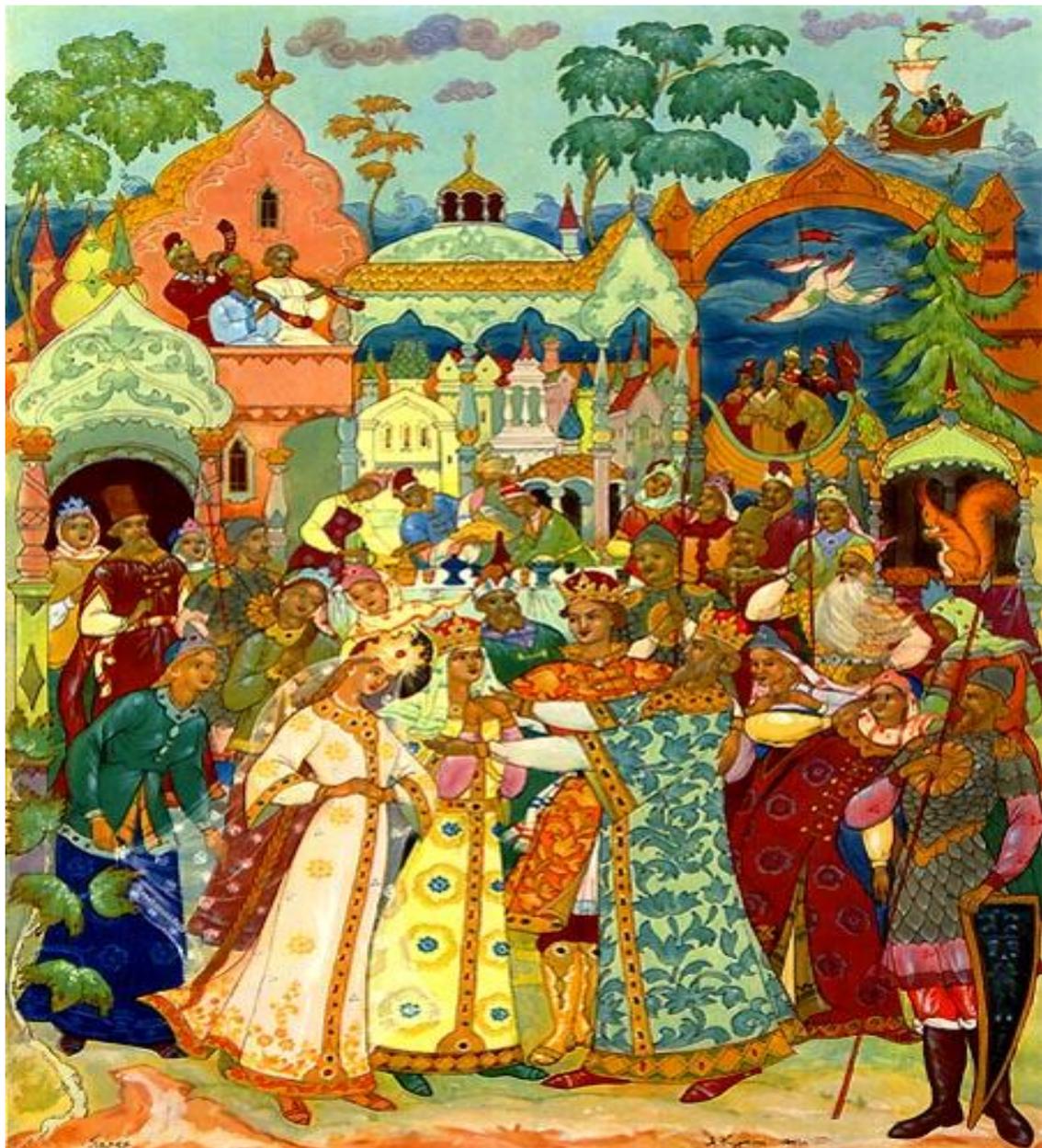
В темнице там царевна тужит,
А бурый волк ей верно служит;

Там ступа с Бабою Ягой
Идёт , бредёт сама собой;





Там царь Кощей над златом
чахнет;



Там русский дух...там Русью пахнет!



На Руси дуб считали символом мудрости и долговечности. А всякое дерево питают корни. Корни — это наша история, наша народная культура, фольклор. Чем больше человек дорожит этой памятью, тем глубже он чувствует свою ответственность за будущее.