

# Основы философии Введение в философию

Лукьянова Мария Николаевна

*Философией называется не самая мудрость, а любовь  
к мудрости.  
Августин, вслед за Пифагором*

# Определение философии. Истоки понятия

**Философия** в буквальном переводе с греческого означает «любовь к мудрости» («филия» — любовь, «софия» — мудрость).

Это слово ввел в употребление выдающийся древнегреческий ученый **Пифагор** (580 — 500 до н.э.), но широкое применение оно получило в V в. до н. э. *филия* означает прежде всего «дружеское влечение».

**Мудрость** же, как писал другой выдающийся греческий философ — **Аристотель**, «занимается первыми причинами и началами», из которых все выводится, но которые нельзя вывести из каких-то других, более общих положений.



# Становление философии из мифологии

Материалом для построения философии послужила предшествовавшая ей по времени отрасль духовной культуры — *мифология*.

Мифология как система, уходящая своими корнями к временам первых цивилизаций и являющаяся их духовной основой, состоит из двух уровней: *образного*, доставшегося ей от искусства, и *смыслового*.

*Философия начинается с осознанной замены образов понятиями. Это точка перехода от мифологии к философии.*



# Становление философии из мифологии

Предпосылкой становления философии служит введение *отвлеченных сущностей*, а окончательно утверждается она тогда, когда эти сущности начинают рассматриваться как понятия, формирующиеся в мозгу человека и выступающие в качестве предмета мышления.

С возникновением философии развитие духовной культуры происходит в явном виде, что облегчает ее изучение. Можно наблюдать, как в процессе критического обсуждения происходит смена одних представлений другими.

«Философия — это попытка заменить утраченную магическую веру рациональной верой». Философия имеет дело с теми же вечными проблемами, что и мифология, но рассматривает их по-своему.



# Становление философии из мифологии

**Философское творчество** предполагает личные усилия, а **критическая направленность** мышления заставляет подвергать сомнению как общепринятые, так и собственные выводы.

Сразу в нескольких точках «началась борьба рациональности и рационально проверенного опыта против мифа... и вызванная этическим возмущением борьба против ложных образов бога».

В результате целостность мифа была разрушена, и он стал элементом рефлекслирующего сознания. Новое вопрошание, обращенное к миру, привело к иным ответам. Человек открыл внутри себя духовный источник, поднявший его над самим собой и миром. Общим было растущее осознание человеком себя как индивидуальности в пределах целого.



# Возникновение философии в Древних Индии, Китае и Греции

Философия могла возникнуть в Индии, Китае, Греции.

Политическая ситуация в трех регионах была сходной:

небольшие свободные государства,

взаимодействующие друг с другом.

Индийская и китайская культуры подготовили появление философии,

но возникла она в культуре греческой.



# Возникновение философии в Древних Индии, Китае и Греции

Становлению философии в Индии и Китае помешал мистицизм, *греческая же мифология оказалась благотворной почвой, создав набор образов, перешедших в понятия*. На то были особые причины.

Греция — страна наиболее четкой, последовательной и логичной мифологической системы.

По мере нарастания драматизма ситуаций в мифах **боги очеловечивались**; недаром именно в Греции возникла концепция Эвгемера о том, что боги — это мифологизированные культурные герои.

Человекоподобное изображение богов подрывало веру в мифы (на что справедливо указывали впоследствии христиане) и способствовало переходу к философии, который совершился, когда мифология достигла апогея.



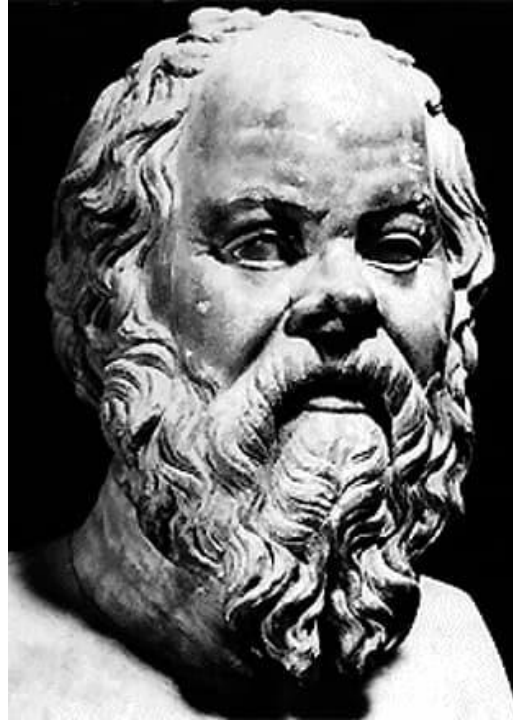
# Становление философии из мифологии

Миф широко использовался в период становления философии как удобная, привычная всем форма, в которую вкладывалось новое, рациональное содержание.

Корни философии — в обычных представлениях, прошедших стадию мифологизирования.

Философия вышла из мифологии, но ее становление не было безоблачным.

За возможность развивать философию люди платили своей жизнью. У истоков философии стояла жертва Сократа.





# Характерные черты философии: понятийность, логичность, дискурсивность.

Становление философии из мифологии позволяет определить ее как **первую рациональную отрасль** в истории духовной культуры. В буквальном переводе с латинского «рацио» означает «разум». Но эти два слова не тождественны.

Что включает в себя рациональность?

Ее можно выразить формулой  $P = П + Л + Д$ ,

где P — рациональность,

П — понятийность,

Л — логичность,

Д — дискурсивность.

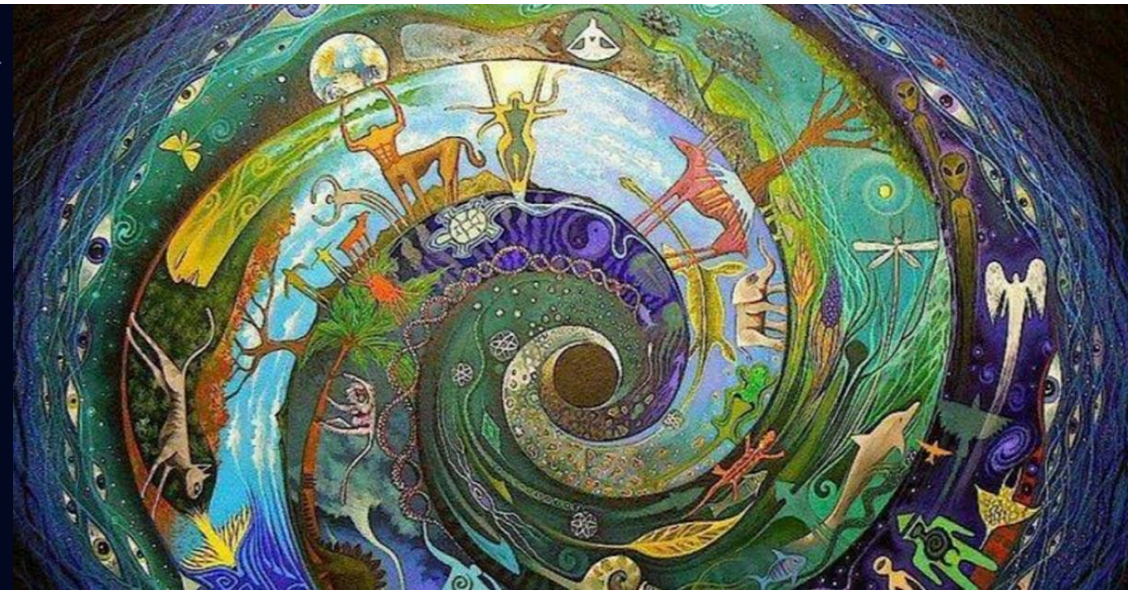
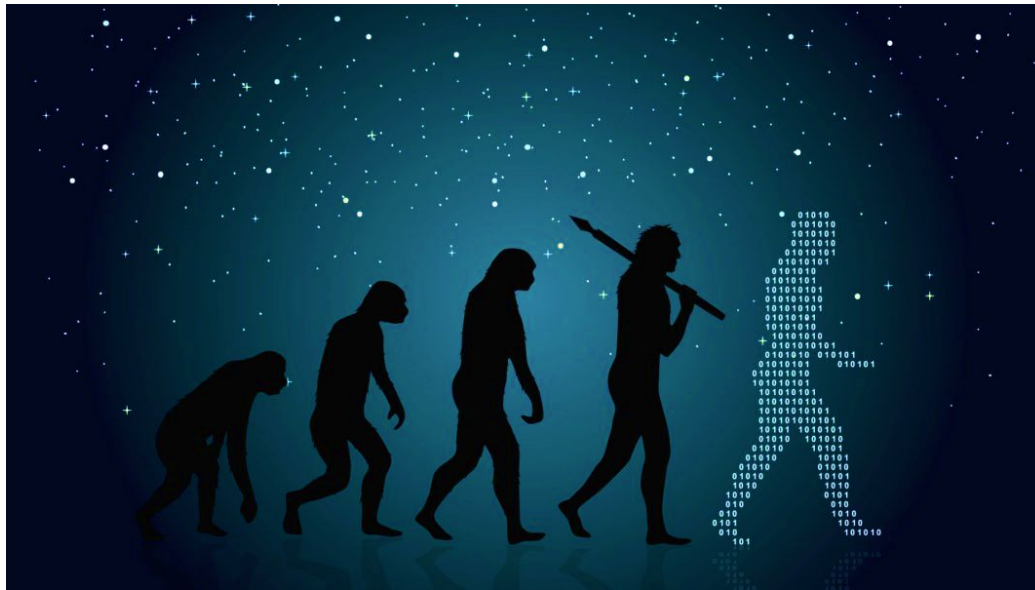


# Понятийность

*Понятийность* означает умение мыслить с помощью понятий, т. е. слов и терминов, определенных по соответствующим правилам.

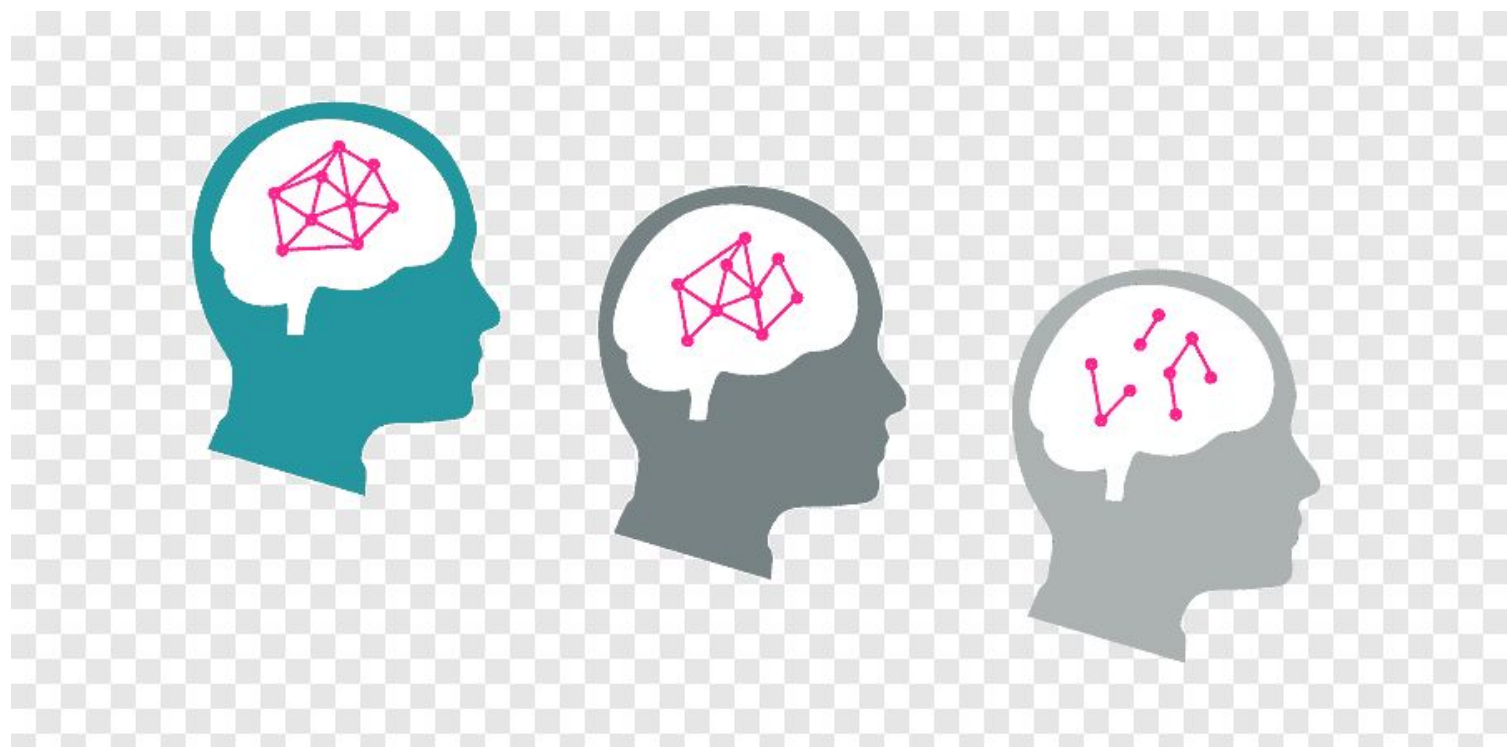
Эти правила таковы:

- 1) *существенность* определения, т.е. представимость в нем наиболее важных обобщенных свойств предметов;
- 2) *всеобщность* определения, т. е. принадлежность описанных в нем признаков любому конкретному объекту, принадлежащему к определяемому классу;
- 3) *однозначность* определения, т.е. признание его правильным всеми людьми;
- 4) *положительность* определения, т. е. включение в определение имеющих, а не отсутствующих свойств.



# *Логичность*

Второй составной частью рациональности является *логичность*, т.е. мышление в соответствии с законами формальной логики, возникшей, кстати сказать, в недрах философии и являвшейся на протяжении двух с половиной тысячелетий истории философии одним из важнейших ее разделов.



# Дискурсивность (обоснованность)

Третья составная часть рациональности — *дискурсивность*.

Слово «дискурсия» не надо путать со словом «дискуссия», означающим «обсуждение чего-либо».

**Дискурсия** характеризует способность обосновывать выдвигаемые суждения.

Предположим, вы говорите, что вам нравится какой-то человек.

Если вы можете объяснить, за что именно он вам нравится (умный, добрый, веселый и т.д.), вы мыслите дискурсивно, и чем более обоснованным окажется ваше суждение, тем выше дискурсивность.



# ***Выводы по рациональности:***

- ✓ Три составные части рациональности развиты в каждом человеке неодинаково,
- ✓ Все они необходимы для философствования.
- ✓ Имеет место быть *тенденция к рационализации*, проявляющуюся в эволюции природы (включая сюда и возникновение человека как разумного существа), мышления и общества.
- ✓ *Становление философии как рациональной отрасли культуры является закономерным результатом эволюции*, подтверждающим наличие этой тенденции.
- ✓ В философии имеет место и *иррационализм*, но он возможен именно на фоне общей рациональной основы философии.
- ✓ *Рациональность — основное свойство философии.*

Спасибо за внимание!!!

*«Философия не дает бесценных результатов, но изучение философии дает  
бесценные результаты»  
Тадеуш Котарбинский*