

«История Российской государственности



*(К 30летию Государственного флага
России)*



22 августа

День

**Государственного
флага**

Российской Федерации

Государственный флаг России



Государственный флаг – это знак (символ) свободы, независимости и самостоятельности государства.

На государственном флаге нашей Родины – три цветные полосы, одинаковые по размерам.

Белый цвет – означает мир и чистоту совести.

Синий цвет – означает небо, верность и правду.

Красный цвет – означает отвагу, мужество и героизм.



Государственный флаг Российской Федерации представляет собой полотнище из трёх равновеликих полос: верхней - белого, средней - синего и нижней - красного цвета.

Отношение ширины флага к его длине 2:3.

Федеральный закон о «Государственном флаге РФ», принятый Государственной Думой 8 декабря 2000 года.



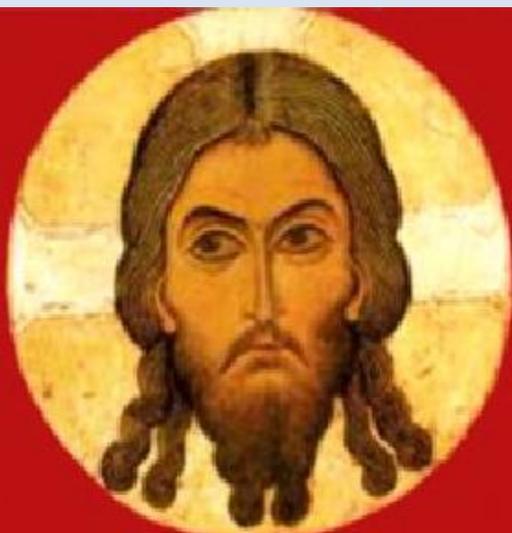
Флаг является одним из древнейших геральдических символов. История появления флагов неразрывно связана с историей военного дела.

Долгое время флаги (знамена, стяги, штандарты) являлись символами боевых подразделений. Они указывали воинам на место сбора, по их состоянию нередко определяли ход сражения. Падение знамени или его захват противником нередко означало поражение в битве, напротив, водружение своего знамени на территории врага означало победу.



Среди воинов флаги являлись особо почитаемыми и оберегаемыми символами. На поле боя вокруг знамени нередко происходили жаркие схватки. Ради сохранения знамени воины жертвовали собственными жизнями.

Неудивительно, что почитание знамени, овеянного воинской славой, не ограничивалось периодом военных действий, а переходило и в мирное время. Постепенно знамёна стали приобретать сакральный характер, утверждалась вера в то, что «правильное» знамя способно само по себе обеспечить успех в сражении.



Предполагаемый вид стяга
Дмитрия Донского

В русских землях знамёна (называвшиеся на Руси «стягами») были известны с глубокой древности. Как правило, на стягах изображались лики Спасителя либо святых покровителей княжества, города, либо самого князя.

Первое из дошедших до нас описания русского стяга, относится к знамени Дмитрия Донского, бывшего с князем во время Куликовской битвы. Согласно источникам, победа была одержана под красным знаменем с ликом Спасителя. Впрочем, о цвете княжеского знамени у историков нет единого мнения: по одной из версий знамя Дмитрия Донского было «чёрным», то есть красным, по другой – чёрным.



Стяг Всемиловнейшего Spаса
1552 год



Великий Стяг Ивана IV
1560 год

С тех пор стяги с изображением лика Христа-Спасителя в качестве великокняжеских знамён получили большое распространение на Руси. Знамя становится своего рода походной иконой. Источники упоминают о молениях князей у знамени, которое освещалось митрополитом по чину святых икон. К XVI веку относятся первые дошедшие до нас русские знамёна: знамя «Всемиловнейшего Spаса» 1552 года, под которым Иван Грозный отправился на покорение Казани, и царский «Великий стяг» 1560 года, на котором изображён в виде всадника Михаил Архангел.



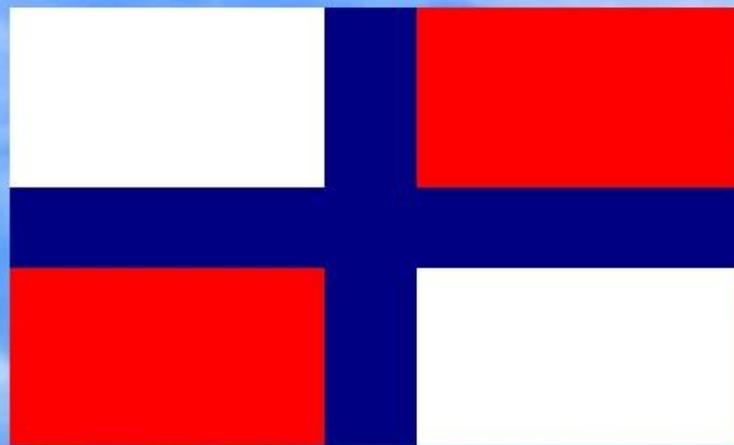
В XV-XVI веках великокняжеские знамёна, несмотря на всё своё значение, оставались личными стягами Московских князей, но общенационального флага в эту эпоху так и не появилось. Россия обретает своё государственное знамя лишь в царствование Алексея Михайловича. И своим появлением оно было обязано началу строительства русского флота.

В 1667 году по указу Алексея Михайловича в подмосковном селе Дединово начали строить первый русский военный корабль «Орёл». В 1668 году руководивший постройкой корабля голландский капитан Бутлер обратился к Боярской Думе с просьбой испросить государя о цветах флага, которые надлежит поднимать на корабле.



Царь приказал отпустить «на знамёна и яловщики корабельному строению в селе Дединове киндяки и тафту (сорта материи) червчатую, белую и лазоревую». То есть красную, белую и синюю.

Расположение цветов на флаге «Орла» было не таким, какое позднее собственноручно начертал Пётр Великий. Флаг имел синий прямой крест, разделяющий полотнище на четыре равные части-крыжи. Первый и четвёртый были белые, второй и третий – красные.



Объяснялся выбор белого, синего и красного цветов тем, что издавна они были на гербе Москвы. Также историки находят объяснение национальных цветов в полном титуле царей Российской империи – «всея Великия и Малыя и Белыя России». Красный цвет соответствовал великороссам, синий – малороссам, белый – белоруссам.

6 августа 1693 года на 12-ти пушечной яхте «Святой Пётр» впервые был поднят в качестве штандарта, так называемый «Флаг царя Московского» - полотнище, состоящее из трёх горизонтальных полос белого, синего и красного цветов с золотым двуглавым орлом посередине. Такой флаг, аналогичный современному русскому флагу, стал использоваться в качестве морского флага России.



