

Тема 1.4. Культура и цивилизация

План:

1. Понятия «культура». Соотношение категорий «культура» и «цивилизация».
2. Цивилизационный и формационный подходы. (Глобальная и локальная цивилизация. Теория круговорота локальных цивилизаций А. Тойнби. Типологии мировых цивилизаций. Понятие цивилизационного цикла. Научные подходы к определению современной цивилизации).
3. Российская цивилизация. Концепция евразийства.

Происхождение и различные толкования понятия

«культура».

Понятие «культура» имеет множество значений. Понятие «культура» от латинского - возвращать, заниматься земледелием, родилось в Древнем Риме как человеческая деятельность, направленная на обработку земли, уход за животными, занятие сельским хозяйством, т.е. **Культура** – изменение в природном объекте под воздействием человека. **Культура** – это совокупность достижений человечества в материальной и духовной сферах. Главная особенность – её человеческое начало, означающее, что вне человеческого общества культуры не существует.

Синоним «культуры» - «цивилизация» - это следующая за варварством ступень культуры, которая постепенно приучает человека к упорядоченным совместным действиям с другими людьми.

2. Сопоставление цивилизационного и формационного подходов к истории общества.

1 **Формационный** – разработан К. Марксом. В основу подхода положено учение об *общественно-экономической формации* как историческом типе общества, основанном на определенном *способе производства*. **Переход от одной общественно-экономической формации к другой происходит в результате смены отживших производственных отношений новыми, более прогрессивными.**

2 **Цивилизационный** Наибольший вклад в развитие этого подхода внес А. Тойнби («Постижение истории»).

Цивилизация – это относительно замкнутое, локальное состояние общества, отличающееся единством культурных, религиозных, психологических и иных факторов.

В современной науке выделяют три типа цивилизаций:

1) *аграрная*, в основе которой лежит сельскохозяйственное производство;

2) *индустриальная* – основана на промышленном производстве;

3) *постиндустриальная* (*информационное общество*), в основе которой лежит наукоемкое, высокотехнологичное производство; труд ученых и специалистов связан с производством, обработкой, хранением и распределением информации.

Подготовить сообщение на ТЕМЫ:

**Общее понятие «глобальной
цивилизации».**

**Общее понятие «локальной цивилизац
ии».**

**Типологии мировых
цивилизаций.**

**Понятие цивилизационного
цикла.**