

Классификация технологий по Вудверду и Томсону



Выполнила: Маясарова Акерке
Группа 2Э-10

Единичное производство



- Royal Caribbean International — американско-норвежское предприятие, со штаб-квартирой в Майами, США, собственником которой является материнская компания Royal Caribbean Cruises Ltd. Компания занимается производством круизных лайнеров.
- Каждое судно Royal Caribbean International имеет Viking Crown Lounge (панораму), которую всегда можно найти на верхней палубе. Далее большинство судов помимо прочего оснащены стенкой для скалолазания, барами, кафе, фитнес-центрами и зонами отдыха, главным рестораном и альтернативными столовыми. Имеются специальные детские и молодёжные программы под названием «Adventure Ocean».
- В 2009 году компания выпустила самое большое пассажирское судно в мире «Oasis of the Seas»



Массовое или крупносерийное производство



- Свой отсчет компания «ФудМастер» начинает в 1995 года, когда группа молодых бизнесменов задалась простым вопросом, почему Казахстан, где богаты традиции молочного животноводства, не производит и практически не знает такого замечательного продукта, как йогурт. Взяв в аренду цех молочного завода в г. Есик, «ФудМастер» первым в Казахстане выпустил йогурт. В 2015 году компания отмечает свой 20-летний юбилей.
- На сегодняшний день Компания представлена тремя заводами, имеет 16 торговых филиалов и две собственные молочно-товарные фермы. Компания «ФудМастер» является лидером по производству молочной продукции на рынке Казахстана и ей принадлежит пальма первенства в запуске производств многих молочных категорий на территории нашей республики.



Непрерывное производство



- Начиная с 2004 года, по всему Казахстану были созданы электроснабжающие организации, а в Алматы и Алматинской области - «Алматыэнергосбыт» начал работать лишь с начала 2007.
- «Алматыэнергосбыт» - является частью энергокомплекса Алматы и Алматинской области. В задачи данной организации входит поставка электрической энергии в г. Алматы и Алматинской области от различных производителей, заключение договоров и продажа электроэнергии потребителям.
- Компания помогает своим клиентам реализовать свое право жить и работать в комфортных условиях, осуществляя качественные услуги по приобретению и реализации электроэнергии.



Многозвенные технологии



- LG Electronics — южнокорейская компания, один из крупнейших мировых производителей потребительской электроники и бытовой техники. Входит в состав конгломерата LG Group. Главный офис компании LG Electronics находится в Сеуле, Республика Корея, 120 представительств компании открыты в 95 странах мира.
- На сегодня LG является одним из любимых брендов в Казахстане с мировым качеством выпускаемой продукции. В 1998 году в Алматы был построен завод LG Electronics, который сегодня является первым и единственным предприятием в Центральной Азии по производству электроники мирового класса.



Посреднические технологии



ҚАЗАҚСТАН ХАЛЫҚ БАНКІ



НАРОДНЫЙ БАНК КАЗАХСТАНА



- АО «Народный банк Казахстана» — крупнейший универсальный коммерческий банк Республики Казахстан, успешно работающий на благо своих клиентов уже более 90 лет, одна из самых надежных и диверсифицированных финансовых структур Казахстана.
- АО «Народный банк Казахстана» было основано на базе реорганизованного Сберегательного банка Республики Казахстан и на протяжении ряда лет являлось агентом Правительства РК по выплатам пенсий и пособий.
- Банк эмитирует карточки платежных систем Visa International, MasterCard International, China Union Pay и остается неизменным лидером на казахстанском рынке платежных карточек. Общее количество карточек Банка в обращении превысило 3,9 млн. единиц, что составляет около 40% пользователей платежных карточек в Казахстане.

Интенсивная технология



- Киностудия «Казахфильм» — это крупнейшая киностудия Казахстана. Основная деятельность «Казахфильма» в настоящее время — разработка сценариев и проектов, производство и постпроизводство игровых, документальных и анимационных кино- и видеофильмов, прокат фильмов казахстанских режиссёров. Бюджет студии, некогда самостоятельной структуры, сегодня составляет в пять раз меньше, чем бюджет одного государственного телеканала Казахстана. Для развития отечественной кинематографии требуется многократное увеличение бюджета киностудии.

