



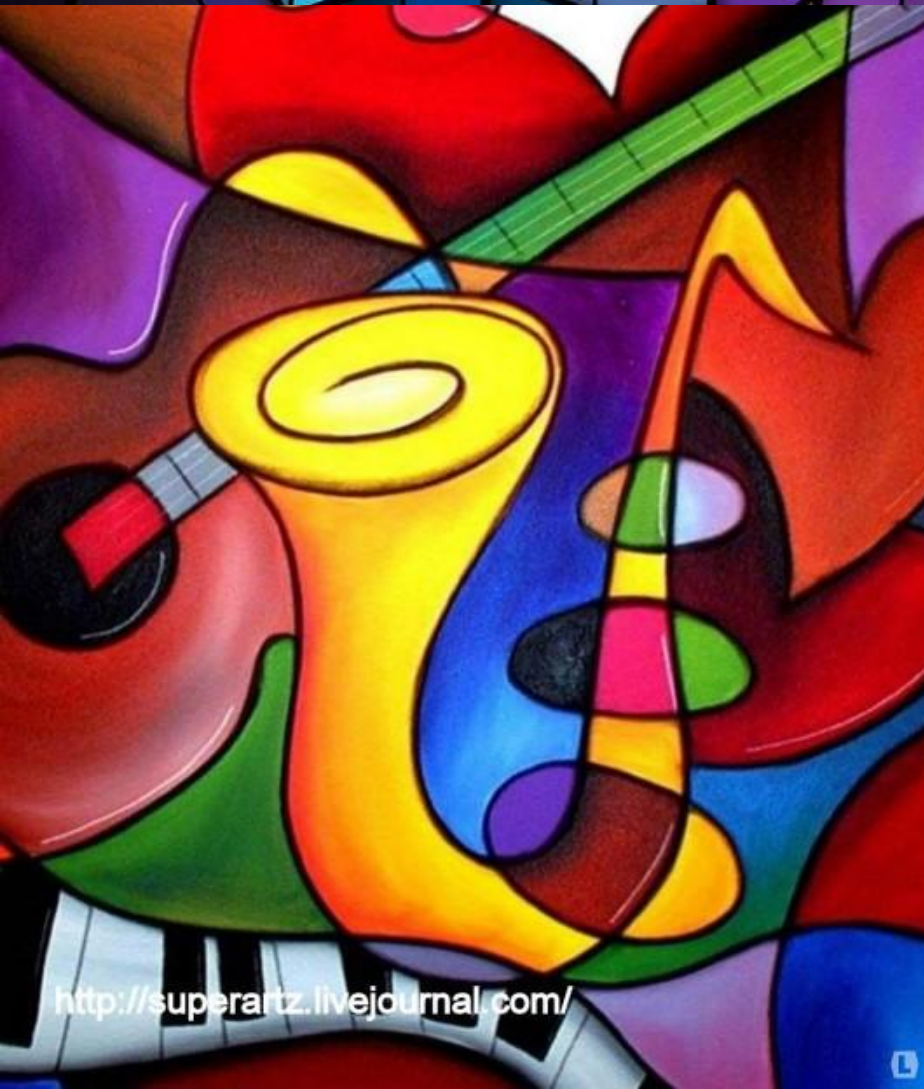
Абстракціонізм

Роботу виконав
учень 9 класу
Тейбаш Іван

Абстракціонізм, абстрактне мистецтво, *безпредметне мистецтво*, *конфігуративне мистецтво* — одна з течій авангардистського мистецтва початку ХХ ст. Філософсько-естетична основа абстракціонізму — ірраціоналізм, відхід від ілюзорно-предметного зображення, абсолютизація чистого враження та самовираження митця засобами геометричних фігур, ліній, кольорових плям, звуків.



Напрям сучасного абстрактного мистецтва в скульптурі і живописі виник в Європі та Північній Америці в 1910 — 1920. Здавна безпредметна творчість існувала як орнамент чи монумент, але в новітній історії оформилося в особливу естетичну програму - абстракціонізм. Виникнення та розвитку абстрактного мистецтва було пов'язане з духовними ідеями, які хвилювали розуми європейців межі ХІХ-початку ХХ століття.



<http://superartz.livejournal.com/>



arthit.ru

2018.02.20

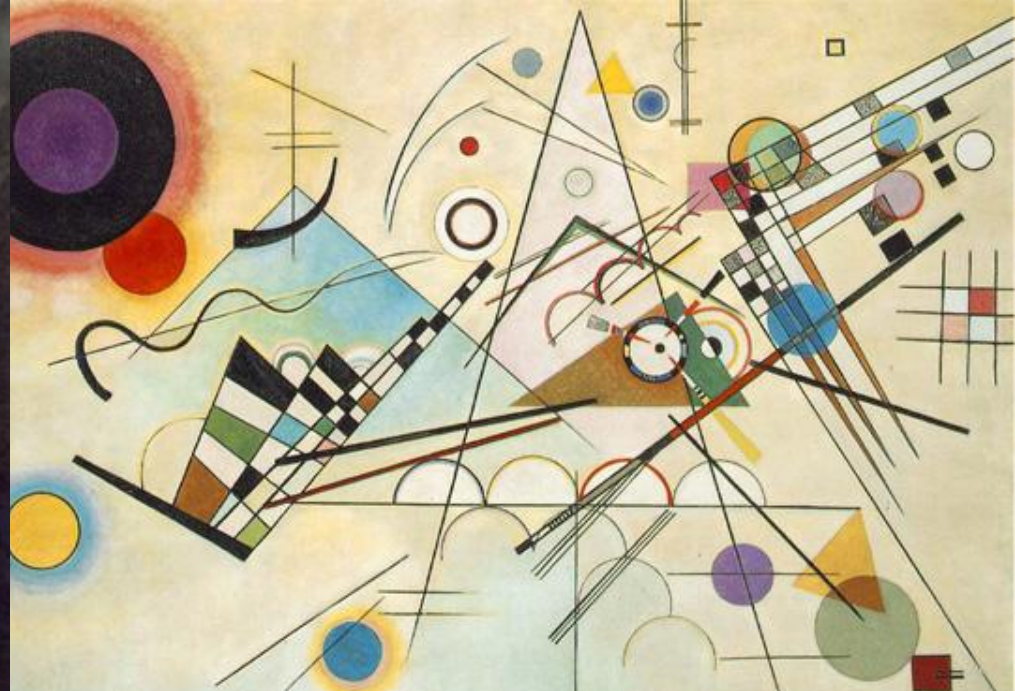
Захоплення метафізичними і утопічними теоріями охопило митців. Прагнення висловити невимовне, передати відчуття єдності душі, й матерії, всесвіту, космосу завадало від художників пошуку нової, нетрадиційної образотворчої мови, повної глибокого сенсу.

Абстракціонізм у наші часи звичайно описує мистецтво, що не відображує предмети реального світу, але використовує тіні та кольори для надання настрою.





"Maya" 70 x 50 cm 2006











Дякую за увагу