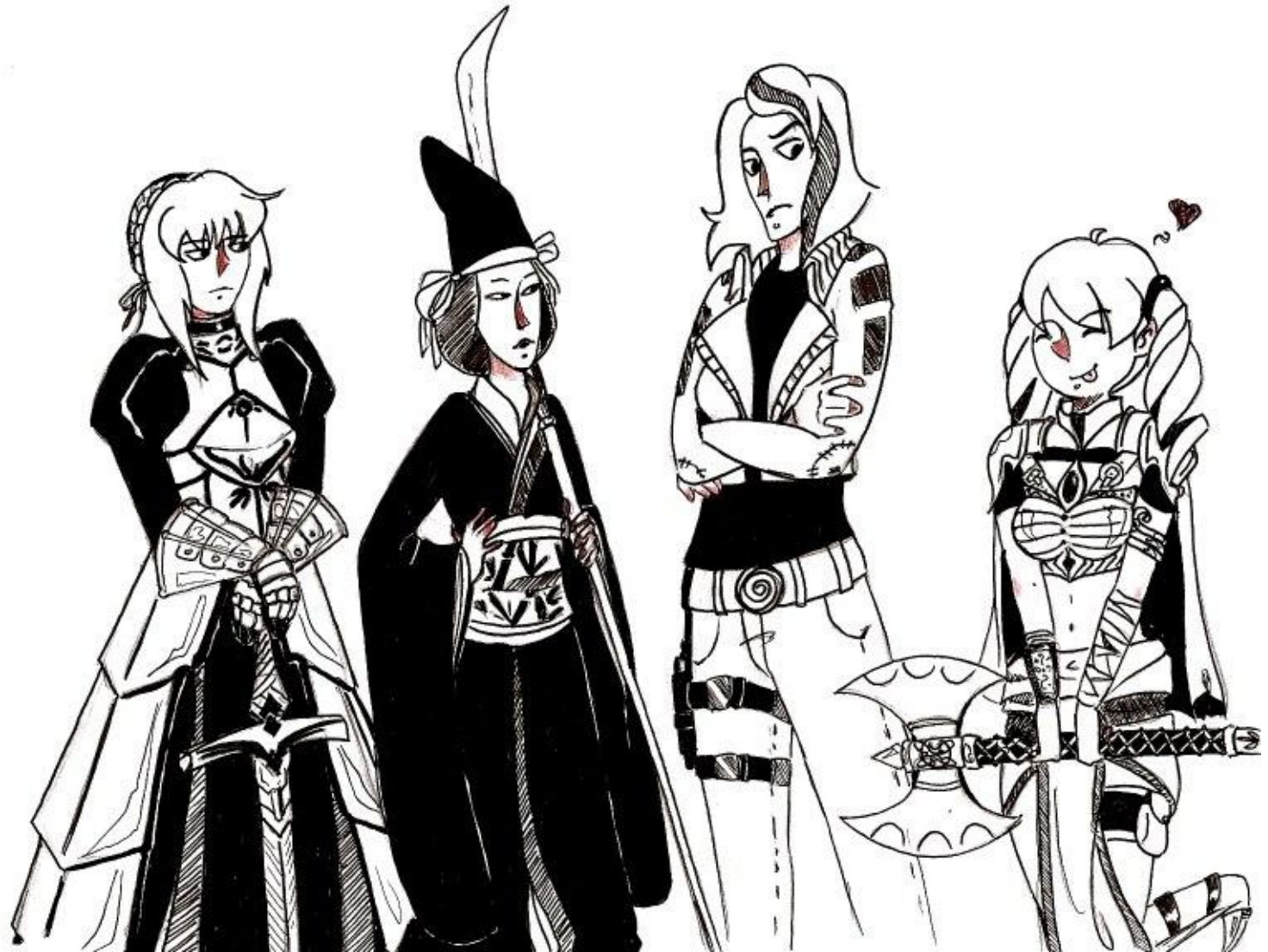


**Национальный исследовательский университет  
«Высшая школа экономики»  
Школа востоковедения**

**ВОСПРИЯТИЕ РУССКОЙ  
АУДИТОРИЕЙ ОБРАЗА  
ЖЕНЩИНЫ-ВОИНА В  
СОВРЕМЕННОЙ ЯПОНСКОЙ  
МАССОВОЙ КУЛЬТУРЕ**

**Выполнили: Корнукова Екатерина,  
Я-23;  
Кравцова Ксения, Я-23;  
Пискунова Софья, Я-22;  
Хохлова Елена, Я-23.**

## Образ женщины-воина





Онна-бугэйся  
(女武者)



Нагината в искусстве







Императрица Дзингу высаживается в Корее.  
Японская гравюра XIX в.



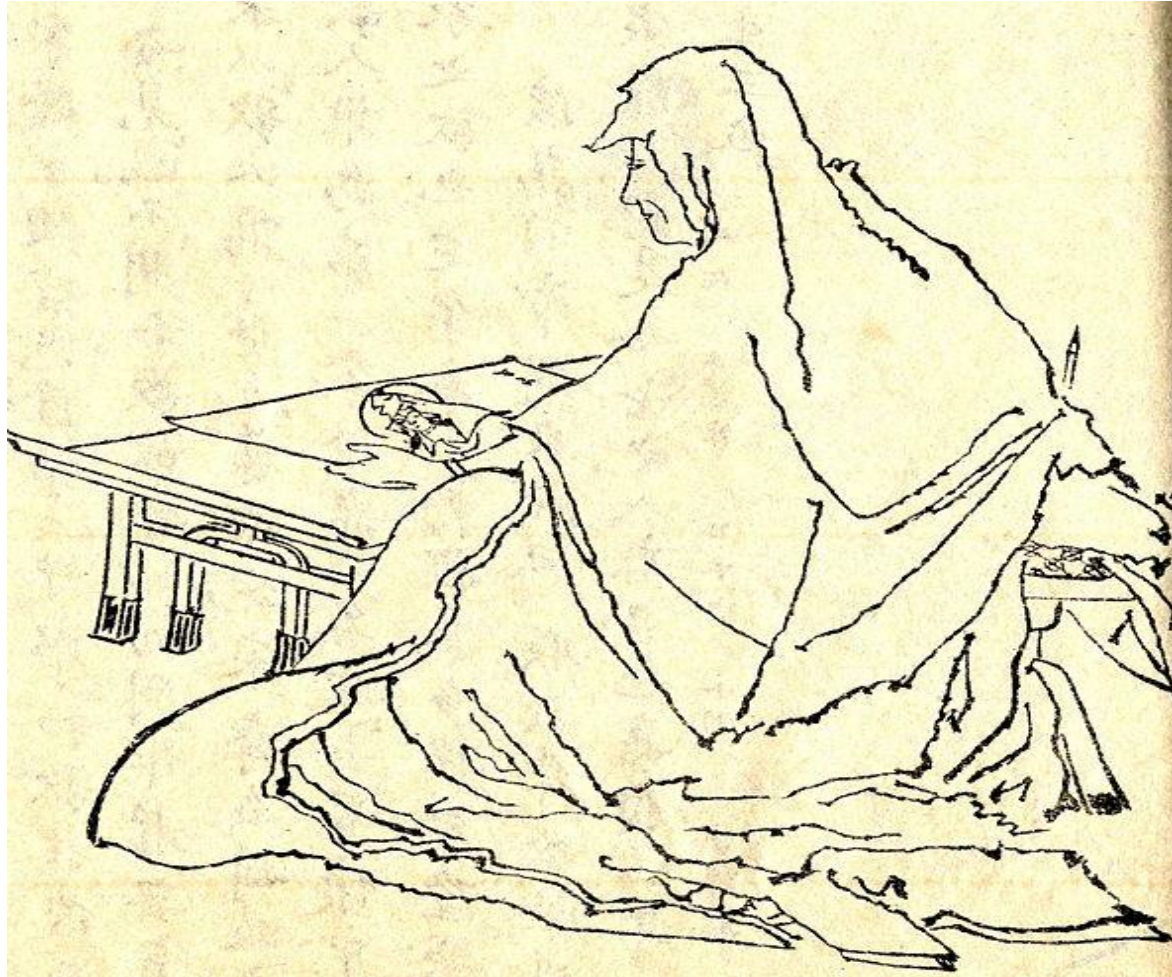


**Томоэ Годзэн 巴御前 (1157?-1247)**

**1. Работа художника Кикүти Ёсай (1781-1878);**

**2. Томоэ Годзэн в наше время;**

**3. Томоэ Годзэн из аниме Samurai Deeper Kyo (2002)**



**Ходзё Масako, рисунок художника Кикүти Ёсай  
(XIX в.)**





## ОПРОС

1. В каких аниме / манга встречаются женщины-воины?
2. Какие им присущи черты характера и внешние качества ?
3. Существует ли идеал женщины-воина?
4. Существуют ли женщины-воины в реальной жизни?
5. Каково Ваше мнение о них?

## ОПРОС

Чаще всего упоминаемые аниме и их героини







## ОПРОС

Чаще всего упоминаемые аниме и их героини





**ОПРОС**  
Чаще всего  
упоминаемые аниме и  
их героини







**ОПРОС**  
**Идеальная женщина-  
воин**



Ribbon no Kishi (Принцесса – рыцарь) 1967 г.





**Fate/Zero (Судьба/Начало) 2011-2012 гг.**

Благодарим за внимание!

