

# Реальность и фантазия в творчестве художника. Стилизация.

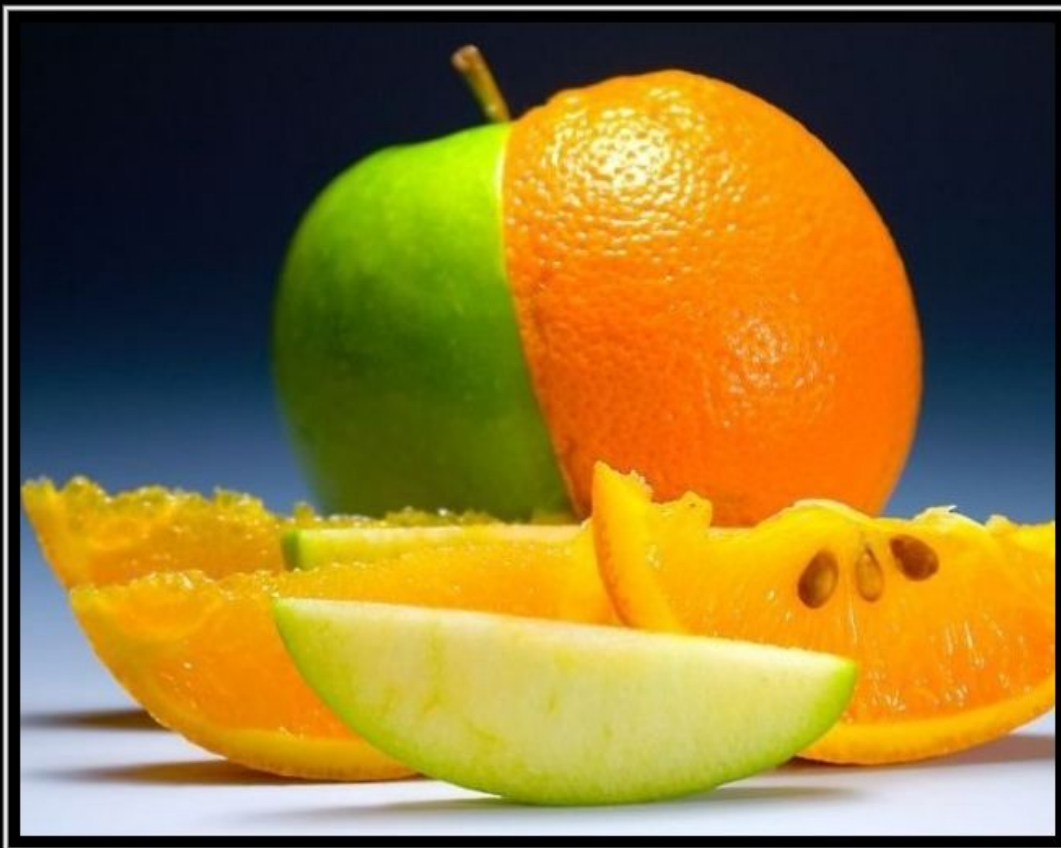
Выполнила Жукова Н.А.



# Цель творческой стилизации в искусстве –

это создание нового художественного образа, имеющего повышенную выразительность, декоративность и стоящего над природой, над реальными объектами окружающего мира.





# Мечты становятся реальностью,

когда мысли превращаются в действия.

RusDemotivator.Ru



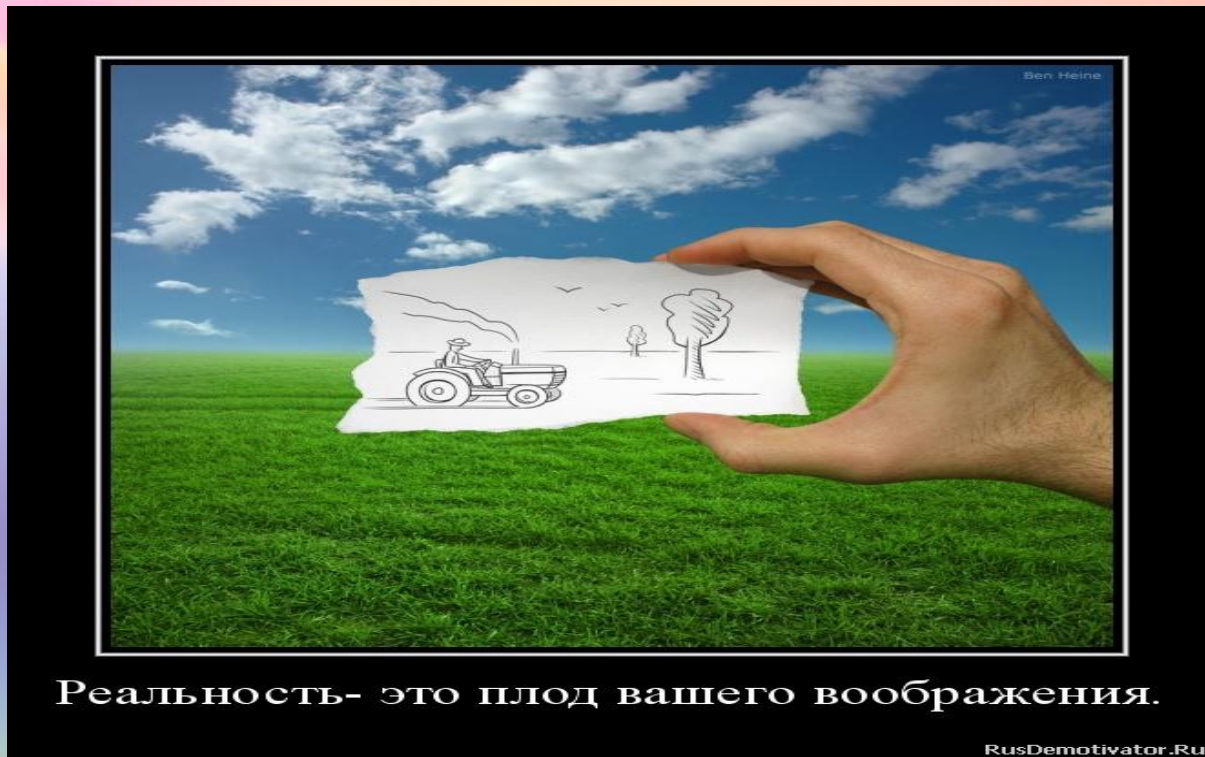
# Как вы думаете, зачем человеку нужны фантазия, воображение?

- *Чтобы уметь мечтать,*
- *чтобы строить будущее,*
  - *сочинять новое,*
  - *делать открытия.*



# Реальность и фантазия-

два крыла художественного творчества. Творческое воображение необходимо для того, чтобы видеть и понимать окружающий мир и самого себя. Занятия искусством развивают эти качества.



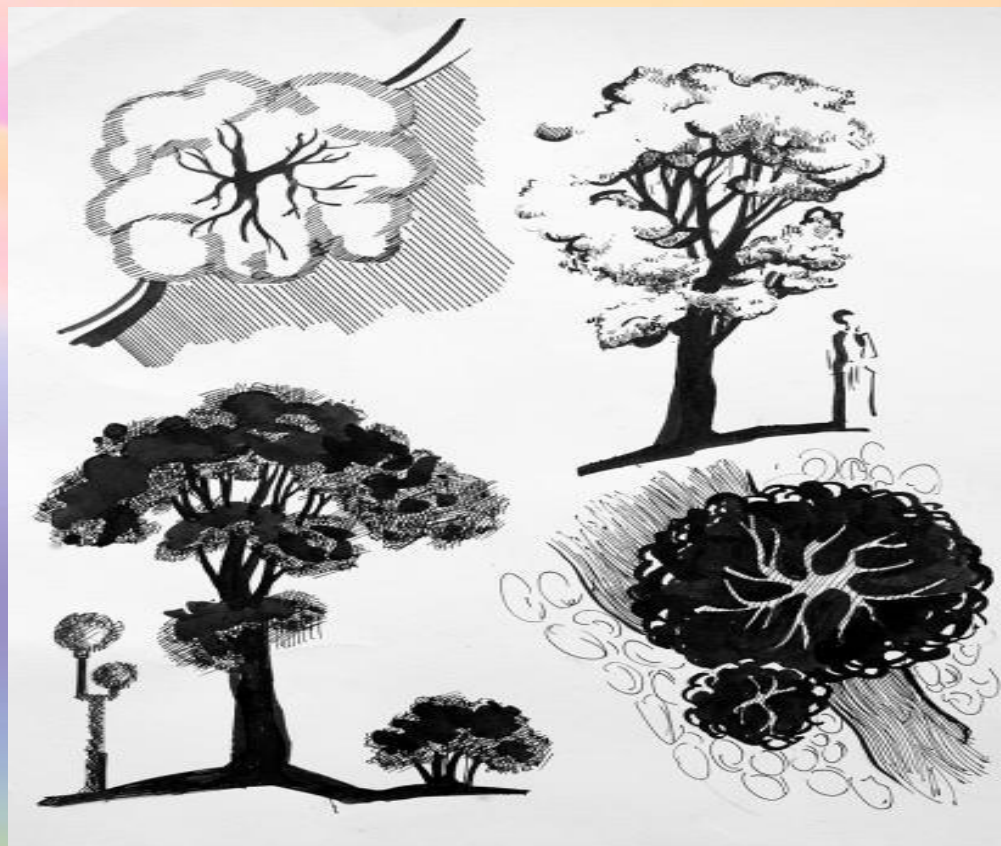
Реальность- это плод вашего воображения.

RusDemotivator.Ru

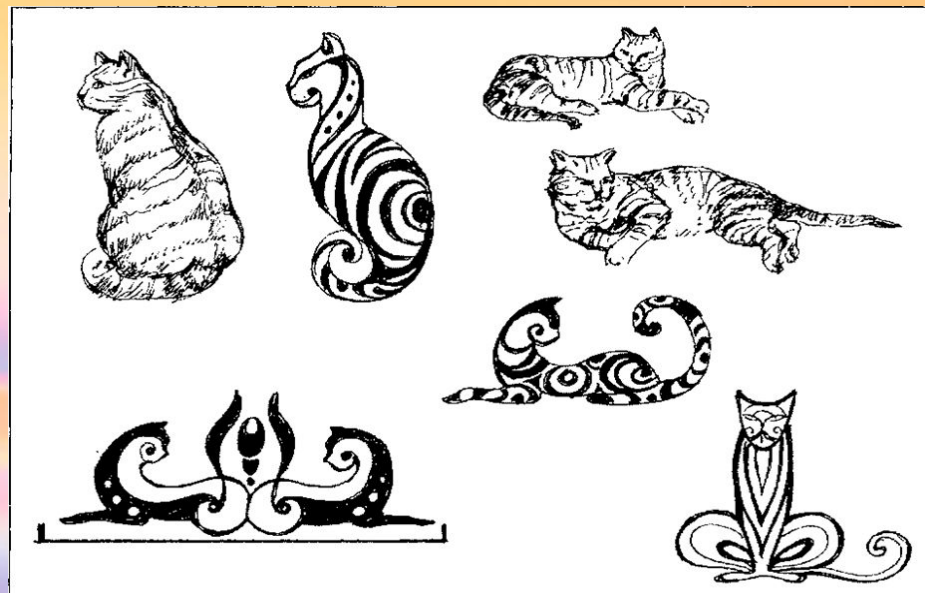


# Стилизация-

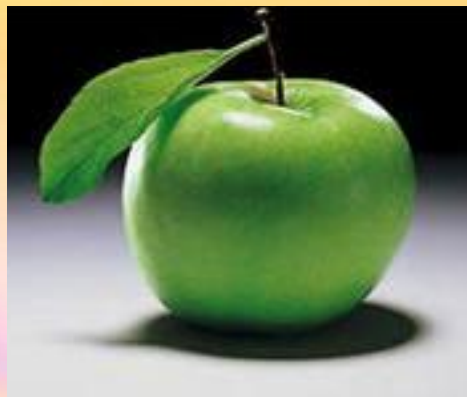
упрощенный четкий контрастный линейный рисунок, в основе которого лежит штрих, пятно, линия. Упрощенность, лаконизм- характерная черта стилизованного рисунка.



# Пример стилизации в Древнем Египте



# Пример стилизации в современном искусстве





# Что первое приходит на ум, когда мы слышим слово кактус?



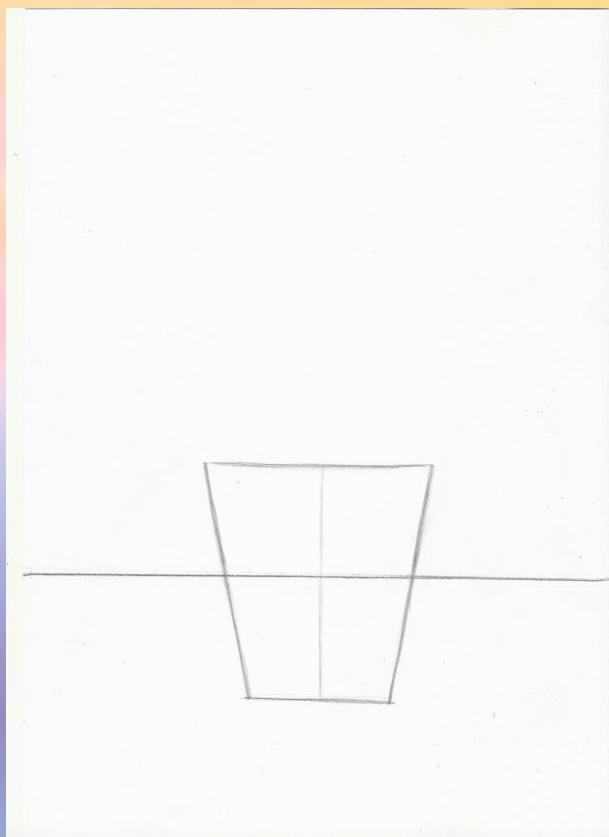
Колючий, иголки,  
зеленый, цветок,  
жара, острый, дерево,  
трава, колется,  
круглый, шипы,  
сухой, красивый,  
овал, стебель,  
делится, ёжик,  
заноза, пустыня...



# Дом. задание - Стилизация «Кактус»

## Первый этап:

### композиционное решение



# Второй этап: работа в цвете



**Основные общие черты, возникающие в процессе стилизации у объектов и элементов декоративной композиции, - это простота форм, их обобщённость и символичность, эксцентричность, красочность, чувственность.**



# Желаю вам творческого настроения



**Будьте  
доброжелательны**



**Не огорчайтесь,  
если что-то  
не получилось**



# Список используемых источников

- <http://paintmaster.ru/stilizatsiya.php>
- <http://www.metod-kopilka.ru/>
- <https://otvet.mail.ru/>

