

ДОСТИЖЕНИЕ ЦИВИЛИЗАЦИИ ДРЕВНЕГО РИМА.



- Более двенадцати столетий (с VIII в. до н. э. по V в. н. э.) насчитывает история Древнего Рима. Она оставила человечеству богатейшее культурное и художественное наследие: грандиозные архитектурные ансамбли, новые типы инженерных сооружений, реалистические скульптурные портреты, замечательные фрески, мозаики, произведения декоративно-прикладного искусства, поэтические творения.

- Наиболее полно «римский дух» выражен в грандиозных архитектурных сооружениях – Колизее, императорских форумах, триумфальных арках, Пантеоне.

Римский Форум (лат. Forum Romanum) площадь в центре Древнего Рима вместе с прилегающими зданиями. Первоначально на ней размещался рынок, позже она включила в себя комиции (место народных собраний), курию (место заседаний Сената) и приобрела также политические функции.



Колонна Траяна Выполнена из 20 блоков карарского мрамора, имеет высоту 38 м (вместе с пьедесталом) и диаметр 4 м. Внутри колонна полая: в ней находится винтовая лестница со 185 ступенями, ведущая к площадке на капители.



Колизей, где разыгрывались пантомимы,
происходили бои гладиаторов и укрощение диких
зверей.



Пантеон – «Храм всех богов» После романтической красоты руин форума и величия Колизея древняя грандиозность Пантеона наиболее ярко рисует облик античного города.

