

# *Электронный учебник по Adobe Photoshop*

## *Первое знакомство*



# Оглавление

1. **Введение**
2. **Урок 1. Простейшие операции**
3. **Урок 2. Редактирование изображения**
4. **Урок 3. Использование опций смешивания и Фильтров**
5. **Урок-Практика!!!**
6. **Тест!!!**

# ВВЕДЕНИЕ

**Adobe Photoshop** – безусловно, самый популярный пакет для работы с растровой графикой в мире, который имеет широкое применение в самых различных сферах нашей жизни.

Мир еще не знает аналогов этой программы, которые достойны конкурировать с **Adobe**. Она идеально подходит для работы с растровыми изображениями: для их редактирования и преобразования. С помощью этого пакета можно создавать удивительные вещи, порой кажущиеся непостижимыми для человеческих рук (вернее для мышки). И поверьте, что все чудеса **Photoshop**'а Вы сможете сделать сами. Для начала Вам нужно освоить азы этой по-настоящему сложной программы.

Я искренне надеюсь, что мой электронный учебник поможет Вам отыскать правильный путь в изучении **Adobe Photoshop**! Но лишь только собственное желание способно будет сделать из Вас настоящего мастера по работе с изображениями, ведь желание человека – это основа всех познаний и открытий в нашем бесконечном мире.

[К оглавлению](#)



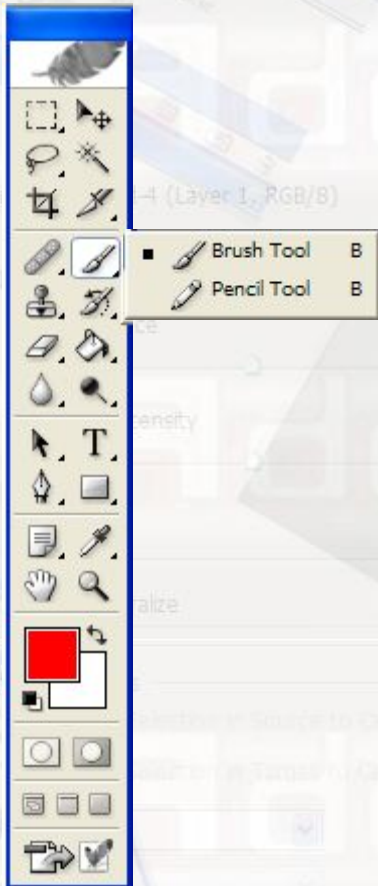


# УРОК 1



## ПРОСТЕЙШИЕ ОПЕРАЦИИ

Инструменты рисования:

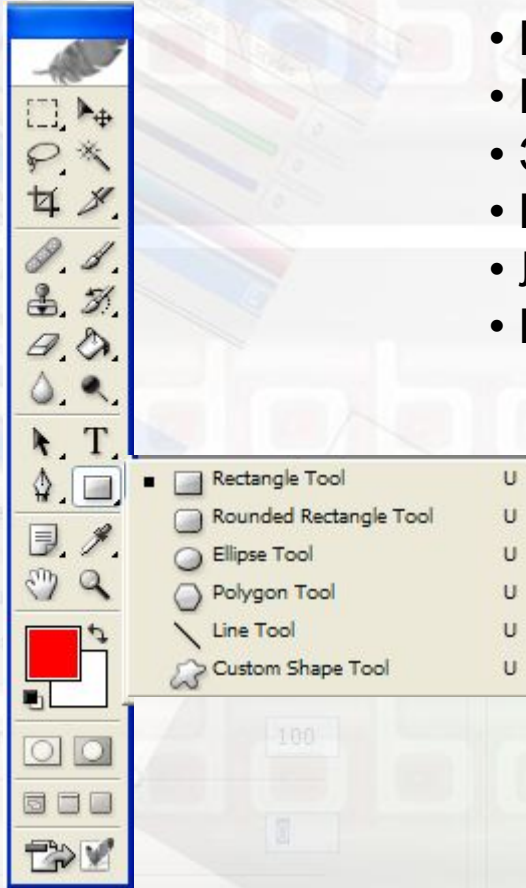


- Кисть
- Карандаш

**Для того чтобы, нарисовать карандашом или кистью, выберите один из инструментов. Достаточно провести мышью там где вы хотели что-либо изобразить, появится нарисованная вами линия (вверху можно задавать размер (большой или маленький) и разные виды кисточек).**

[К месту](#)

# Создание простых примитивов:



- Прямоугольник
- Прямоугольник с закругленными углами
- Эллипс
- Ромб
- Линия
- Кривая линия

***Для того, чтобы нарисовать любой и перечисленных примитивов, надо выбрать инструмент из выше перечисленных предметов. И, после выбора, на поле мышью вы можете рисовать этот примитив (вверху на панели вы можете выбирать другие примитивы).***

# Выбор цвета:

- Первичный цвет
- Вторичный цвет

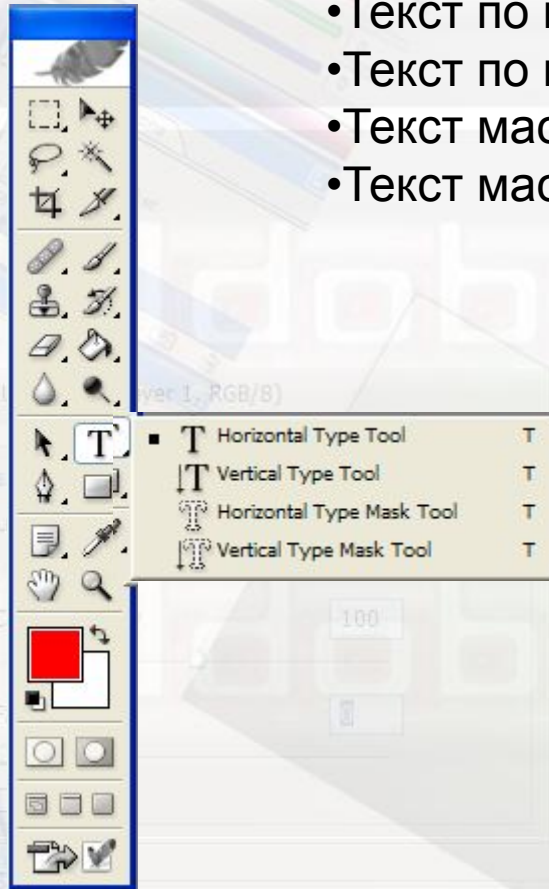
**Чтобы выбрать любой цвет из палитры, надо нажать на тот цвет, который хочешь поменять, и выбрать другой. Теперь вы можете рисовать, писать, заливать цветом, который вы выбрали (*будьте внимательны: цвет главный это первичный, чтобы поменять нажмите в правом верхнем углу выбора 2 стрелочки и цвета поменять положения*).**





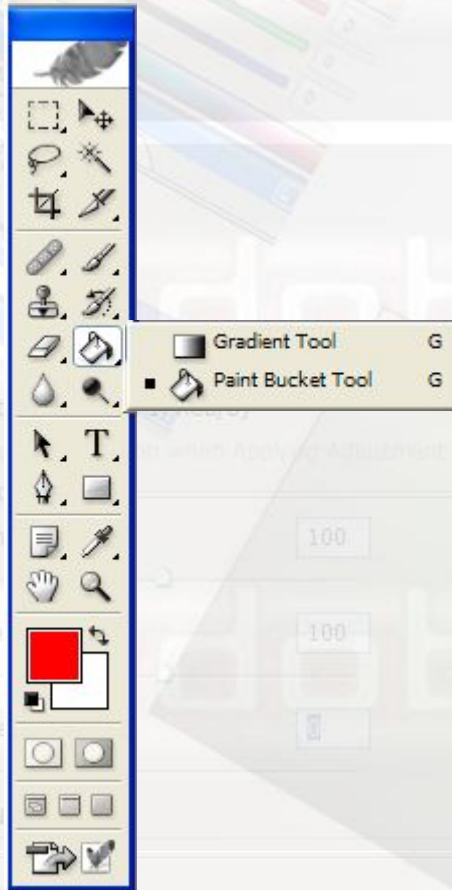
# Текст:

- Текст по горизонтали
- Текст по вертикали
- Текст маска по горизонтали
- Текст маска по вертикали



***Чтобы написать любой и перечисленных текстов, надо выбрать этот текст, и, после выбора, на поле мышью вы можете поставить моргающую вертикальную палочку. Теперь вы можете писать.***

# Заливка, градиент.



- Градиент
- Заливка

**Чтобы использовать заливку надо выбрать цвет, который вы хотите использовать, щёлкнуть по заливке, потом щёлкнуть там, где нужно залить. Чтобы использовать градиент надо выбрать 2 цвета, и, проведя линию, по тому месту, где вы хотите использовать градиент, получите плавно переходящую заливку из одного цвета в другой. После нажатия на верхней панели на градиент появятся настройки градиента.**

[К оглавлению](#)





# УРОК 2



## РЕДАКТИРОВАНИЕ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Кадрирование рисунка.



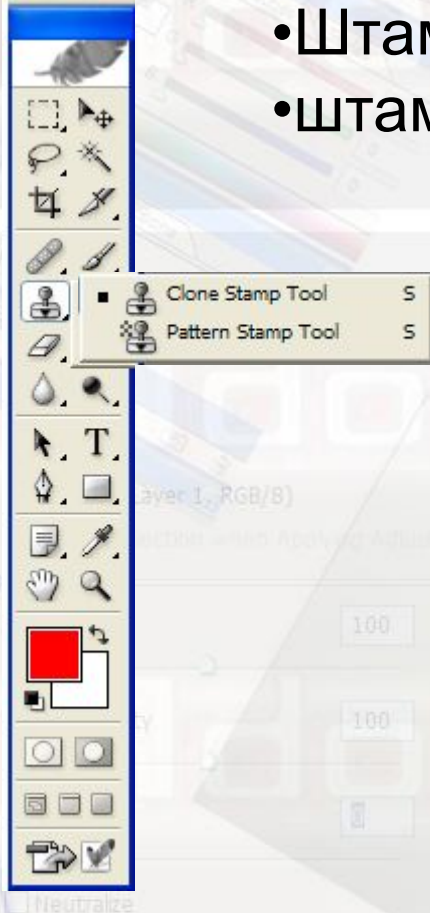
*Кадрирование рисунка используется для обрезания кадра по нужной величине. Для того, чтобы сделать кадрирование рисунка, достаточно выбрать эту иконку и, проведя по экрану мышью, вы оставите то, что вам нужно.*

[К тесту](#)

# Штамп:



- Штамп клонирования
- штамп



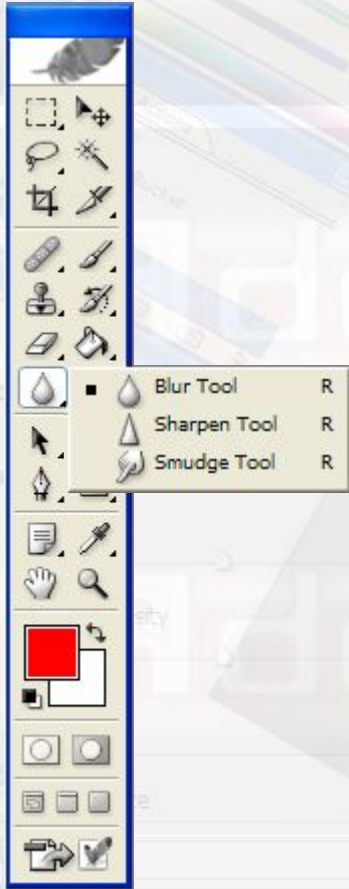
***Штамп используется для клонирования любой части рисунка. Для того, чтобы клонировать, достаточно выбрать штамп и с помощью кнопки **Alt** Вы задаёте параметры выбора, клонируемой части.***

[К месту](#)

# Инструменты смазывания:

- Капля
- Резкость
- Палец

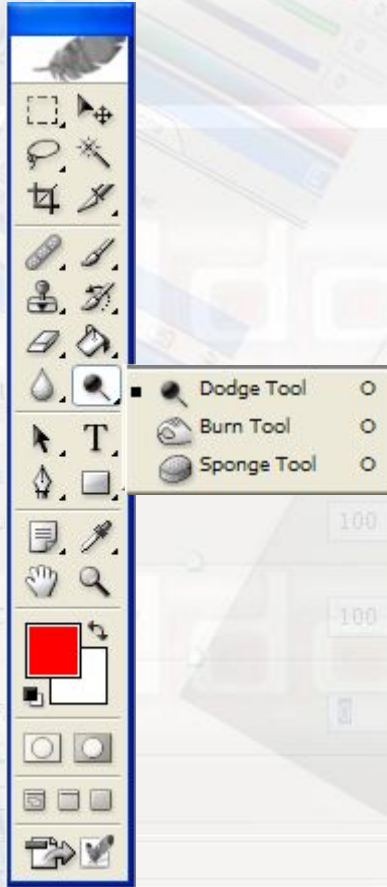
***Эти инструменты используются для смазывания изображения. Для того, чтобы смазать рисунок, выберите один из инструментов. На экране появится курсорчик. Вверху можно задавать размер (**большой** или **маленький**). После выбора на экране смазывайте изображения.***





# Инструменты размытия:

- Осветлить
- Затемнить
- Губка



***Эти инструменты используются для размытия изображения. Для того, чтобы размыть рисунок, выберите один из инструментов, и на экране появится курсорчик. Вверху можно задавать размер (большой или маленький). После выбора на экране размывайте изображения изображения.***

[К оглавлению](#)

[К тесту](#)



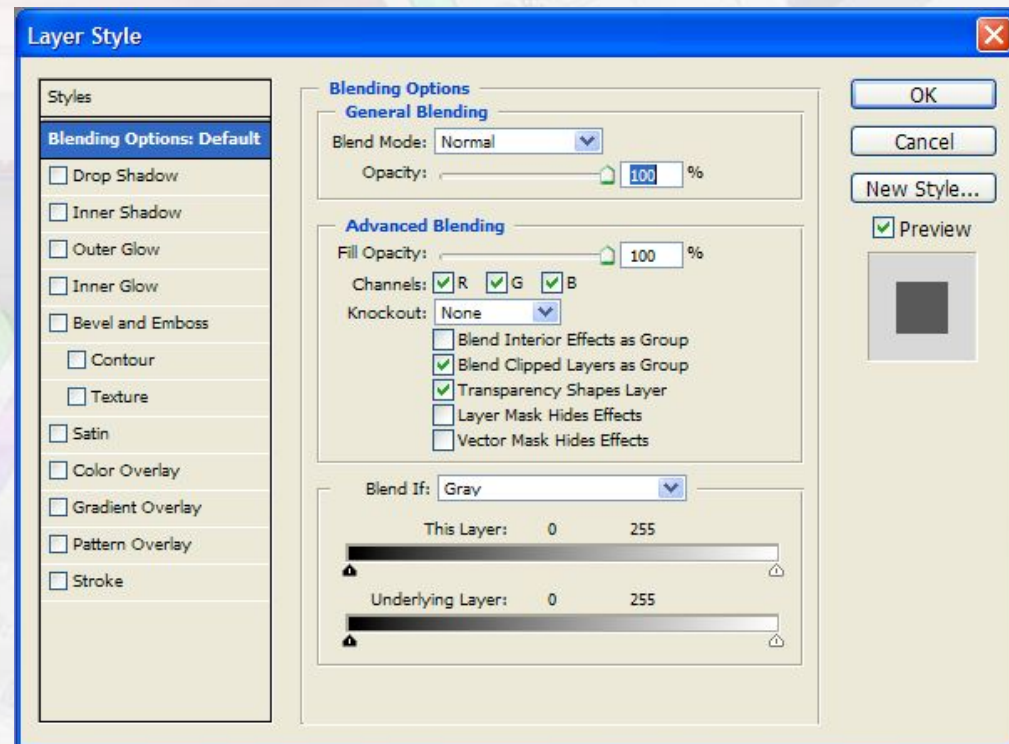
# УРОК 3



## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОПЦИЙ СМЕШИВАНИЯ

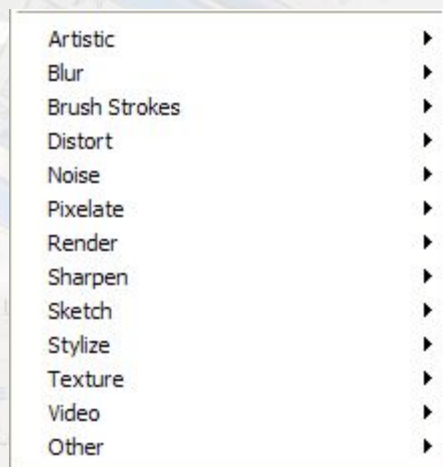
## И ФИЛЬТРОВ

Опции смешивания  
*Опции смешивания используются для наложения: теней, рельефа, градиента, цвета, и другого.*  
Чтобы открыть эти опции, в правом нижнем углу экрана нажмите правой кнопкой мыши на слой, который бы вы хотели изменить, и настраивайте слой.



[К тесту](#)

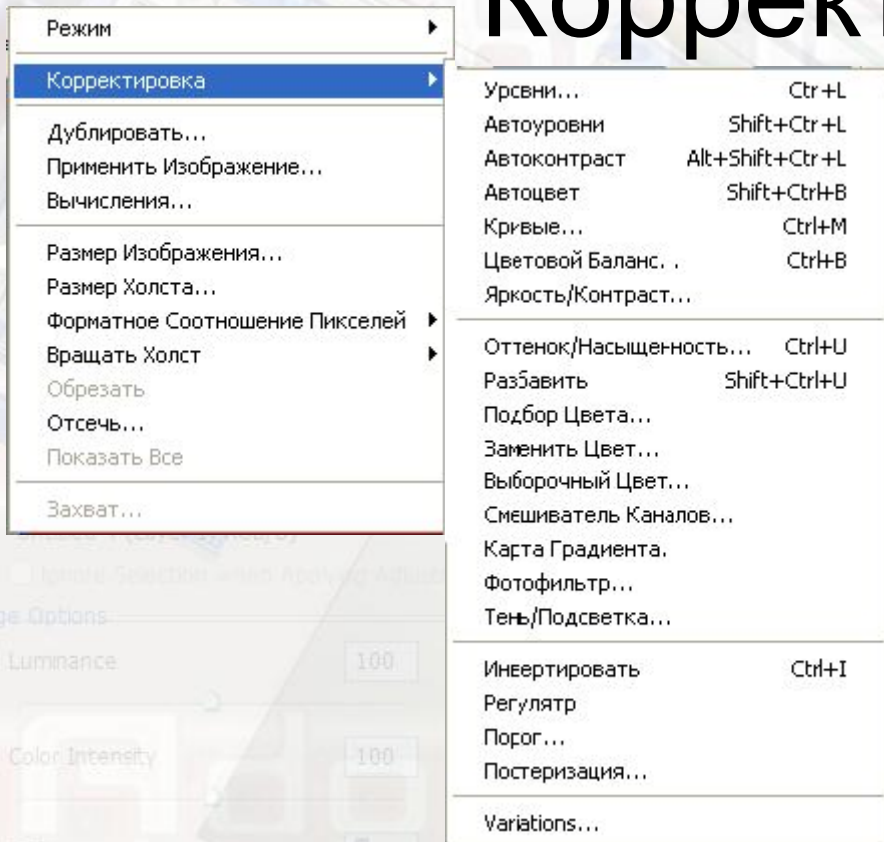
# Фильтры



**Фильтры используются для изменения изображения. Для того, чтобы использовать тот или иной фильтр, выделите (*используя выделительные инструменты*) изображение, которое бы вы хотели изменить, и используйте фильтр.**



# Корректировка



- Уровни
- Автоуровни
- Автоконтраст
- Кривые
- Цветовой баланс
- Оттенок, Насыщенность
- Разбавить
- Подбор цвета
- Заменить цвет
- Выборочный цвет
- Смешивание каналов
- Кисть градиента
- Фотофильтр
- Тень, подцветка

**Корректировка используется для изменения насыщенности изображения и разных других настроек.**

**[К оглавлению](#)**

# Урок практика!

***Нарисовать картинку, используя указания.***

1. Сделать фон градиент или заливку
2. Написать любой текст любым шрифтом
3. Использовать опции смешивания или разные фильтры.

# Образец

School 16



# Как это делать?

1. Залить фон черным цветом (*Поставить какой бы вы хотели цвет и залить*).
2. Написать текст (*Ваш текст*).
3. Использовать опции смешивания текста (*настроить на свой вкус*).
4. Объединить видимые слои.
5. Зайти в опции смешивания – градиент (*шум, вид – угол*). Настроить цвета.

[К оглавлению](#)

# Тест!!!

**Запишите ответы в тетрадь!**

1. Назовите опции для редактирования картинок?

[Подсказка](#)

2. Назовите инструмент который может кадрировать рисунок?

[Подсказка](#)

3. Назовите инструменты (смазывания резкости размытия)?

[Подсказка](#)

4. Назовите инструмент для копирования рисунка?

[Подсказка](#)

5. Назовите инструменты для рисования мышью?

[Подсказка](#)

**Не забудьте предъявить тетрадь учителю!**

**Удачных вам проектов!!**

[К оглавлению](#)