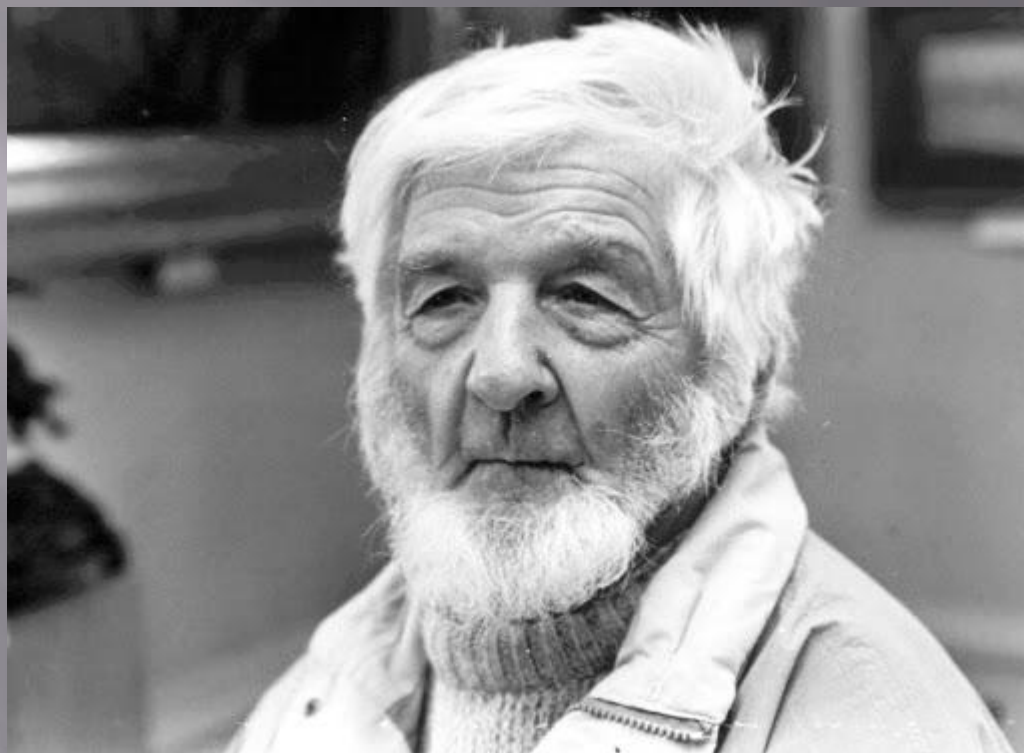


**ВИРТУАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ  
«В.С. СОРОКИН \_  
НАРОДНЫЙ ХУДОЖНИК,  
ПОЧЕТНЫЙ ГРАЖДАНИН  
ГОРОДА ЛИПЕЦКА»**

Липецк 2021





**Віктор Семёнович Сорóкин**



**Виктор Семёнович Сорóкин** (25 декабря 1912 — 25 августа 2001) — Народный художник РСФСР (1991), Заслуженный художник РСФСР (1976). Кавалер Ордена Почёта (1998)[1]

Виктор Семенович Сорокин родился в 1912 году. Его отец был офицером и служил в технических войсках, отвечал за доставку боеприпасов к местам сражений. Мать происходила из купеческого сословия, она следила за хозяйством и воспитывала детей. Виктор Сорокин был старшим ребенком, после него родились сыновья Алексей и Борис. Семья жила в большом двухэтажном доме напротив Рижского вокзала вместе с дедушкой и дядей будущего художника. На первом этаже был магазин, которым владели родители, на втором находились жилые комнаты. Кроме этого, семья владела несколькими доходными домами и подносной фабрикой в Подмосковье.

У отца был автомобиль, и по воскресеньям он возил сыновей в цирк на Цветном бульваре. Вечерами Виктор Сорокин рисовал. Краски он увидел в пять лет: тети художника писали картины и часто занимались живописью с племянником.

Когда мальчику было 5 лет, он остался без родителей и попал в детский дом вместе с братьями.



1915 год. Слева направо: Алексей, Виктор, мать  
Лидия Николаевна , Борис, отец Семен Павлович  
Сорокины, сестра отца Лиза. Москва.



Трудовая коммуна им. Ф. Э Дзержинского  
при Николо-Угрешском монастыре



Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств



*1952 год. В.С. Сорокин (в центре) со студентами. Елец. Фото предоставлено Фондом художника Виктора Сорокина*



# Натюрморт

Ы





*Натюрморт с арбузом, 1989 г.*





Зимние мотивы занимают в творчестве В. С. Сорокина самое большое место. В зимних пейзажах с наибольшей полнотой раскрывается его дар колориста, а тонкость цветовых отношений доводится до предела. Любил он красоту зимы, любил стихию белого цвета.

«Нравится декабрь — первый снег. Посмотришь в окно — и удивление.  
Нравится конец февраля, когда холодные тени и очень красивые вчера.  
Больше люблю серый день: ничего нет, а все есть. Вроде белый, а не белый.  
Зима дает разные настроения» (В.С.Сорокин, декабрь 1998 г.).

Излюбленное время дня для Сорокина — тихое зимнее утро.  
Свежевыпавший пушистый снег лежит на земле, на крышах домов.

Сам художник сравнивал зимы со стихами А.Пушкина, Н.Некрасова, Музыкой П.Чайковского.

# Пейзажи



*Село Троекурово*

*Донской монастырь 1988 г.*



# Зимние пейзажи



РОССИЙСКАЯ  
АКАДЕМИЯ  
ХУДОЖЕСТВ









В. Сорокин



Художественный музей им. В.С. Сорокина на улице Ленина

в 1992 году в Липецке был создан прижизненный Музей-мастерская народного художника России В.С. Сорокина - Дом Мастера - в знак признания его таланта и в честь 80-летия со дня его рождения. В 2002 году Музей-мастерская получил новый статус: "Художественный музей им. В.С. Сорокина - Дом Мастера". С 2007 года Дом Мастера является филиалом Липецкой областной картинной галереи.

В музее постоянно экспонируются работы В.С. Сорокина из фондов музея и частных коллекций, проводятся выставки знаменитых художников России.

В гостиной Дома Мастера проводятся вечера, на которых звучит классическая музыка в исполнении профессиональных артистов и молодых исполнителей, проходят встречи с интересными людьми

Именем Сорокина названа детская художественная школа № 1 в Липецке.



Памятник В.  
Сорокину  
на ул. Ленина

