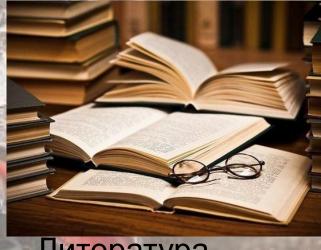






Кино



Литература



Графика

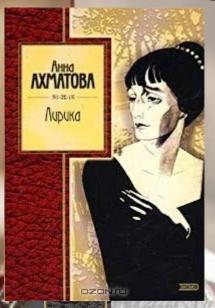


Живопись

Литература – орудие борьбы

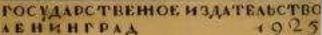
- Сочетание публицистического и художественного осмысления происходящего;
- Максимальный учёт обстановки в театре военных действий и в тылу;
 - Мобильность в отклике на события.

Основные литературные жанры и произведения





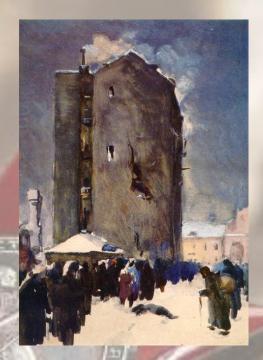








Живопись времён ВОВ



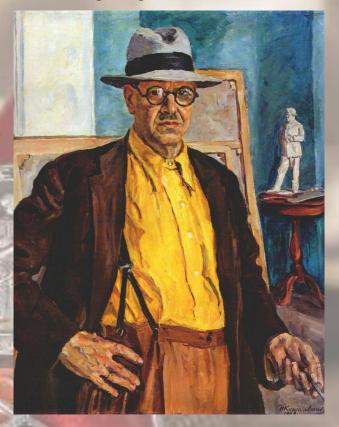
Я. Николаев «За хлебом»



В. Пакулин «Набережная Невы. Зима»

Основные жанры и произведения живописи

• Портретная живопись



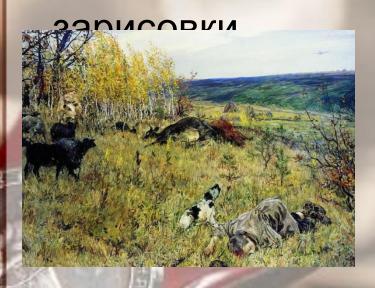
П. Кончаловский «Автопортрет»



М. Сарьян «Портрет писателя М. Лозинского»

Основные жанры и произведения живописи

• Пейзажные



А. Пластов «Фашист пролетел»



К. Юон «Парад на Красной площади 7 ноября 1941 года»

Основные жанры и произведения живописи

• Исторические полотна





А. Бубнов «Утро на Куликовом поле»

М. Авилов «Поединок Пересвета с Челубеем»





