

**Мастер-класс по
рисованию "Страна
восходящего
солнца"**



ped-kopilka

**Начинаем работу с подготовки фона.
Акварельными красками закрашиваем
лист "радужными" полосками.**



Для дальнейшей работы выбираем самые запоминающиеся образы. Сакура- цветущее вишнёвое дерево. Начинаем рисовать гуашью коричневым цветом ветки, изогнутые, витиеватые, с характерным утончением сверху



Для выполнения цветов дерева используем белую краску, смешаем в крышечке белую и капельку красной для получения бледно-розового оттенка. Цветы рисуем кистью приёмом



Пагода - многоярусное сооружение,
используемое как храм (внутри хранились
буддийские реликвии). Рисуем пагоду охрой,
прямоугольники разных размеров,
выстраиваются лесенкой. Располагаем здание в
верхней половине листа по горизонтали



Далее рисуем крышу с изогнутыми поверхностями и приподнятыми углами, выступающими за пределы постройки и надёжно



Ещё немного времени придётся потратить на рисование оконных, дверных проёмов пагоды.

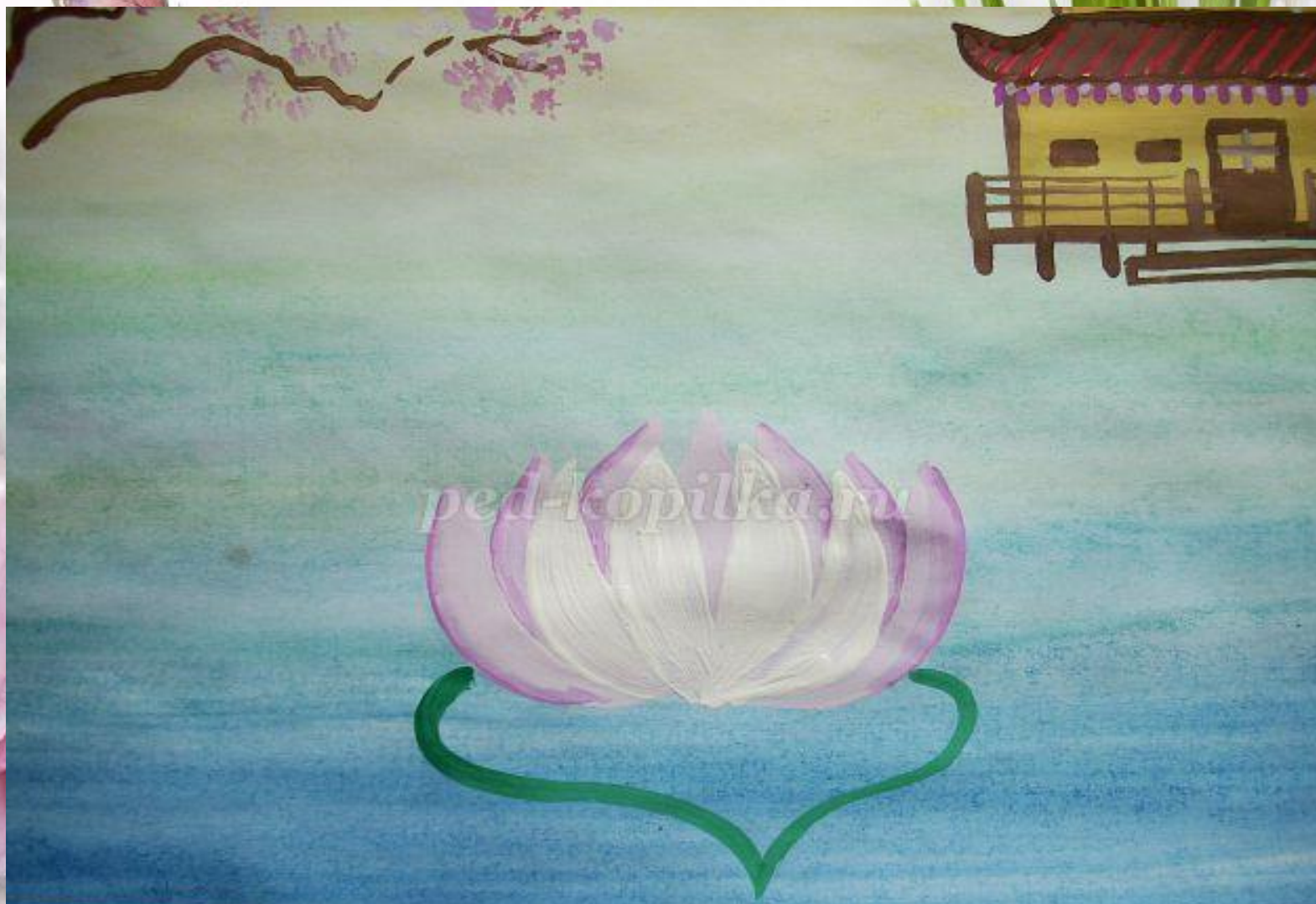


На второй половине листа (по горизонтали) рисуем одно из прекраснейших водных растений - ЛОТОС. Лотос рождается в мутной болотной воде, однако на свет появляется чистым. Лотос - буддийский символ чистоты.

Лепестки лотоса рисуем широкой кистью бледно-розового цвета. Первый лепесток прямо, затем прибавляем лепестки по бокам,



Завершив симметричное рисование розовых лепестков приступаем к рисованию белых лепестков по верх предыдущих в промежутках.



Прорисовывание водных растений ребята завершают по своему усмотрению. Кто-то рисует листья лотоса, кто-то тростник, кто-то просто украшает узорами.





ped-kopilka