

ТЕМА

1

«Диалектизмы»

ЭПИГРАФ

2

- Язык - важнейший, а иногда единственный свидетель былой жизни народа.

• Котляревский Б •

АКТУАЛЬНОСТЬ

3

❖ **Актуальность:** Каждому человеку интересно узнать, значение и происхождение слов, которыми пользовались его предки, понять смысл русских сказок, обогатить свой словарный запас. Нам всегда хотелось узнать побольше информации о словах и их значении. На сегодняшний день русские народные говоры исчезают, а с ними уходят и уникальные факты истории языка и в целом культуры русского народа.

Основополагающий вопрос:

4

- Зачем нужно знать диалектные слова?
- Как при помощи диалектных средств происходит стилизация художественного повествования, создаётся речевая характеристика героев?

Гипотеза:

5

- ❖ Если человек бережно относится к русскому языку, значит, он любит свой край и Родину.
- ❖ Русские сказки богаты диалектными словами.
- ❖ При помощи диалектных средств происходит стилизация художественного повествования, создаётся речевая характеристика героев.

Проблемные вопросы:

6

- *Богаты ли русские сказки диалектизмами?*
- *Какое место занимают диалектизмы среди других групп слов?*
- *Востребованы ли они в наше время?*
- *Как при помощи диалектных средств происходит стилизация художественного повествования, создаётся речевая характеристика героев?*

Цели:

7

- Выявить роль диалектов в речи
- определить, как при помощи диалектных средств происходит стилизация художественного повествования, создаётся речевая характеристика героев

Задачи:

8

- 1) определить понятие диалекта;
- 2) рассмотреть диалекты как часть лексики национального русского языка;
- 3) определить виды диалектов;
- 4) провести классификацию диалектизмов;
- 5) анализ диалектизмов в литературном языке (на примере русских сказок).

ЭТАПЫ РАБОТЫ:

9

- ❖ Изучить литературу по теме.
- ❖ Проанализировать словари диалектизмов, толковый словарь разговорного русского языка.
- ❖ Выяснить, как используются в словарях русского языка диалектизмы.
- ❖ Создать презентацию.
- ❖ Создать словарь диалектизмов русских сказок.
- ❖ Провести классификацию диалектизмов.
- ❖ Проанализировать диалектизмы в литературном языке (на примере русских сказок).

Василиса Прекрасная

10

- Набралось пряжи много; пора бы за тканьё приниматься, да таких бёрд не найдут, чтобы годились на Василисину пряжу; никто не берётся и делать-то.



БЁРДО

11

- БЁРДО, бёрда, ср. (тех. · обл.). Принадлежность ткацкого станка, гребень для прибавания утка к ткани. (В словаре Ушакова)



Гуси-лебеди

12

- Стоит яблонь.
- - Яблонь, яблонь-матушка. Спрячь меня!



ЯБЛОНЬ

13

- **ЯБЛОНЬ** (сокращение: Я.) - яблони, ж. (обл.). То же, что яблоня. Яблонь приносит яблоки; орешник - орехи, но самые лучшие плоды приносит хорошее воспитание. К. Прутков (Толковый словарь Д.Н. Ушакова).



Сестрица Алёнушка и братец Иванушка

14

- БАРАНЧИКОМ
- - Не пей, братец, а то будешь баранчиком.



Сестрица Алёнушка и братец Иванушка

15

- ВСПОЛОСКАТЬ
- - Царь! Пусти меня на море сходить, водицы испить, кишочки всполоскать.



Баба Яга

16

- ОТСЮДОВА
- - Нельзя ли как-нибудь уйти отсюда?

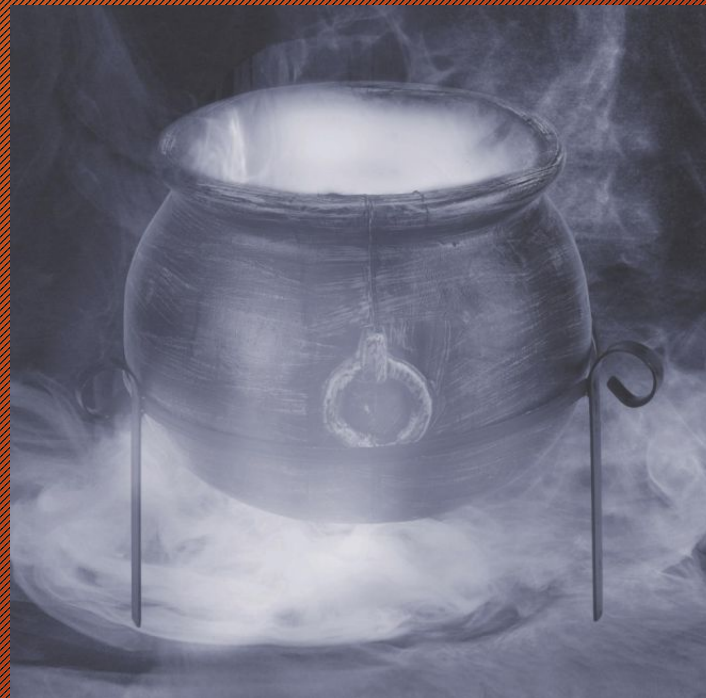


Сестрица Алёнушка и братец Иванушка

17

- ЗАРЕЗАТИ

- Огни горят горючие, котлы кипят кипучие, ножи точат булатные, хотят меня зарезати.



Лихо одноглазое

18

- ПРИПЕВАЮЧИ
- Жил кузнец припеваючи, никакого лиха не знал.



Василиса Прекрасная

19

- льну
- Сходи купи мне льну самого лучшего, я хоть прясть буду.



киса

20

- **КІСА**, кисы, ·жен. (·разг. ·фам.). Ласкательное обозначение кошки (от призыва: кис-кис).
- **II. КИСА́**, кисы, ·жен. (·перс.) (·обл.). Кошель или мешок, затягиваемый шнурком. «Вынув из кисы флягу с вином и большой пирог с капустой, сел.» Загоскин. (В словаре Ушакова)



ШИР'ІНКА

21

- ШИР'ІНКА, ширинки, ·жен.
- 1. Короткий отрез ткани (напр. полотна), полотенце, платок (·обл.).
- 2. Прошитая или вставленная полоса ткани от мотни (шага) до верха в передней части штанов, брюк (·порт.). (В словаре Ушакова)



Спасибо за внимание!

22