

ВТО – влажно-тепловая обработка





Практическая работа.

1.Знакомство с терминологией, применяемой при выполнении влажно-тепловых работ.

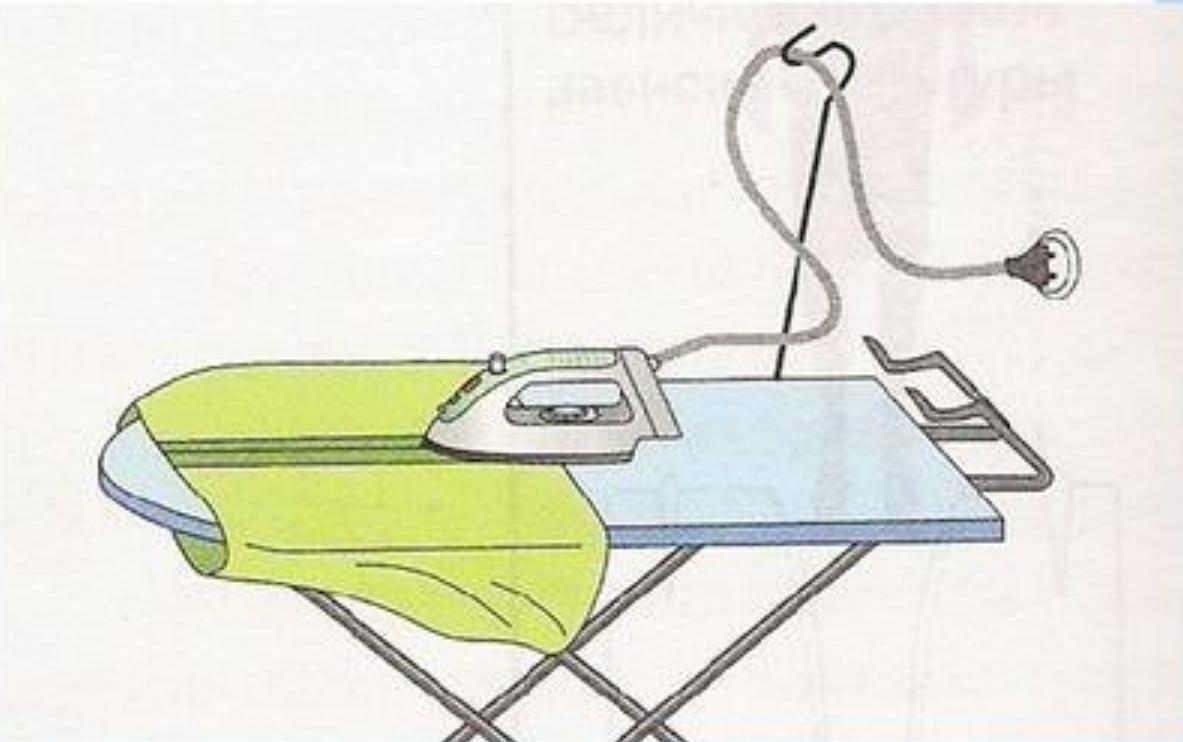
2.Влажно-тепловая обработка изготовленных образцов швов.

* Влажно-тепловая обработка

- Влага
- Тепло
- Давление

{

ВТО



Из истории утюга.

В древние времена до появления утюгов пользовались деревянным прессом для расправления ткани после стирки. Затем появилась деревянная каталка, на которую наматывали белье, потом раскатывали по доске несколько раз.

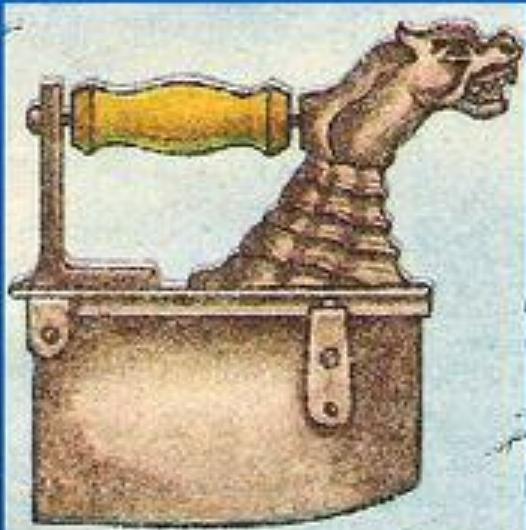




В XIV в. стали применять деревянную утюжильную машину. Она приводилась в действие зубчатым колесом или конным воротом и имела деревянные валики,двигающиеся по доске.



Первый утюг появился в начале XVI в. Он представлял собой большой, тяжелый корпус, сделанный из латуни, стали или чугуна, с широкой отполированной нижней поверхностью и деревянной ручкой. Нагревали такие утюги на плите, или раскаленным железом,



Чугунный угольный утюг XVIII в.



Утюг, работающий на денатурации начала XX в.

На протяжении трех последующих веков конструкция утюга менялась незначительно, улучшалось качество и возрастала скорость в работе.

XX в. – создание электрического утюга, обязательным элементом которого стал терморегулятор. Затем стали применять устройства для увлажнения тканей, а чугунную подошву сменила алюминиевая или с антипригарным покрытием. Ручки стали изготавливать из жаростойких пластмасс.



Современное оборудование ВТО:

- утюг (вес от 1 кг до 10);
- пневматический пресс;
- паровоздушная машина.



Влажно-тепловая обработка (ВТО) швейных изделий – это работы, предназначенные для придания формы деталям или изделиям.

Влажно – тепловая обработка может быть **внутри процессной** и **отделочной (окончательной)**.

Проутюжильник – небольшой отрез хлопчатобумажной или льняной ткани, предохраняющий обрабатываемую деталь или изделие от дефектов (опала) ВТО.

ПРАВИЛА ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

- ✓ Перед работой утюгом проверить исправность шнура.
- ✓ Включать и выключать утюг сухими руками, берясь за корпус вилки.
- ✗ Ставить утюг на подставку.
- ✓ Следить за тем, чтобы подошва утюга не касалась шнура.
- ✓ Выполнять влажно-тепловую обработку стоя на резиновом коврике.
- ✓ По окончании работы утюг обязательно выключать и ставить на отнеупорную подставку.



* ВТО: терминология

- * **заутюжить** — обработать шов горячим утюгом, направляя припуски шва в одну сторону
- * **разутюжить** — обработать шов горячим утюгом, расправляя припуски шва в разные стороны
- * **проутюжить** - обработать участок изделия горячим утюгом, удаляя заминьи, складки и т.п.
- * **отпарить** — обработать поверхность ткани горячим паром, удаляя с поверхности ткани лассы (блеск, который образовался от утюга);
- * **приутюжить** — обработать участок изделия горячим утюгом, выравнивая детали и уменьшая толщину швов;
- * **декатировать**— увлажнить и обработать материал горячим утюгом до раскroя с целью предотвращения усадки ткани в готовом изделии;

Заутюжить -

закрепить припуски шва
в одну сторону



Разутюжить -

разложить припуски шва
в две стороны и
закрепить их в таком
положении



* ВТО: правила

- * С изнаночной стороны
- * Через проутюжильник
- * Заутюживать в сторону тонкой ткани
- * Приутюжить → разутюжить
- * Приутюжить → разутюжить → заутюжить
- * Удалить булавки, нитки временного назнач →
разутюжить/заутюжить

* ВТО: боковые, плечевые швы

- * Толстые ткани → разутюжить
- * Тонкие ткани → заутюжить в сторону переда
- * На детали складки → заутюжить в сторону, где нет складок

* ВТО: вытачки, рельефные швы

- * Вертикальное расположение → заутюжить вниз
- * Вертикальное расположение → заутюжить к центру переда/спинки

*ВТО: вытачки, рельефные швы



*ВТО: вытачки, рельефные швы



* ВТО: готовое изделие

1. Очистить изделие от ниток временного назначения, меловых линий, булавок
2. Начинать утюжить с мелких деталей (воротник, манжеты, застежек, поясов)
3. Далее – спинка, перед, плечевые швы и низ изделия
4. После утюжки дать изделию просохнуть и остыть

*Режимы ВТО

- 1. Хлопчатобумажные и льняные ткани** следует подвергать ВТО в слегка влажном состоянии по лицевой стороне, однако ткани темных цветов лучше подвергать ВТО с изнаночной стороны, т.к. они начинают давать блеск.
- 2. Ткани из натурального шелка** следует подвергать ВТО сухим способом с изнанки. Трудноустранимые заломы и блестящие места следует увлажнять, выдерживая некоторое время над паром, а затем подвергать ВТО.
- 3. Шерстяные ткани** - с изнанки и с лицевой стороны через влажный проутюжильник. Не следует просушивать места обработки утюгом, т.к. при этом возникают блестящие полосы – ласы.
- 4. Ткани из синтетических волокон** особенно чувствительны к высокой температуре, и их лучше подвергать ВТО через проутюжильник и сухим способом утюгом, нагретым до температуры около 110 С.

*Режимы ВТО

1. В выпускаемых сейчас тканях все чаще встречается смесь волокон, и на первый взгляд трудно оценить состав сырья, из которого они изготовлены, лучше всего

перед ВТО сделать пробу на обрезке ткани.

Необходимо исследовать термостойкость, поведение ткани под воздействием пара, с какой стороны лучше подвергнуть ВТО ткань (с изнаночной или лицевой стороны), а также, не появляются ли при ВТО пятна.



не гладить



не отпаривать



можно гладить



гладить t до 110° (синтетические волокна)



гладить t до 150° (шерсть, смешанные волокна)



гладить t до 200° (лен, хлопок)

Итак,

Все швейные работы можно подразделить на три основные группы:

1. **Ручные работы**, в которых, как правило, пользуются лишь ниткой с иголкой и ножницами;
2. **Машинные операции**, которые предполагают участие швейных машин;
3. **Операции ВТО**, которые выполняются при помощи утюга и приспособлений для ВТО.

Чтобы готовое изделие имело идеальный вид, в процессе пошива необходимо производить ВТО каждого участка. Это следует делать последовательно: швейная машина и утюг должны идти друг за другом в процессе работы.

ЗАКРЕПЛЕНИЕ

1. Какие приёмы безопасной работы следует соблюдать при выполнении влажно-тепловой обработки?
2. Какие требования предъявляются к выполнению ВТО?
3. Для чего производят декатировку ткани?

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

