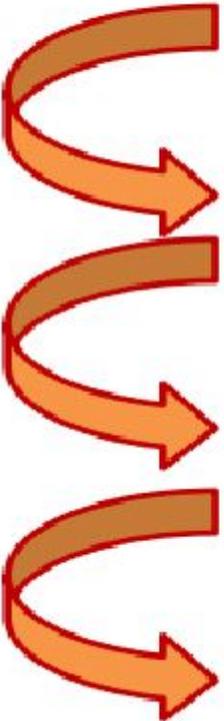


# **Проектная деятельность**

**Проектная деятельность** относится к разряду **инновационной**, так как предполагает преобразование реальности, строится на базе соответствующей технологии.

Актуальность овладения основами проектирования обусловлена:



тем, что данная технология имеет широкую область применения на всех уровнях организации системы образования

владение логикой и технологией социокультурного проектирования позволит более эффективно осуществлять аналитические, организационно-управленческие функции

П. т. обеспечивают конкурентоспособность специалиста

**Метод проектов** – совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют обучающимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определённых практических заданий *с обязательной презентацией результатов*

**Метод проектов** - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне *реальным, осязаемым практическим результатом*, оформленным тем или иным образом

Основным назначением внедрения проектных методов обучения является *формирование человека с мышлением нового типа – преимущественно продуктивного*

# ДЛЯ ЧЕГО НУЖЕН МЕТОД ПРОЕКТОВ?

НАУЧИТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

- **самостоятельному, критическому мышлению.**
- **размышлять, опираясь на знание фактов, закономерностей науки, делать обоснованные ВЫВОДЫ.**
- **принимать самостоятельные аргументированные решения.**
- **работать в команде, выполняя разные социальные роли.**

# СУЩНОСТЬ МЕТОДА ПРОЕКТОВ

Проблемная ситуация

Проблема??

Поиск способов решения  
(выдвижение гипотез)

Проблема?!

Исследовательская,  
поисковая пр. деятельность

Проблема!!  
РЕШЕНИЕ...

Оформление  
результатов

Защита проекта,  
прогнозирование

НОВАЯ  
проблема

# Проект – это «пять П»:

1.

**ПРОБЛЕМА**



2.

**ПЛАНИРОВАНИЕ**



3.

**ПОИСК ИНФОРМАЦИИ**



4.

**ПРОДУКТ**



5.

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ**



## **1-й этап – подготовительный:**

**Выбор темы**

**Формулировка гипотезы**

**Определение целей**

**Определение задач**

**Определение участников**



## **2-й этап – поисковый:**

**Поиск и сбор информации**



**Изучение литературы**



**Обмен и обсуждение информации с другими участниками проекта**



## **3-й этап – аналитический:**

**Анализ информации**



**Отбор наиболее значимых  
данных**



**Выстраивание общей  
логической схемы выводов  
для подведения итогов**



## **4-й этап – презентация результатов:**

**Оформление портфолио**



**Защита проекта**



**Подведение итогов**



# Классификация проектов



## По предметно-содержательной области

```
graph TD; A[По предметно-содержательной области] --> B[Ролевые, игровые]; A --> C[Творческие]; A --> D[Информационные]; B --> E[Практико-ориентированные]; C --> F[Исследовательские];
```

**Ролевые, игровые**

**Творческие**

**Информационные**

**Практико-ориентированные**

**Исследовательские**

Под **исследовательским проектом** подразумевается деятельность ее участников, направленная на решение исследовательской проблемы (задачи) с заранее неизвестным решением и предполагающая наличие основных этапов, характерных для научного исследования.

Такие проекты требуют:

- хорошо продуманной структуры,
- четко обозначенных целей,
- доказанной актуальности для всех участников проекта,
- социальной значимости, продуманных методов (экспериментальных и опытных работ, методов обработки результатов).



**При выполнении исследовательского проекта его участник(и):**

- включает в проект аргументацию его актуальности,
- определяет объект и предмет исследования,
- обозначает цели и задачи проектного исследования.
- формулирует гипотезу исследования,
- определяет методы исследования,
- конкретизирует источники информации,
- выводит методологию исследования,
- определяет пути решения проблем,
- осваивает новое опытным путем,
- оформляет проект в виде выводов,
- подтверждает или опровергает гипотезу,
- выходит на новый спектр проблем.

**Творческие** – эти проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры, она только намечается и далее развивается, подчиняясь принятой логике и интересам участников проекта. В лучшем случае можно договориться о желаемых, планируемых результатах (совместной газете, сочинении, видеофильме, спортивной игре, экспедиции, пр.).

**При выполнении проекта его участник(и) :**

- договаривается с группой или педагогом о жанре,
- развивает проект в подчинение жанра конечного результата,
- стремится получить творческий продукт,
- задает жесткую структуру не самого проекта, а его оформления.



**Игровые проекты** - участники таких проектов принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои; имитируются социальные или деловые отношения, осложняемые гипотетическими игровыми ситуациями. Результаты этих проектов намечаются в начале их выполнения, но окончательно вырисовываются лишь в самом конце. Степень творчества здесь очень высока.

### **Особенности такого проекта:**

- структура до завершения остается открытой,
- участники в роли художественных персонажей, деловых людей.



**Практико-ориентированный проект.** Эти проекты отличает четко обозначенный с самого начала результат деятельности его участников. Причем результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников. Например: документ, созданный на основе полученных результатов исследования; программа действий, рекомендации, направленные на ликвидацию выявленных несоответствий (в природе, в обществе, в организации); проект закона; справочный материал; словарь; аргументированное объяснение какого-либо физического, химического явления и т.д.

**Прикладной проект требует:**

- тщательно продуманной структуры;
- определения функций каждого из участников;
- оформления результатов проектной деятельности;
- «конечного продукта»;
- презентации полученных результатов и возможных способов их внедрения в практику.



**Информационные проекты** - направлены на сбор информации о каком – то объекте или явлении, могут выступать модулем исследовательских проектов.

**Особенности:**

- предполагают ознакомление участников проекта с информацией, ее анализ, обобщение фактов.
- требуют хорошо продуманной структуры.

**Структура:**

- цель проекта, его актуальность,
- сбор и обработка информации,
- результат,
- презентация.



## Паспорт проекта

- ✓ Название проекта
- ✓ Авторы
- ✓ Научный руководитель
- ✓ Цель
- ✓ Задачи
- ✓ Методы исследования
- ✓ Календарь работы над проектом
- ✓ Краткое содержание проделанной работы
- ✓ Выводы
- ✓ Результаты



# **ФУНКЦИИ КООРДИНАТОРА ПРОЕКТА**

- определение участников проекта;
- при необходимости консультирование (по просьбе участников проекта);
- связь с другими организациями, средствами массовой информации, специалистами, мнение или знания которых необходимы участникам проекта;
- сбор и распространение информации об участниках проекта;
- стимулирование участников к самооценке;
- организация защиты и внешней оценки проекта.

## **Список ролей**, которые предстоит «прожить» педагогу в ходе руководства проектом:

- **энтузиаст** (повышает мотивацию обучающихся, поддерживая, поощряя и направляя их в сторону достижения цели);
- **специалист** (обладает знаниями и умениями в нескольких — не во всех! — областях);
- **консультант** (организатор доступа к ресурсам, в т. ч. к другим специалистам);
- **руководитель** (особенно в вопросах планирования времени);
- **«человек, который задает вопросы»** (по Дж. Питту — «тот, кто организует обсуждение способов преодоления возникающих трудностей путем косвенных, наводящих вопросов»; «тот, кто обнаруживает ошибки и вообще поддерживает обратную связь»);
- **координатор** всего группового процесса;
- **эксперт** (дает четкий анализ результатов выполненного проекта).