

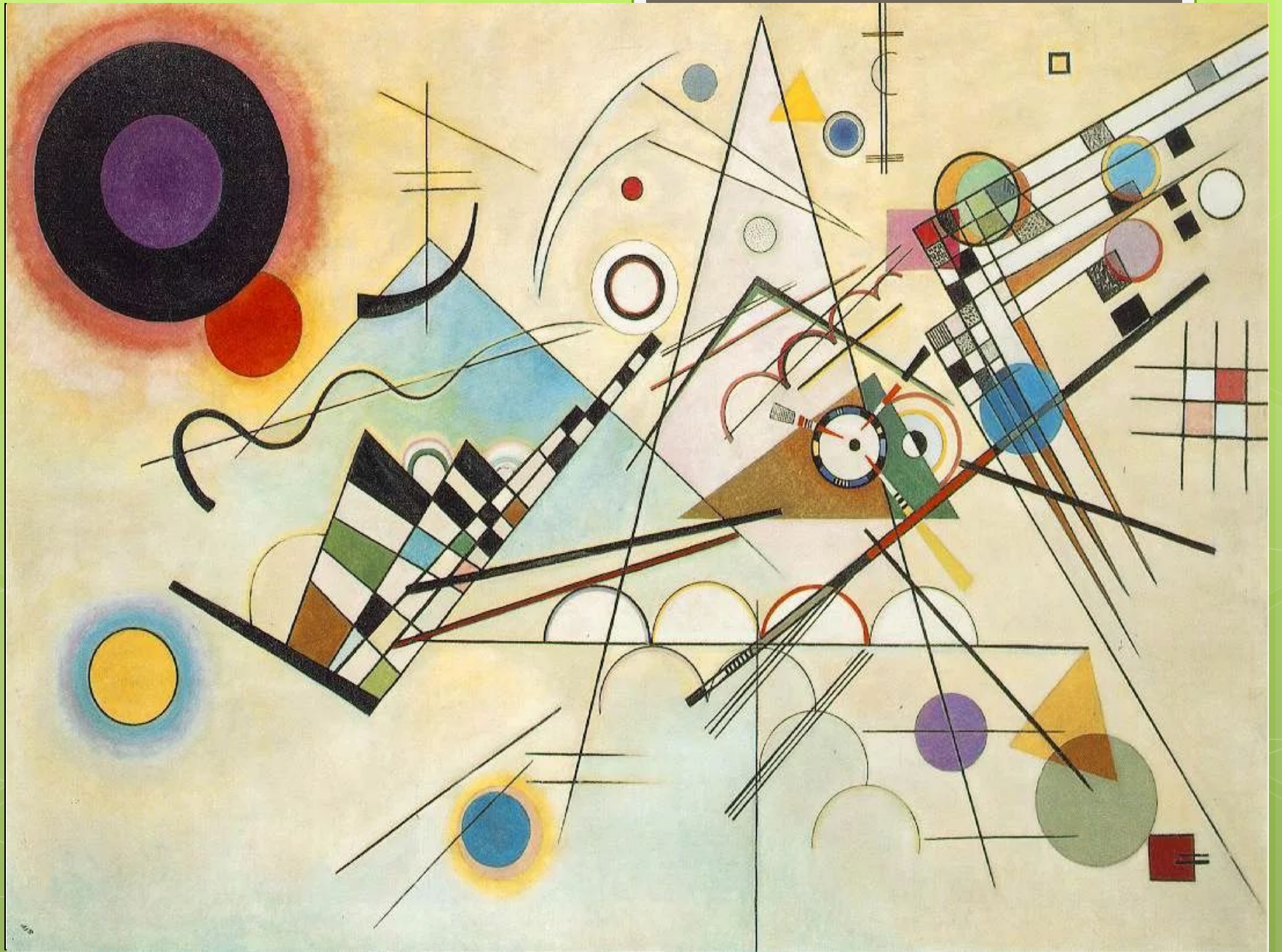
2
ВЕКА
ИСКУССТВА

4
ХУДОЖНИКА,
ИЗМЕНИВШИХ МИР

Выполнила студентка
группы 3-1А9
Жбанова А.А.

Изобразительное искусство занимает очень неоднозначное место. К нему испытывают неослабевающий интерес и исследователи, и зрители. Оно является серьезным предметом для споров в профессиональной среде и среди специалистов. Привлекая своей необычной и нескучной формой, оно зачастую отталкивает содержанием. Будучи непохожим на все предыдущие направления, оно кажется непонятным.





АФИША

Марк Шагал
(1887-1985)

XXВ

Василий
Кандинский
(1866-1944)



Обри
Бердслей
(1872-1898)

XIXВ

Винсент
Ван Гог
(1853-1890)

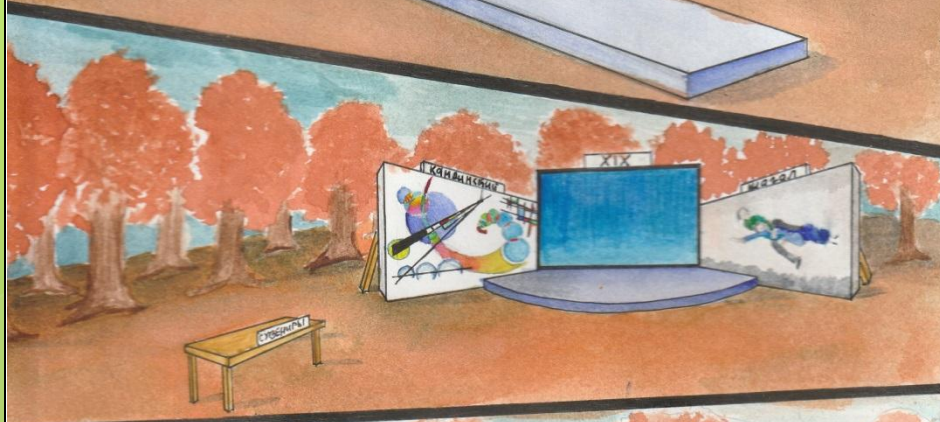
ГЛАВНАЯ СЦЕНА



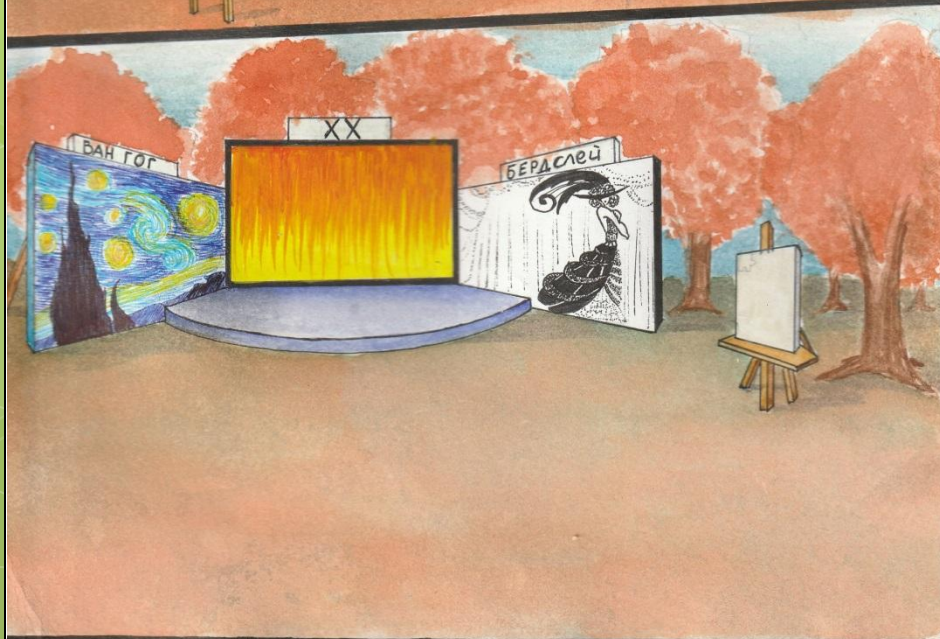
ПЛОЩАДКИ



Показ самодельных
костюмов учащихся школ

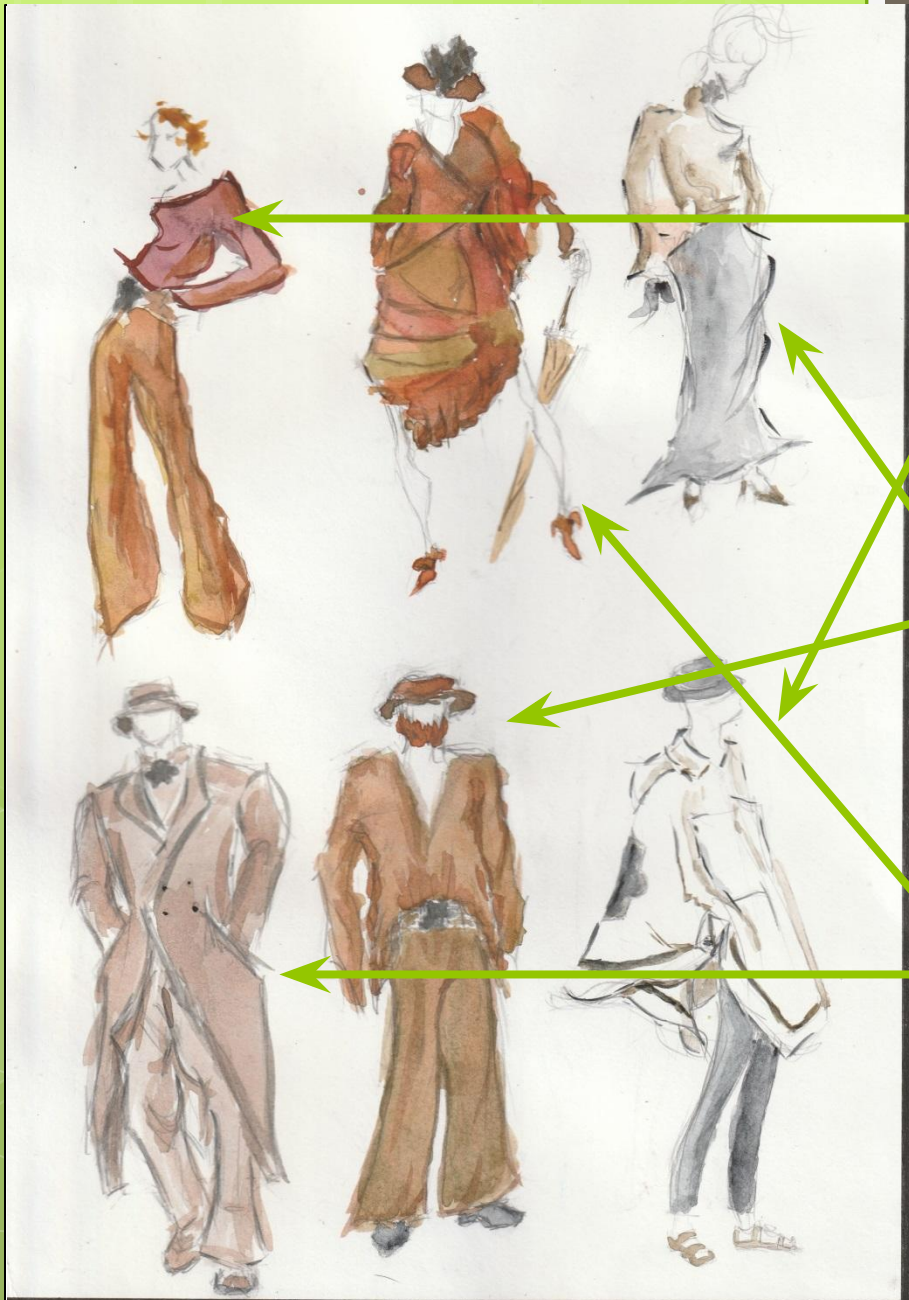


Площадка XIX века



Площадка XX века

КОСТЮМЫ



Ведущие главной сцены

Ведущие площадки XIX века

Ведущие площадки XX века

Ван Гог



Бердслей

Шагал



АНДИНСКИЙ



Спасибо за внимание!