

2  
ВЕКА  
ИСКУССТВА

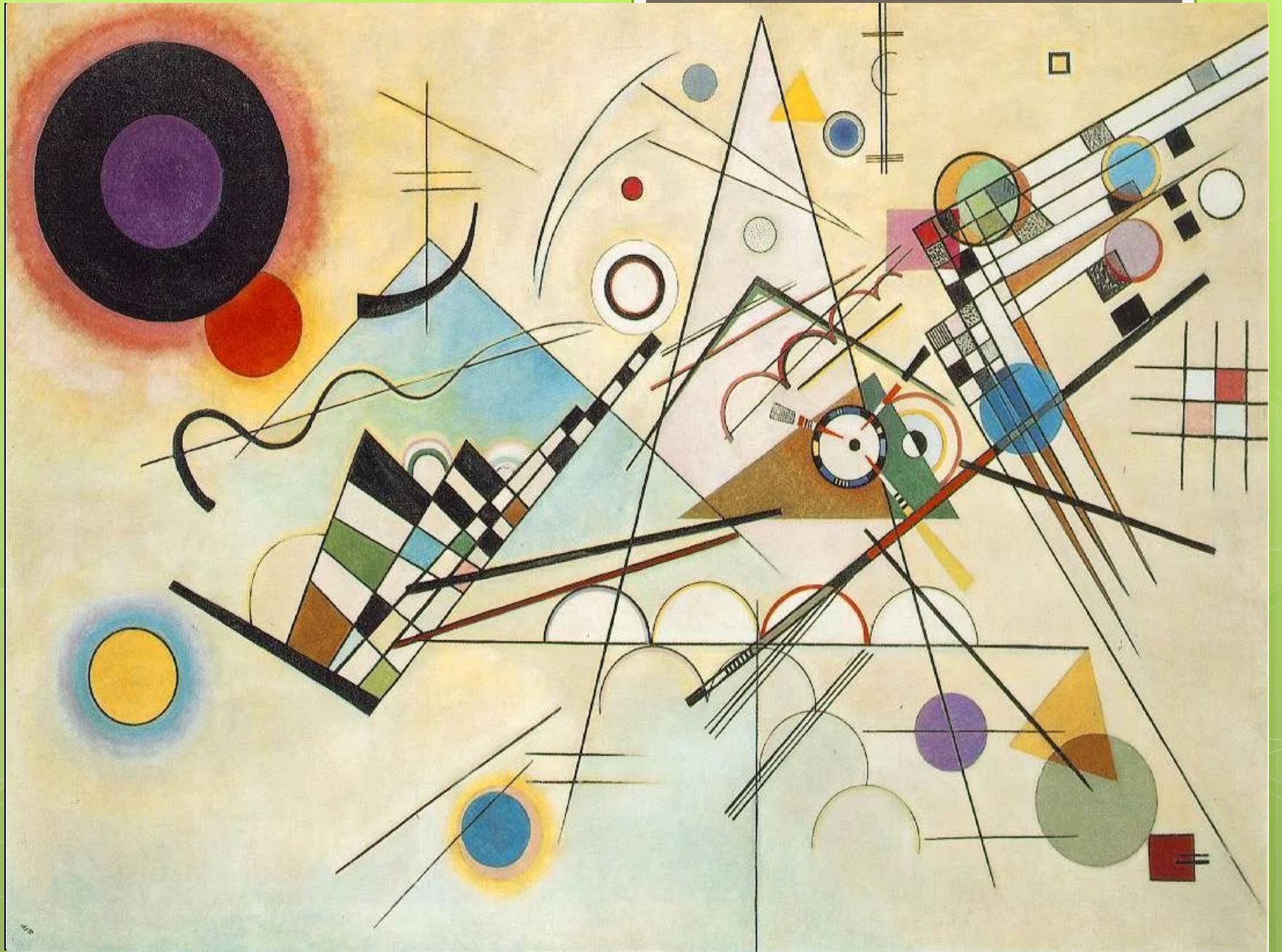
4  
ХУДОЖНИКА,  
ИЗМЕНИВШИХ МИР

Выполнила студентка  
группы 3-1А9  
Жбанова А.А.

Изобразительное искусство занимает очень неоднозначное место. К нему испытывают неослабевающий интерес и исследователи, и зрители. Оно является серьезным предметом для споров в профессиональной среде и среди специалистов. Привлекая своей необычной и нескучной формой, оно зачастую отталкивает содержанием. Будучи непохожим на все предыдущие направления, оно кажется непонятным.







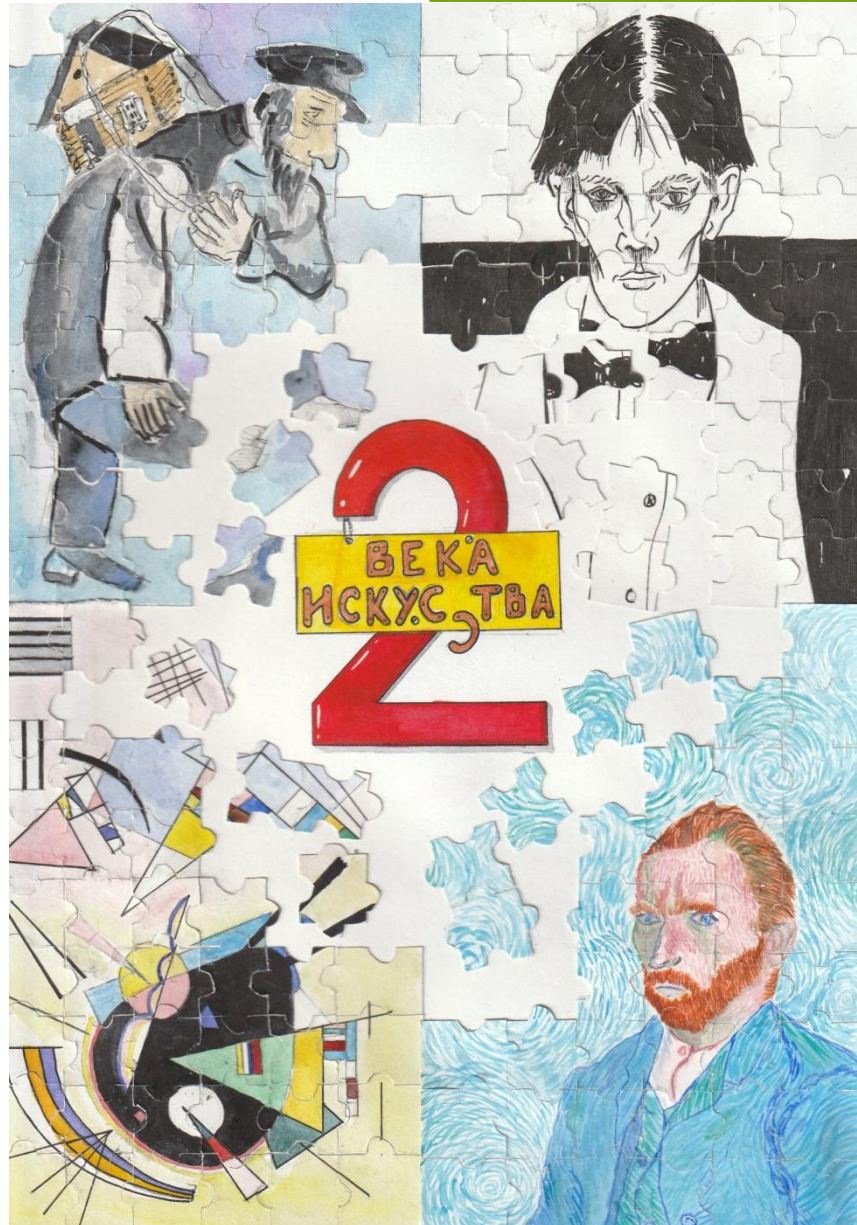


# АФИША

Марк Шагал  
(1887-1985)

XXВ

Василий  
Кандинский  
(1866-1944)



Обри  
Бердслей  
(1872-1898)

XIXВ

Винсент  
Ван Гог  
(1853-1890)



# ГЛАВНАЯ СЦЕНА

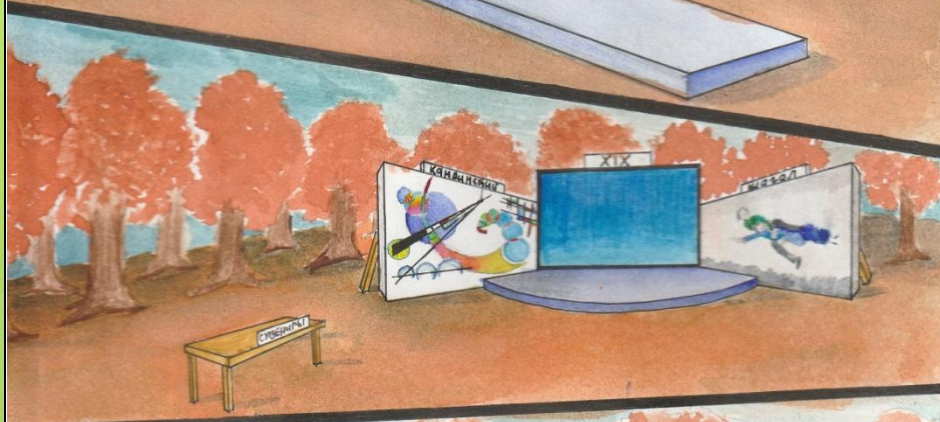




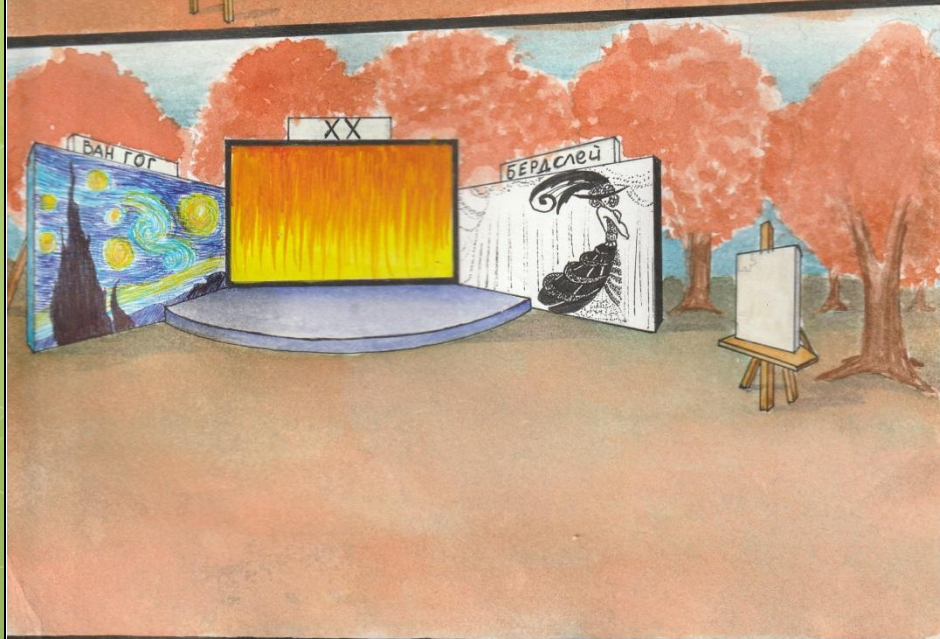
# ПЛОЩАДКИ



Показ самодельных  
костюмов учащихся школ

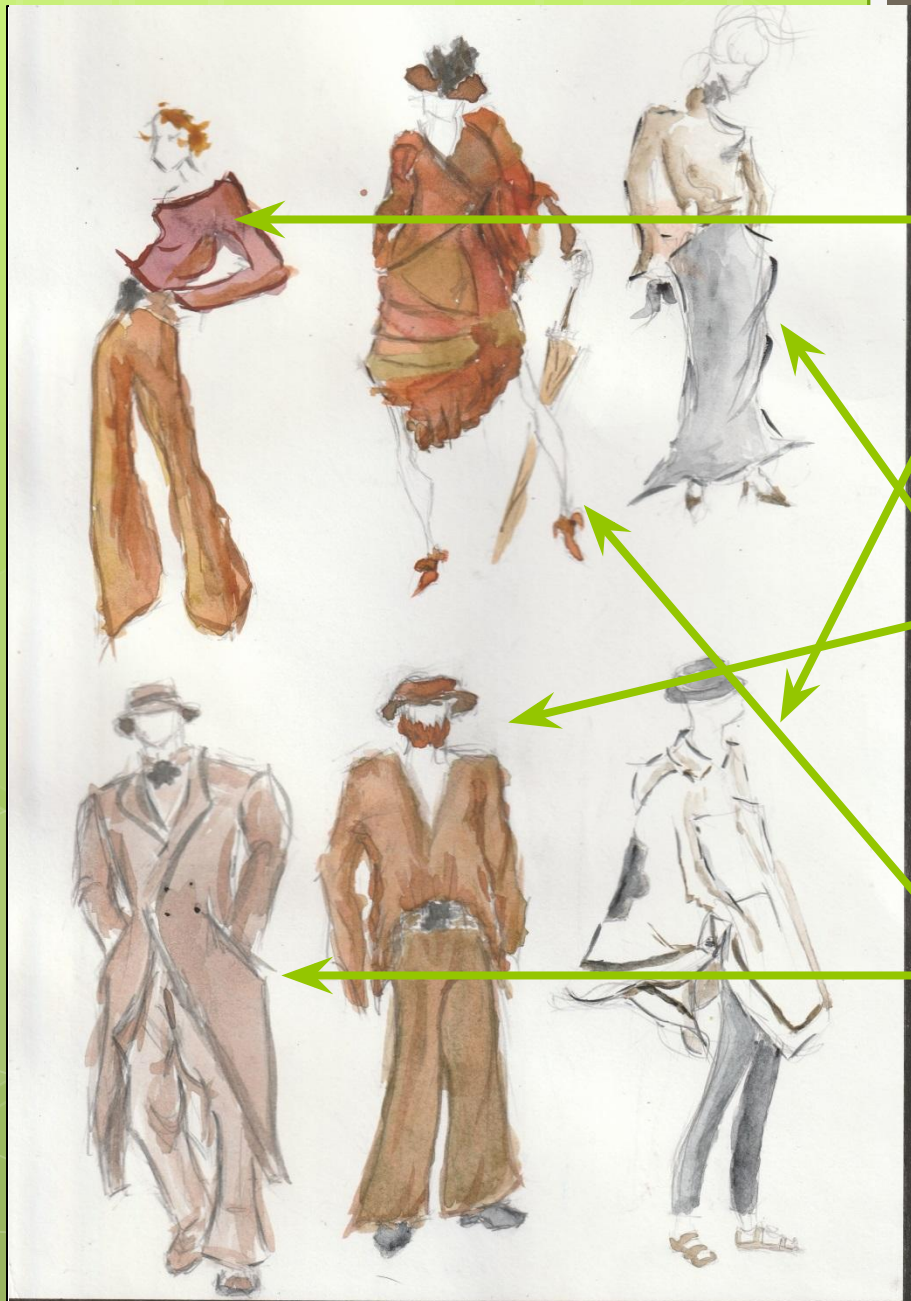


Площадка XIX века



Площадка XX века

# КОСТЮМЫ



Ведущие главной сцены

Ведущие площадки XIX века

Ведущие площадки XX века



Ван Гог



Бердслей



Шагал



АНДИНСКИЙ



**Спасибо за внимание!**