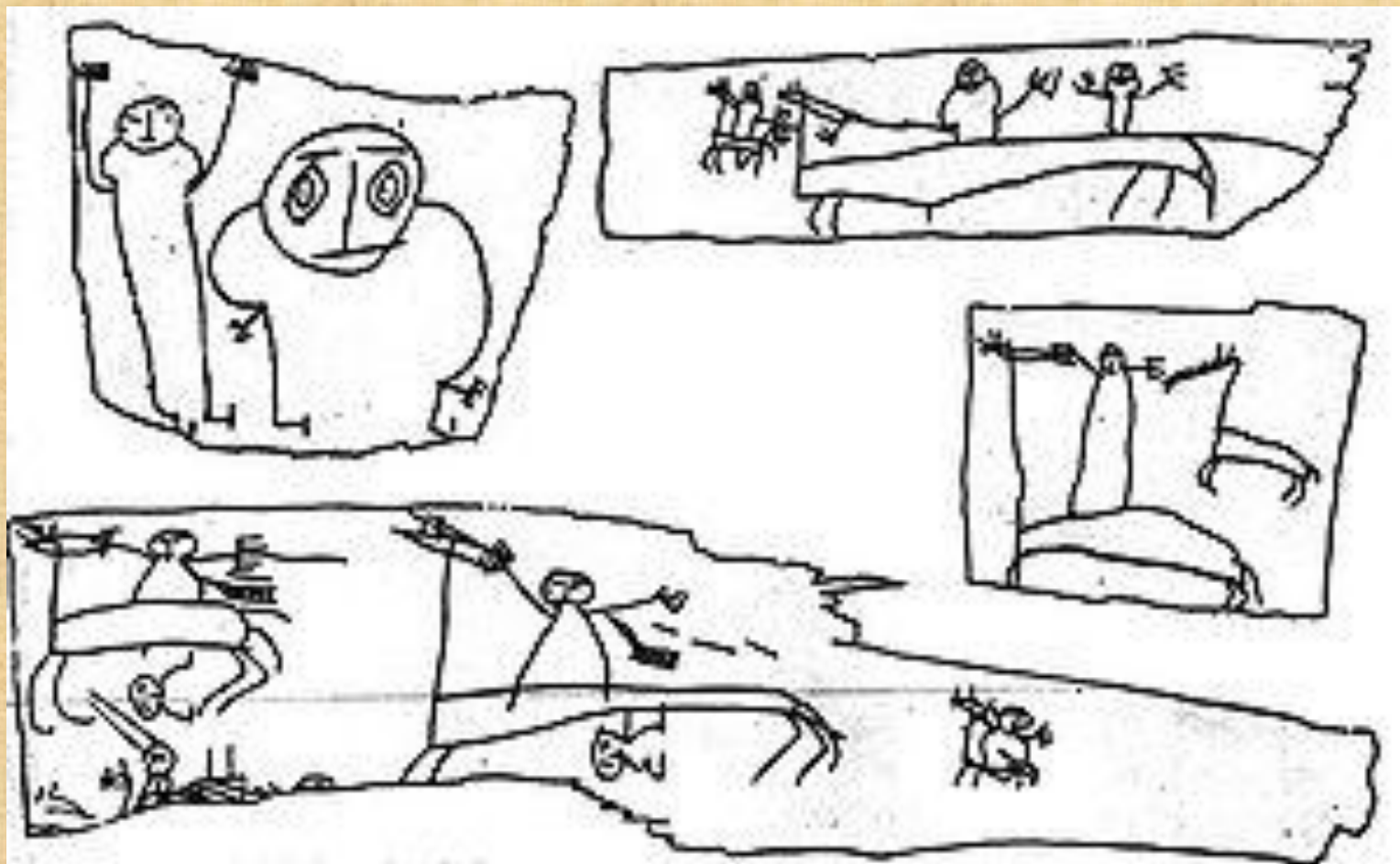


# Культура домонгольской Руси



# ***Что такое культура?***

**Культура (от латинского -  
возделывание,  
обработка) - все, что  
было создано человечеством  
за весь период его  
существования: памятники  
материальной и духовной  
культуры, нормы поведения,  
традиции...**

# **Особенности древнерусской культуры**

- **Синтетичность (влияние различных направлений, традиций и стилей). Древнерусская культура сочетала элементы культур всех восточнославянских племен и их соседей + испытала сильное влияние Византии**
- **Господство христианского мировоззрения в культуре, но при этом в ней сохраняются и языческие элементы**

# План

- **Письменность и просвещение**
- **Литература**
- **Архитектура**
- **Живопись**



# Письменность и просвещение

Во второй половине IX века братья-миссионеры из города Салоники – Кирилл и Мефодий, создали славянскую азбуку



# День славянской письменности и культуры

Празднуется 24  
мая (11 мая по  
старому стилю) в  
честь святых  
равноапостольн  
ых Кирилла и  
Мефодия.





# Берестяные грамоты



А В Г Д Е Ж З И К Л П  
Р С Т У Ф Х Ц Ч Ш Щ  
Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ Ъ

N591

Больше всего берестяных грамот найдено в Новгороде. На них писали свои письма даже простолюдины.

# Берестяные грамоты

От Гостяты к  
Василю:

«Что мне дал отец и  
родичи дали  
впридачу, то за  
ним.

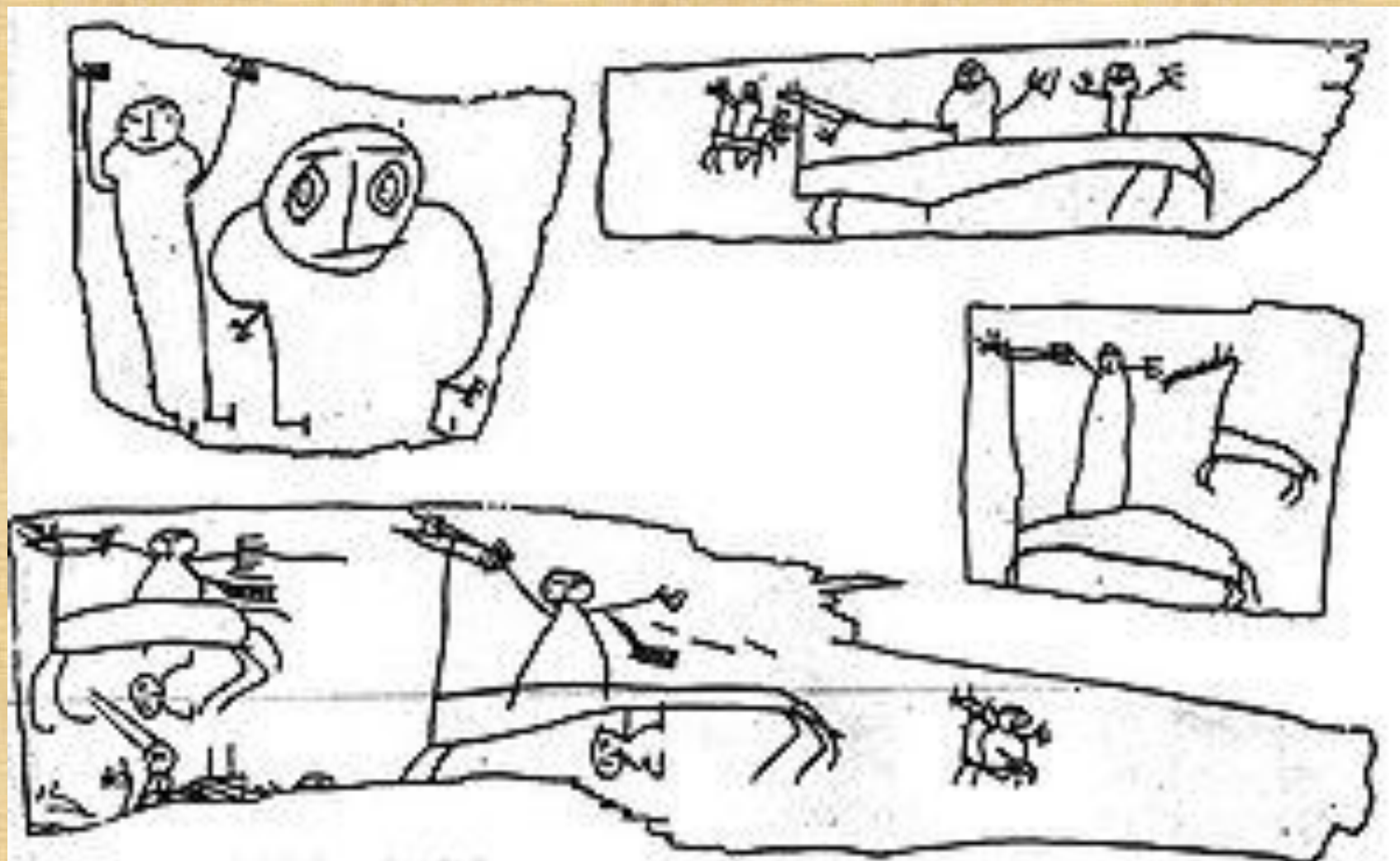
А теперь, женясь на  
новой жене, мне он  
не дает ничего.

Ударив по рукам (в  
знак новой  
помолвки), он меня  
прогнал, а другую  
взял в жены.

Приезжай, сделай

МИЛОСТИ»





**Рисунки 6-7 летнего мальчика  
Анфима – автора нескольких  
берестяных грамот (середина XIII  
века)**

# Три типа письма

- **Устав (XI-XII век)**
- **Полуустав (XIV-XVI век)**
- **Скоропись (XIV-XVIII век)**

# Устав (XI-XII век)

- Прямые, ровные буквы
- Пробелов нет
- Из знаков препинания только точка

КАЗАЕТЬМОУДА  
ЛА·ДАВЗИУУДАНТЕ  
СА+ЯКОВОУЦЬ ВЪ  
СКРЪШАЕТЬМЪР  
ТЪЗИАНЖИВНТЬ·  
ТАКОЖЕНСНЪ·ЯЖЕ  
ХОЩЕТЪЖИВНТЬ+  
ОЦЬБОНЕСЖДНТЬНИ  
КОМОУЖЕ·НЪСЖДЪ  
ВЪСЪДАСТЪСНОВН·  
ДАВЬСНУТЬЖТЬ  
СНЪ·ЯКОЖЕУТЬЖ



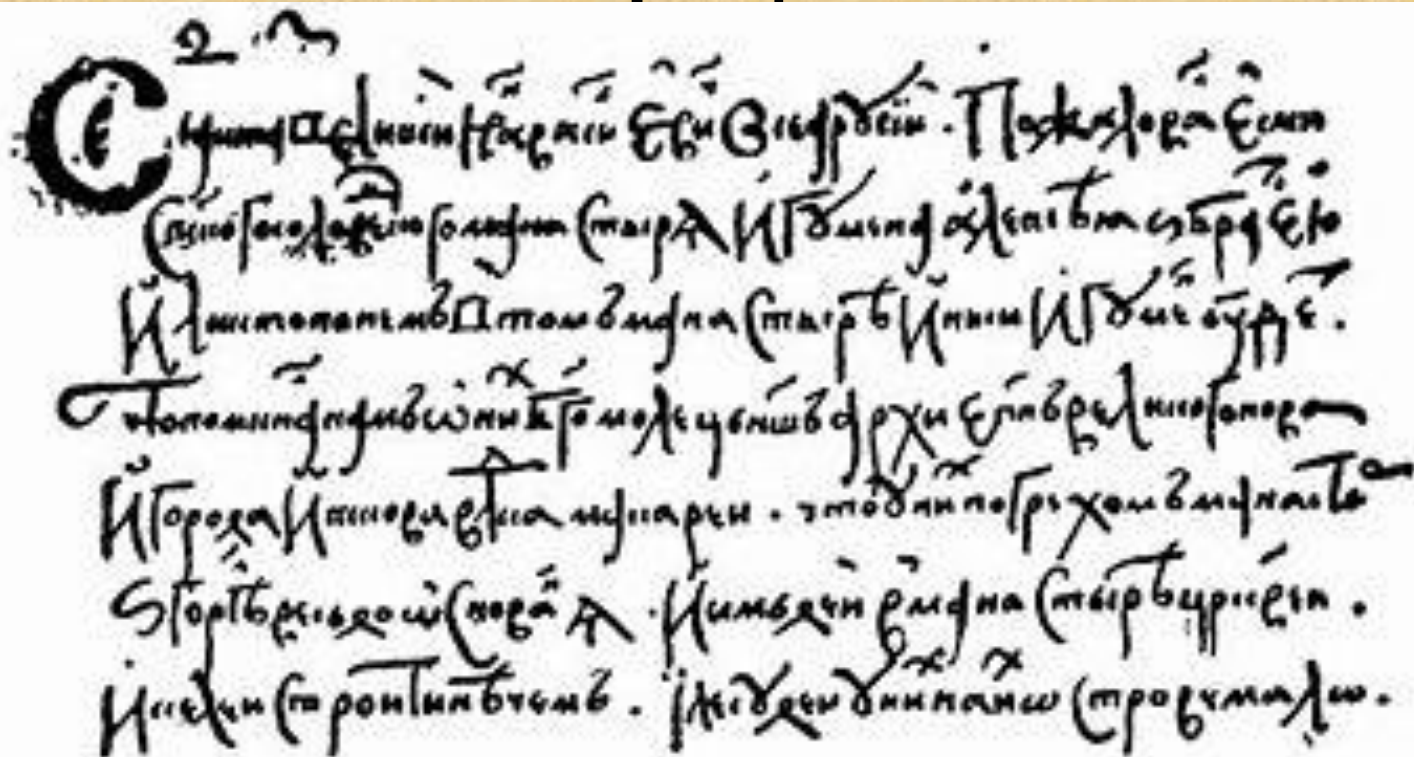
# Полуустав (XIV-XVI век)

- Есть наклон букв
- Есть знаки препинания
- Есть пробелы
- Прослеживаются особенности почерка

Видѣнья своѣго. яко мощно  
вѣдѣти члвкъмъ. немощно бо  
срѣти члвкъмъ ѿ стѣсѣ аагъ  
скаго. яко млоисивелнскы  
и не вѣрможе видѣти аагъ  
го стѣсѣа вѣдѣть бо мѣвъ  
днѣ столпъ ѿ блаченъ. а вно  
щн столпъ ѿ гнѣмъ то се место  
лпъ вѣдѣши члвкъмъ аагъ видѣ  
ше прѣни мли внощн и вѣдѣне  
тако и се вѣдѣне ѿ мѣкото ро  
щпока сѣ вѣдѣше. ѿ мѣ вѣ бо вѣ  
ти вѣ на вѣ. ѿ бо вѣ не сѣ ли  
аагъ вѣ вѣ на и мпо племе  
нннскы и сѣ вѣ статъ. яко рѣ  
аагъ прѣтѣ бо ю прѣдѣть. и  
аагъ вѣ вѣ буди стѣ бо ю. ѿ  
Игуменъ силнѣ стѣ рѣ стѣ мн  
дѣ ила. на писѣ аагъ кннѣ вѣ сн  
лѣтѣ писецъ на дѣ аагъ ѿ ба  
мѣ вѣ прѣ мѣти. прѣ кннѣ вѣ вѣ  
ло аагъ мѣ рѣ. и мѣ аагъ вѣ мѣ  
кѣ вѣ вѣ аагъ мѣ вѣ вѣ мѣ  
гу мѣ аагъ вѣ вѣ стѣ мн кѣ ила.  
ѿ. ѿ. ѿ. ѿ. ѿ. ѿ. ѿ. ѿ. ѿ.  
лѣ. аагъ мѣ вѣ стѣ кннѣ вѣ сннѣ.  
то буди мннѣ вѣ мѣ вѣ аагъ ѿ.

# Скоропись (XIV-XVIII век)

- Индивидуальное письмо
- Завитки
- Много сокращений



Сънъ а днъ и нъ а р а к и ѿ в ѿ р д е н . П о ж е л о в а ѿ с м а  
Сънъ а днъ и нъ а р а к и ѿ в ѿ р д е н . П о ж е л о в а ѿ с м а  
И д н ѣ т о л ѣ н ѣ в ѣ т о м ѣ д н ѣ а ( с т а р ѣ и н ѣ и ѿ д ѣ л ѣ т ѣ с ѣ б р ѣ ѿ  
С т о л ѣ н ѣ д ѣ н ѣ в ѣ н ѣ и ѿ м о л ѣ ц ѣ н ѣ с ѣ р ѣ х и ѿ л ѣ в ѣ н ѣ с ѣ р ѣ х о р ѣ  
И т о р ѣ а и н ѣ о в ѣ р ѣ н ѣ и ѿ а р ѣ н . з т о д ѣ н ѣ п о б р ѣ х ѣ м ѣ н ѣ л ѣ т ѣ  
С т о р ѣ б р ѣ с ѣ д ѣ ѿ с ѣ о в ѣ а . И м ѣ д ѣ н ѣ ѿ д ѣ н ѣ ( с т а р ѣ ц ѣ р ѣ н ѣ .  
И с ѣ х и ( с т о р ѣ н ѣ б ѣ т ѣ м ѣ . И м ѣ д ѣ н ѣ ѿ д ѣ н ѣ ( с т о р ѣ ц ѣ р ѣ н ѣ .

# **Древнерусская литература**

## **Жанры**

- **Былины, сказания**
- **Летописи**
- **Жития святых**
- **Поучения**



# Новгородский кодекс

- Древнейшая книга России (обнаружена в 2000 году)
- Содержит текст псалмов 75 и 76 и часть псалма 67, записанных на старославянском языке
- Примерная датировка: конец X-начало XI века



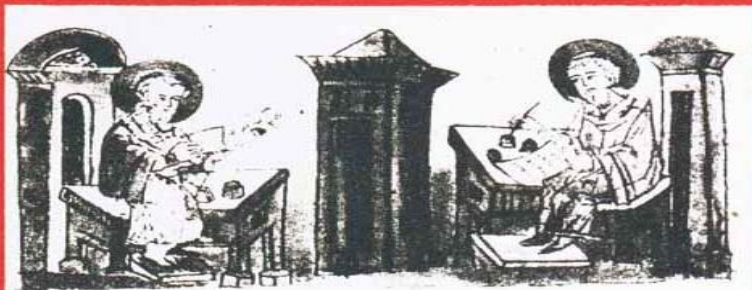
# Остромирово Евангелие

- Написано дьяконом Григорием в 1056-1057 для новгородского посадника Остромира. До обнаружения в 2000 году Новгородского кодекса считалось древнейшей книгой, созданной





# «Слово о законе и благодати»



ИЛАРИОН

Слово о законе  
и благодати

Автор: митрополит  
Иларион

Датировка: середина  
XI века (времена  
Ярослава Мудрого)

Автор прославляет  
дела Владимира  
Святого и  
утверждает идею  
равноправия Руси с  
другими  
государствами



# **«Повесть временных лет»**

**Автор: монах Киево-  
Печерской лавры  
Нестор, написавший  
ПВЛ по заказу  
Владимира  
Мономаха в начале XII  
века.**

**Самый ранний  
дошедший до нас  
летописный свод.**



# **«Слово о полку Игореве»**

**Автор: неизвестен**

**Датировка: конец XII века**

**Произведение повествует о неудачном походе новгород-северского князя Игоря Святославича против половцев 1185 году. Автор призывает князей объединиться для совместной борьбы против общих врагов.**

# **«Слово о полку Игореве»**

- «Ярославоы все внуки и Всеславоы! Не вздымайте более стягов своих, вложите в ножны мечи свои затупившиеся, ибо потеряли уже дедовскую славу. В своих распрях начали вы призывать поганых на землю Русскую...Из-за усобиц ведь началось насилие от земли Половецкой!»**



# Николай Рерих «Поход князя Игоря»





# В. Васнецов «После побоища»

