

# **Творческий проект по технологии**

## На тему: Композиция из винных пробок


Выполнила ученица

8 «Б» класса

Шивцова София



# Цель работы

- Найти второе применение винным пробкам и сделать из них картину.
- 



# Введение

В 21 веке винные пробки так и остались главным производной дубовой коры. Каждый день в Португалии изготавливаются миллионы пробок для вин и шампанского. . Каких только оригинальных идей с применением винных пробок не изобретено сегодня в мире. Лондонский художник Кондар Энгельград собирает картины из винных пробок. Он делает их как мозаику сохраняя исходную цветовую гамму и подбирая оттенки для разных деталей

В 2008 году «пробочный» рекорд установил албанский художник Самир Страти: он собрал огромное мозаичное полотно 90 кв. Метров. У картины очень длинное название «Ромео с короной из винограда, играющий на гитаре и танцующий с морем и солнцем» Сегодня эта картина находится на территории одного из отелей албанской столицы

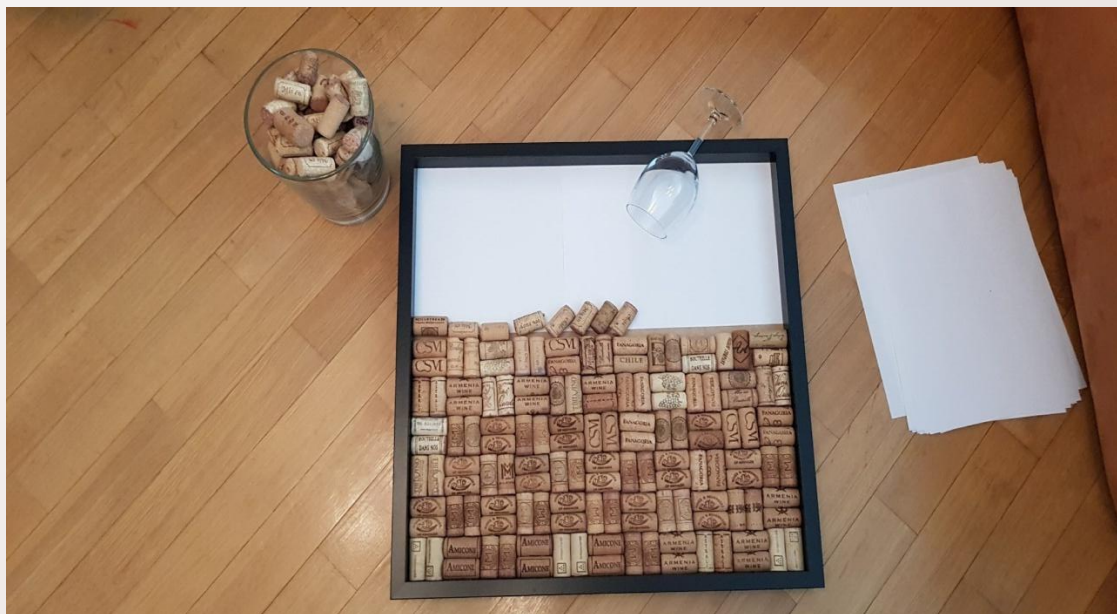
# Материалы

- Два винных бокала - 250 рублей
- Рамка для фото – 600 рублей
- Клей -120 рублей
- Винные пробки - накопление за 3 года
- Ватман- 30 рублей
- Итог: 1000 рублей



# Ход работы

- На рамку наклеить лист ватмана
- Начинать клеить пробки





- Приклеить бокалы
- Делаем иллюзию будто из бокалов “льются” пробки



Итог мы получаем картину из винных пробок





Спасибо за внимание!!!