

Былины как памятник древнерусской культуры

Ахобадзе О. Сидорова В.

План:

- ▶ 1) Понятие былин, как жанра
- ▶ 2) Возникновение, герои
- ▶ 3) Особенности былин
- ▶ 4) Былины в современном мире
- ▶ 5) Список литературы



Понятие былин, как жанра



- ▶ «Были́на (ста́рина) – древнерусская, позже русская народная эпическая песня о героических событиях или примечательных эпизодах национальной истории XI—XVI веков»

Возникновение, герои

- ▶ Былины, как самостоятельный жанр сложились в X–XI веках — в эпоху расцвета Киевской Руси. На начальном этапе они основывались на мифологических сюжетах.



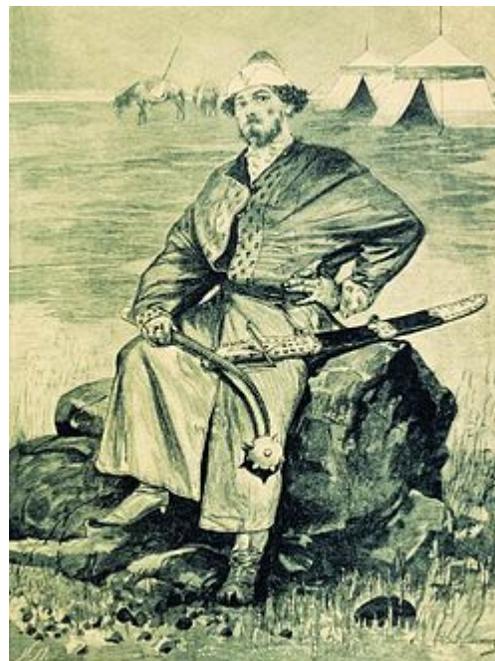
Особенности былин



- ▶ А) Совмещение реальных и фантастических образов
- ▶ Б) Использование гипербола
- ▶ В) Нередко былина начинается с запева

Былины в современном мире

- ▶ Обычай и быт повседневной жизни составили основу былинного творчества. Именно из былин мы узнаем о том, как жили наши предки, что их заботило и волновало



Список литературы

- ▶ https://detskiychas.ru/folklore/znachenie_bylin_v_literature/
- ▶ <https://www.culture.ru/s/vopros/byliny/>
- ▶ <http://literatura5.narod.ru/byliny-teoria.html>

