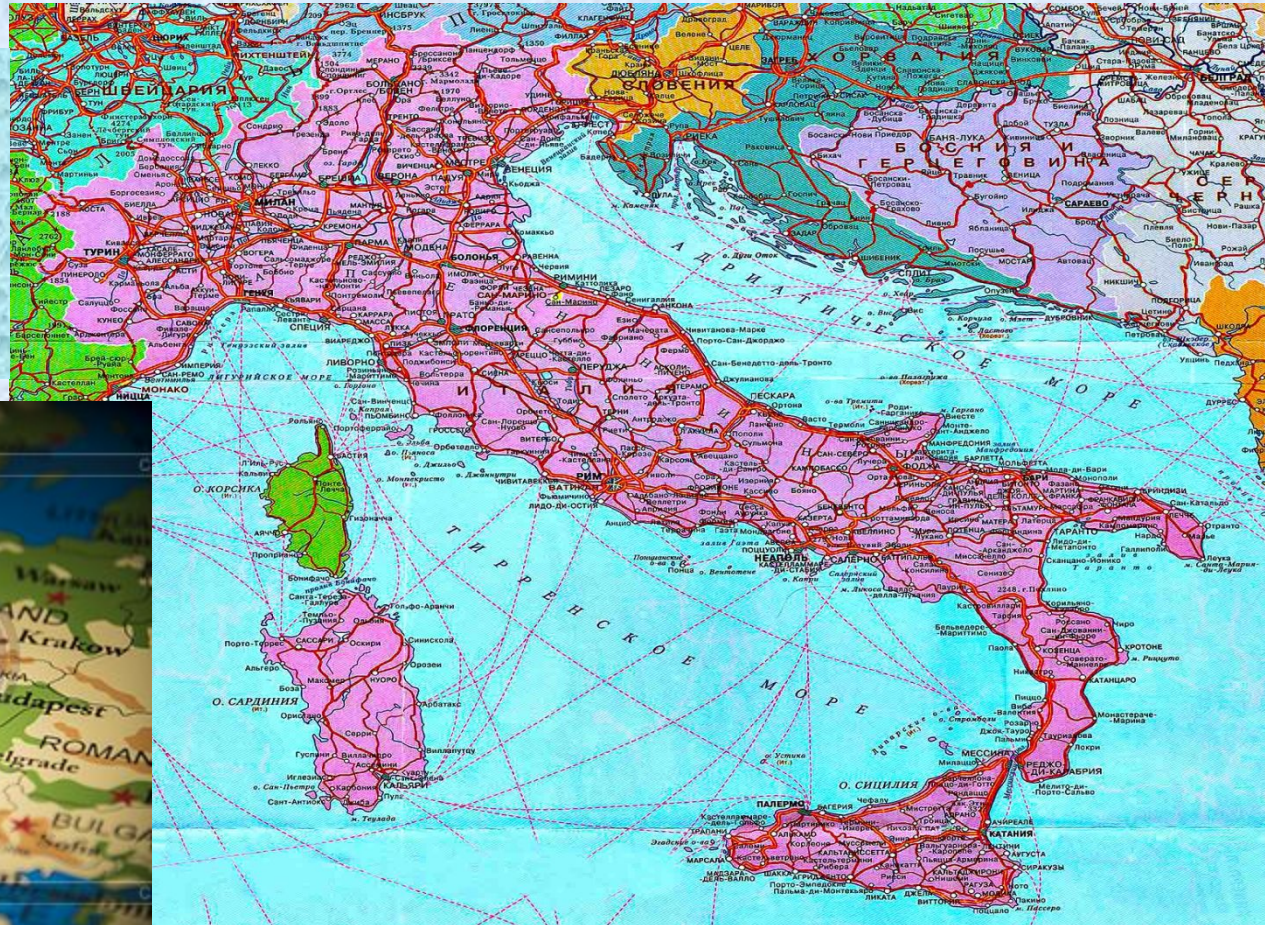


# Италия

Работу выполнила  
ученица 7А класса  
Фомина  
Александра





- Италия – средиземноморское государство в Южной Европе с длинной береговой линией, которое оказало огромное влияние на западную культуру и кухню. Граничит с Францией на северо-западе, с Швейцарией и Австрией-на севере, Словенией-на северо-востоке. Занимает Апеннинский полуостров, крайний северо-запад Балканского полуострова, Паданскую равнину, южные склоны Альп, острова Сицилия, Сардиния и ряд мелких островов<sup>1</sup>.

- Италия располагается в зоне субтропического средиземноморского климата, причём влияние моря усиливается Альпами, которые являются барьером для северных и западных ветров.
- Самая длинная река Италии По, ее длина-682км.
- Озеро Гарда-самое большое озеро в Италии (370 км<sup>2</sup>)
- Моря- Лигурийское море, Ионическое море, Адриатическое море, Средиземное море.
- Основное население Италии - итальянцы. Численность других народностей, проживающих на территории Итальянской Республики составляет около 2%



- Основной отраслью сельского хозяйства Италии является растениеводство. Большая половина всех пахотных земель используется для выращивания различных зерновых культур. На самых плодородных землях поочередно выращивают пшеницу и кукурузу. В долинах и на альпийских склонах выращивают овес и рожь.



Рим-один из старейших городов мира,  
древняя столица Римской Империи.



- Колизей — один из самых монументальных памятников римской эпохи — является символом Италии в той же степени, как Эйфелева башня для Франции или Кремль для России.
- Название «Колизей» памятник получил в Средние века от искаженного латинского слова «colosseum» (колоссальный), а в Имперском Риме его называли амфитеатром Флавиев — в честь императорской династии. **Амфитеатр был построен за 8 лет — строительство начал император Веспасиан в 72 году и завершил в 80 году его сын Тит.** Открытие Колизея ознаменовалось 100-дневными увеселительными мероприятиями. За это время в гладиаторских турнирах погибло несколько тысяч воинов и 5 тысяч хищных зверей, привезенных из Африки.



- Пантеон- так называемый «храм всех богов», памятник периода расцвета архитектуры Древнего Рима, построенный между 117 и 126 годами н. э. Римский Пантеон по праву считается выдающимся инженерным достижением античности. Он представляет собой массивное круглое здание, перекрытое грандиозным полусферическим куполом. Купол диаметром свыше 43 метров не подавляет посетителя своей мощью, а торжественно возвышается над головой, подобно небесному своду. Вплоть до конца XIX века ни один купольный храм не мог превзойти по размерам «полусферу» римского Пантеона. Куполом восхищались зодчие Возрождения. Микеланджело изучал его конструкцию, работая над проектированием собора

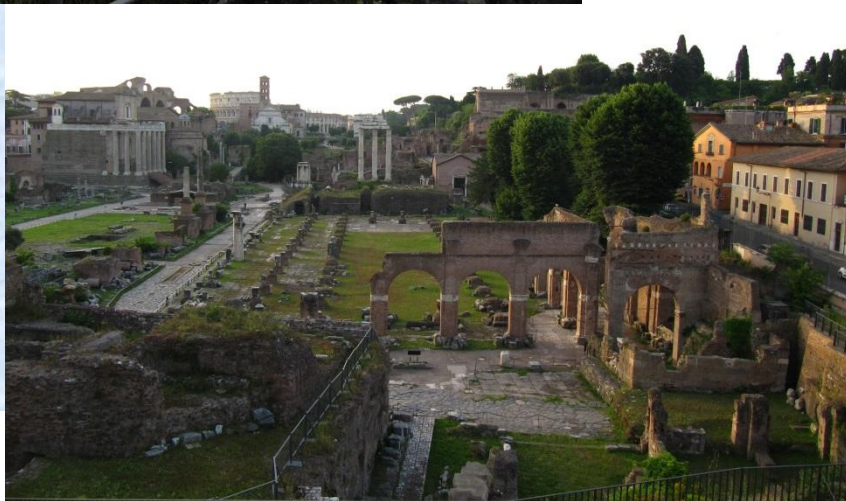


Культурным центром Рима сегодня принято считать площадь Кавур.

Именно на эту площадь выходят фасады трех великолепных дворцов, построенных в 13-16 веках. Она посвящена выдающемуся государственному деятелю, одному из основателей объединенной Италии графу Камилло Бенсо







Римский форум — форум в центре Древнего Рима, вместе с прилегающими зданиями. Первоначально на нём размещался рынок, позже он включил в себя комиций, курию, и приобрел политические функции.

- Фонтан Треви — самый крупный фонтан Рима, высотой 25,9 м и шириной 49,8 м. Фонтан построен в 1732—1762 годах по проекту архитектора Николы Сальви. Он примыкает к фасаду Палаццо Поли. Архитектурно-скульптурная композиция позднего римского барокко с элементами неоклассицизма.
- Существует традиция, согласно которой необходимо повернуться спиной к фонтану и бросить в него монетку. Каждый, кто произведёт такой ритуал, вновь вернётся в Рим. Одно время администрация города, обеспокоенная состоянием фонтана, запретила туристам кидать в него монеты. Но традиция всё равно вернулась, и сегодня каждый, кто желает ещё раз побывать в Риме, обязательно идёт к фонтану Треви и бросает в него монетку.



Пьяцца Венеция — площадь в центре Рима, названная так по одноимённому палаццо Венеция. Площадь расположена у подножия Капитолия и недалеко от Римского форума. Это место ещё во времена Римской республики было важным транспортным пунктом, здесь пересекались Фламиниева дорога с Сервиевой стеной

- Колонна Марка Аврелия — дорическая колонна, расположенная в Риме на названной в её честь Площади колонны. Воздвигнута между 176 и 192 годами в память о Маркоманской войне Марка Аврелия, прототипом её послужила колонна Траяна





**Мост Честио или мост Святого Варфоломея-древнейший после соседнего моста Фабричо сохранившийся мост Рима**



**Мост Фабричо, сегодня Кваттро Капи-мост I века до н. э., старейший сохранившийся мост в Риме.**

- Пещеры Фразасси — система карстовых пещер, входящих в региональный природный парк Гола делла Росса и Фразасси в Марке, Италия. Провинция Анкона



Собор Святого Святого Петра — католический собор, центральное и наиболее крупное сооружение Ватикана, крупнейшая историческая христианская церковь в мире. Одна из четырёх патриарших базилик Рима и церемониальный центр Римско-католической церкви. Занимает первое место в списке семи паломнических базилик Рима. Над его созданием трудились несколько поколений великих мастеров: Браманте, Рафаэль, Микеланджело, Бернини. Вместимость — около 15 тыс. человек внутри собора и 60 тыс. человек на площади.



Замок Святого Ангела— римский архитектурный памятник, также известный как Мавзолей Адриана, иногда называемый Печальный Замок, представляющий собой высокое цилиндрическое здание в парке Адриано на берегу Тибра.



- Ватикан – город-государство в Италии на территории Рима. Он является резиденцией Папы Римского, главы Католической церкви, и славится своей архитектурой и всемирно известными произведениями искусства. В музеях Ватикана можно увидеть древнеримские изваяния, в том числе скульптурную группу "Лаокоон и его сыновья". Станцы Рафаэля и Сикстинская капелла, потолок которой расписывал Микеланджело, знамениты своими фресками.





Ассизи — город в итальянском регионе Умбрия, в провинции Перуджа, у южного склона горы Монте-Субазлио, расположенный высоко и живописно над притоком Тибра Киашо. Ассизи — родина и место религиозной деятельности святых Франциска Ассизского и Клары.



# Италия в миниатюре

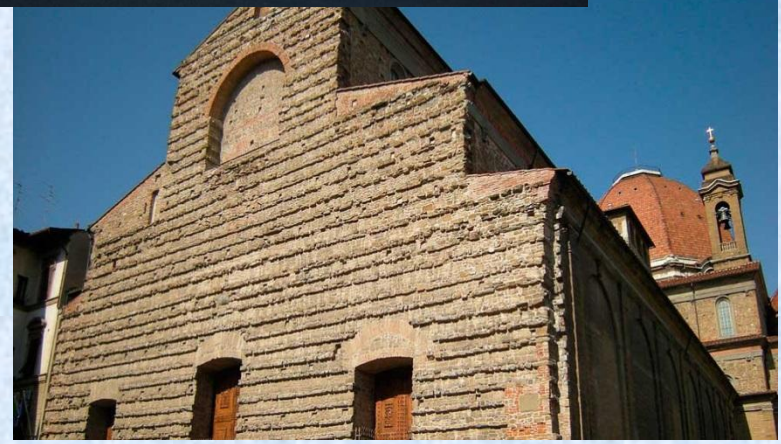
- Римини — провинция в Италии, в регионе Эмилия-Романья. Столицей провинции является город Римини. На юге граничит с республикой Сан-Марино.



- Венеция – столица одноименной области на севере Италии. Город расположен на более чем 100 небольших островах в лагуне Адриатического моря. Здесь совсем нет дорог, движение происходит только по каналам. Самый оживленный – Гранд-канал. Вдоль него расположено множество дворцов в готическом стиле и стиле эпохи Возрождения.



Флоренция, столица итальянского региона Тоскана, славится произведениями искусства и архитектурой эпохи Возрождения. Одна из главных достопримечательностей города – кафедральный собор Дуомо. Его покрытый черепицей купол был создан по проекту Брунеллески, а колокольню проектировал Джотто. Среди экспонатов Галереи Академии можно отметить скульптуру "Давид" Микеланджело. В галерее Уффици хранятся "Рождение Венеры" Боттичелли и "Благовещение" Леонардо да Винчи.



- Перуджа — столица итальянской области Умбрия, административный центр одноимённой провинции. Город расположен на гряде холмов, откуда открывается вид на долину Тибра и Тразименское озеро.





- Пиза – небольшой город в итальянском регионе Тоскана, получивший всемирную известность благодаря Пизанской башне. Она представляет собой колокольню из белого мрамора высотой 56 метров в романском стиле, которая отклонилась от вертикали уже во время строительства, завершившегося в 1372 году. Башня является частью ансамбля площади Чудес, в который также входят мраморный Пизанский собор, баптистерий с уникальной акустикой, в котором ежедневно поют непрофессиональные певцы, и кладбище Кампо-Санто

